









man

darf

sich damit

nicht

10.7.2001

abfinden o o o

Adly:

Finde dieses Buch!  
Werde Sie reich -  
berühmt!

Zeigen Sie dieses Buch  
dem nächsten Galeristen  
oder wenn noch  
dem Museumsdirektor!

viel Glück!

Kyon \* Julia 1953  
+ Reptun 2009



GRÜN. KLAR.

WIL HABEN VIEL ZU SAGEN, ABER WIL DREHEN  
KEINE PARTISAN



## Afallennau ("Apfelbäume")

1. Süßapfelbaum mit süßen Zweigen  
Fruchtkrug, von großem Wert, köstlich,  
mir gehörend ...
2. Süßapfelbaum, ein hochqualitatives, grüner  
Baum,  
Fruchtkrug seine Zweige und  
wohlgeformten Stammes ...
3. Süßapfelbaum, ein gelber Baum,  
Der am Ende des Hügels wächst, von dem  
das Land ringsumher nicht bebaut  
ist ...
4. Süßapfelbaum, der jenseits von Rhon wächst,  
: die Lute an seinem Fuß geknüpft, einen  
Käsechen im Gefallen,  
Keiner Schuld auf der Schulter wird  
am Schenkel von Schwein,  
Und im Wald von Gelyddon schlief  
: ich allein;  
O! Kleines Schwein, warum du arbeitest  
Du am Schlaf?  
Lauter den Vögeln, ihr Fahren wird gehört ...



5. Sippapfelbaum, der auf der Lichtung wächst,  
Ich hatte an seinem Topf geklopft, dem  
Mädchen zu gefallen.

5. Sippapfelbaum, der auf einer Lichtung wächst,  
Seine eigentümliche Nacht verdirbt ihm  
vor den Männern Rhyddwachs;  
Viele Menschen an seinem Stamm, rings  
um ihn an Hees,  
Er ist ein Schutz für sie, tapfere Männer  
in ihren Reden.

Jetzt liest Branddydd noch nicht und  
grüßt mich nicht

- ich werde von Beratung geharrt, dem  
Helfer des Rhyddwachs -

Ich habe den Sohn und die Tochter  
getötet,

Der Tod hat jeden geholt, warum ruft er  
mich nicht?

Dem auch Branddyddum erbt mich

Frohsinn erfant mich nicht, kein <sup>kein Heer</sup> Bülle  
Gendob mich.

Und in der Schlacht von Hofderydd war  
meine Halschenwech von Gold

Werde ich heute auch nicht von der Eisen geliebt,  
die den Schwänen gleicht.



6. Siphapfelbaum mit sanfter Blüten,  
Du verbergen in den Wäldern wächst;  
Kunde hab ich genommen erst früh am Tag,  
Doch Grasang, der Helfer von... erümt  
Zwei-, drei-, viermal an <sup>quere ist</sup> einem Tag,  
O Jesus! hätte mich doch mehr Erde erüllt,  
Bevor ich die Schuld ~~trag~~ am Tod des  
Sohnes von Gauen delydd trag.

7. Siphapfelbaum, der an einem Flußufer  
wächst,  
Dem Kämmerer, der sich nicht, und er  
nicht  
gelangen, seine edlen Früchte labhaft zu werden;  
Während ich des Verstandes war, pflegte ich an  
seinem Fuß eine schöne, angelegene Bohle zu haben,  
die, die schlaute war und eine Königin gleich.  
Zehn und zwanzig Jahre lang bin Elend der  
Verbannung.  
Bin ich im Valensien oder mit Valensien  
gewandert, Nach reicher Gütern und wohl-  
kloppenden Sackenspiel  
Bedrückt mich von der Not der Valensien  
und mit Valensienigen.



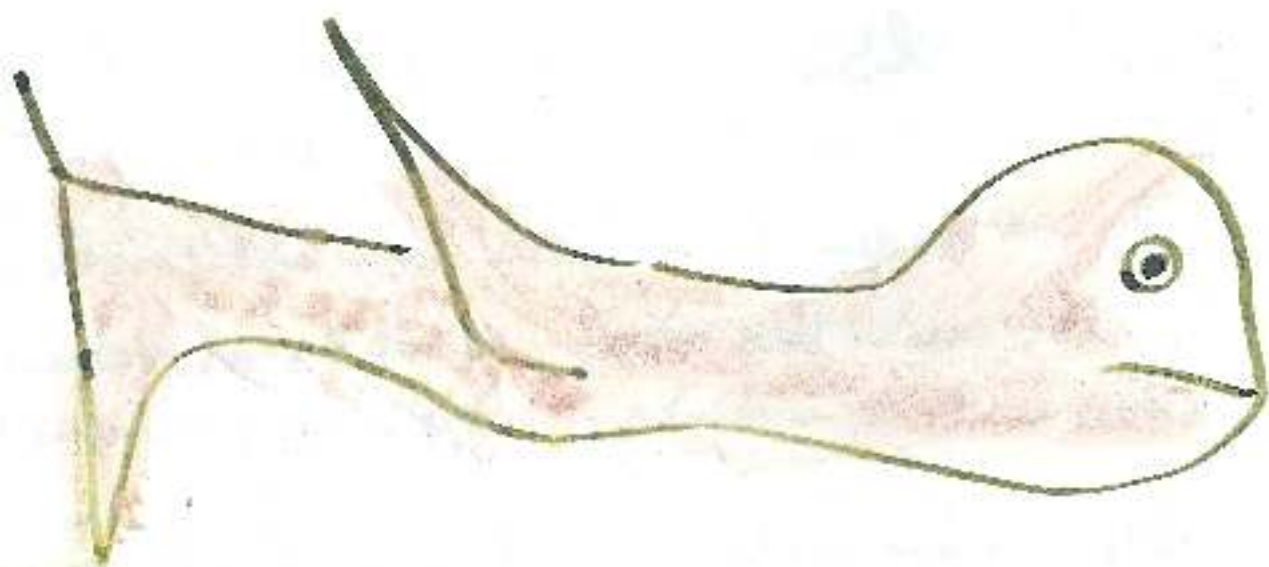




Les : im Hirsden als Tier aus der Naturwelt  
Hans Peter Dürr, Traumzeit - über die  
Grenze zwischen Wildnis und Zivilisation  
Frankfurt 1978

"Ich bin ein Stier, ein Luchs, ein Hirsch,  
ein Rehbock,  
auf dem Berg, im Tal,  
Ein Baumstamm, ein Spinnweb, ein Ast  
in der Hand,  
ein HENGST, ein Stier, ein Bock..."

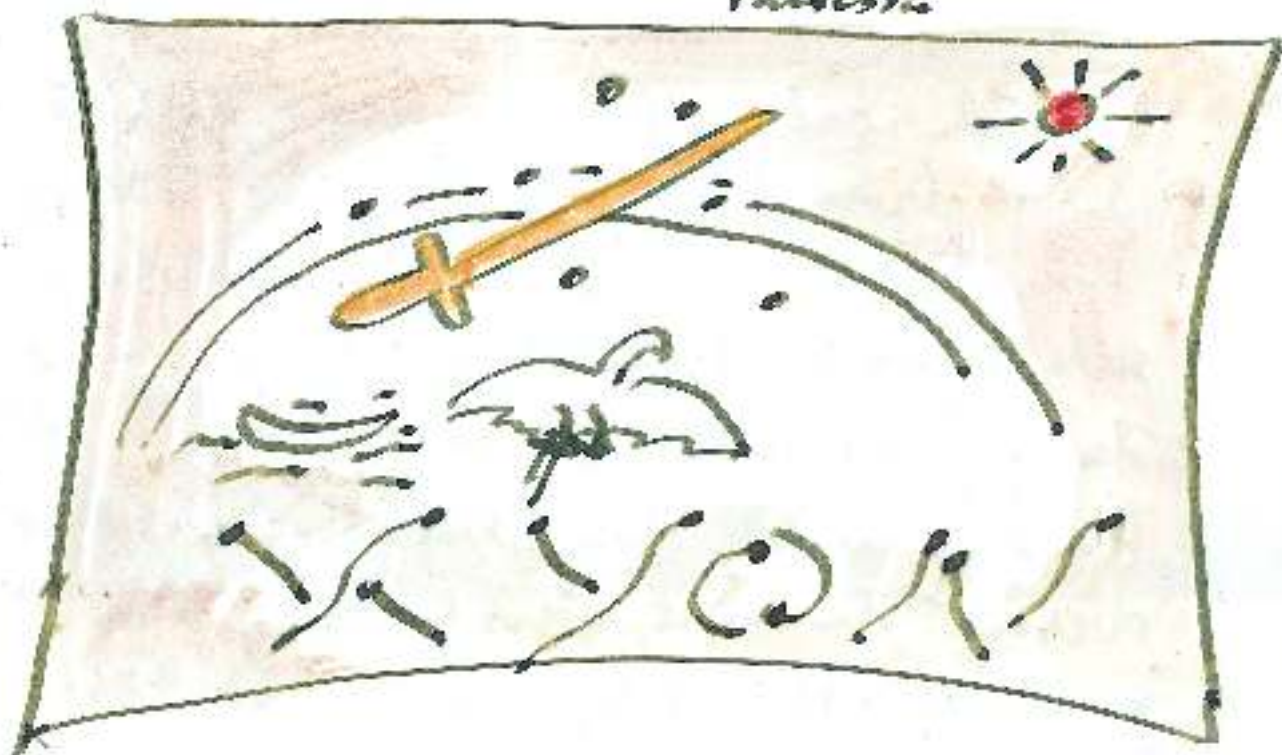
Taliesin 6. Jhd





4 Ich hatte viele Gestalten  
bevor ich erlöst wurde:  
Ich war ein schmales, verzerrtes Schwein...  
Ich war Regentropfen in der Luft,  
Ich war der starke Strahl,  
Ich war ein Vort aus Buchstaben,  
Ich war ursprünglich ein Buch;  
Ich war Laternen voll Licht,  
ein Jahr mit ein halbes Lang;  
Ich war eine Brücke, die sich über  
sechzig Flußmündungen spannte.  
Ich war ein Pferd, ein Adler, Ich  
war ein Boot auf Meeren ... 6

Ans. Die Sphäre der Bäume  
Talsessu





Eine der wichtigsten Deyoten-Akte  
ist die Initiations eines Schamanen  
in strenges Fasten, das ein halbes  
Jahr dauerte. Bei dem Fasten  
„erbt“ der zukünftige Schamane  
und liegt drei Tage lang kumplos auf  
der Schwelle des Fales, bevor er sich  
stellt und für ein neues Initianden  
wird...

### Verwandlung zu ein Tier

Indem man von die Gurgant ein Tier  
wiederkehrt, in demer Hand man sich gelockt  
hat, erlangt man die Fähigkeit die son  
den, die son herausgehen. Es geht herbei  
wird darum <sup>ist</sup> eine einfache Tier existenz  
zwischen vorüber: Das Tier ist dem man  
sich identifiziert, gehört bereits zu der Bereich  
der Mythologie: es ist ein mythisches Tier, ein  
Alte oder Dämon. Indem der Mensch zu  
diesem Tier wird, wird er eher, das viel größer  
und wichtiger ist, als er selbst.



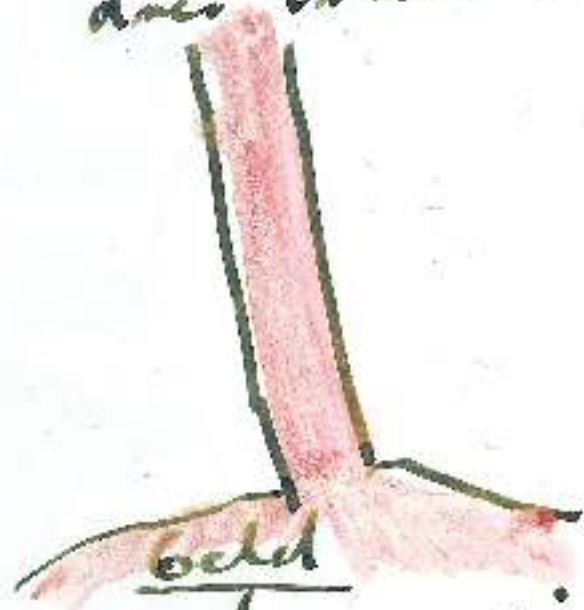


GÄH-NUNG grundlos



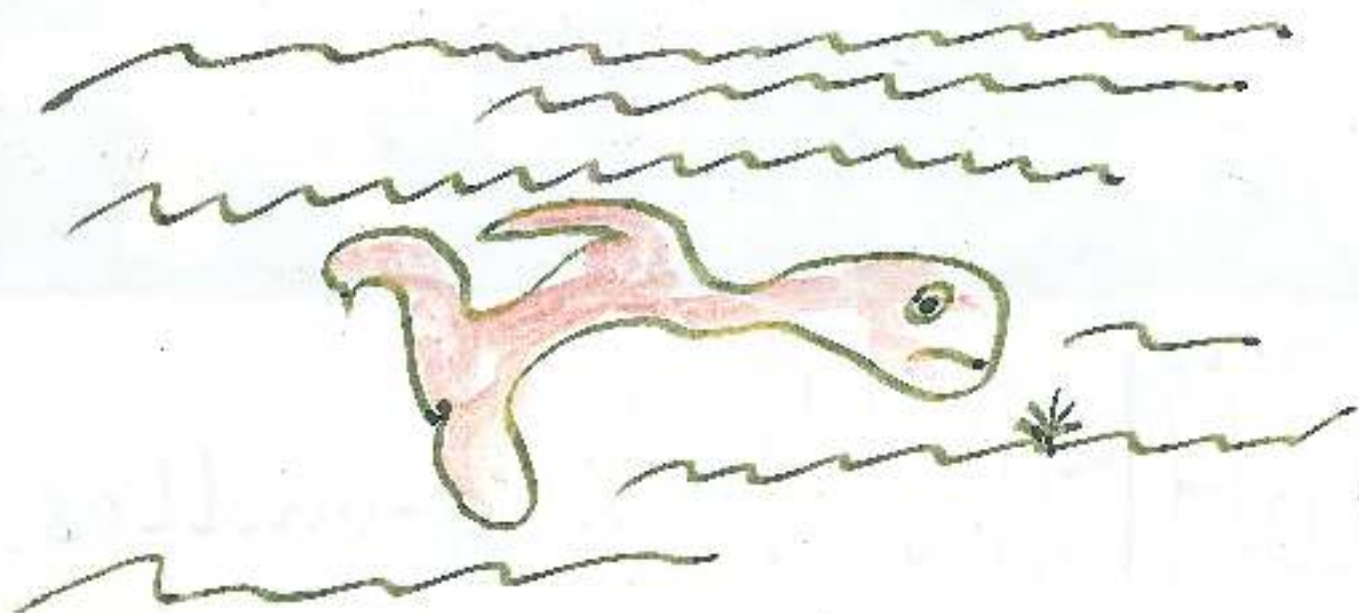


Es ist an der östlichen Tür  
drei große Bäume aus Kamesimoden  
Kunstall



... das wenn ein Kaufmann  
das Gewissen der Welt so durchschert,  
lüttele, das es kein mögliches  
mehr gebe, das man an ihm gehen -

Jacques EDUARD





## Oianan (Größe)

1. O kleiner Schwarm ein glücklicher Schwarm,  
brade der deine Lagerstatt nicht auf  
dem Gipfel des Berges,  
brade an einem verborgnen Platz in den  
Wäldern; denn du hast die Jagthunde  
Rhyddaroch Haels zu fürchten, der Vatersdogen  
des Glaudens, und ich prophezeie und  
es wird wahr sein...
2. O kleiner Schwarm, es wäre vornehm,  
vor die Rindemannen des Hofes zu treten,  
wenn man es wagte,  
In der Befürchtung wir würden verfolgt  
und gesehen.  
Und falls wir entkommen, werden wir  
nicht über unsere Müdigkeit klagen,  
Und ich prophezeie vor der neunten Velle...
3. O kleiner Schwarm, ich schlafe unruhig,  
So heftig drückt das Kummer auf mein  
Gemüt;  
Zehn und zwanzig Jahre hat ich Schmerzen  
erduldet,  
Einen Seemannsranker Ausstoß hat ich von  
Köge ich von Jesus der Dornen abhalten



Der Künige der Himmel am edelsten Gerichte!

Der wurde nicht unter einem glücklichen Stern  
geboren, von den Kindern der Adam, der  
nicht am letzten Tage an Gott glaußt.

Wie hätte Gwendolafur gesehen, einen glorreichen  
Rittern,

Kriegsbente sammelnd an allen Grenzen;

Unter der braunen Erde liegt er nun.

Der Oberhaupt der Künige der Nordens, der größte  
an Freigebigkeit.

4. O kleiner Schwann, du behst wie vomöken  
Aus Furcht vor fünf Herrschen an  
der Normandie...

5. O kleiner Schwann, sed nicht schlüfzig,  
Trauozge Kunde wird uns erwidern...

6. O kleiner Schwann, du unglücklicher Schwann,  
du wilsten Namen beidhet nur sonderbare



Nemigebten, und ich propheze...



7. O kleiner Schwarm, ein gescheiter Schwarm  
 Du wädest Mann gewollt und Vernünftigen  
 die mich erschrecken ...
8. O kleiner Schwarm, heil, Gänge!  
 Falls nötig, werde Gott die Dinge vollziehen.  
 Der Schwarm, der am Leben ist, wird mehren sich,  
 Und jener, der tot ist, es soll es werden.
9. O kleiner Schwarm. Es ist helllicher Tag,  
 Lärme dem Ruf der Wasservögel mit ihren  
 Lauten Schreien,  
 Für uns werden es Jahre und lange Tage sein ...
10. O kleiner Schwarm, mit spitzen Klauen,  
 Ein ungehobelter Bößgenosse, als es aus  
 dem <sup>Laufe</sup> ging,  
 Wenig weiß ich, ob du Haal heute abend  
 bei seinem Feind bist  
 Welche Schlaflosigkeit ich letzte Nacht hatt,  
 Schmeiße sie in meinen Hüften unter den  
 Wölfen der Wälder.  
 Entzöpfe von Haar, verstopft ist meine Pracht ...  
 Und sofern nur mein Haar nicht die güldenen Locken  
 zerkelt,  
 Vell für mich, daß es mich in der Felle,  
 edämmelich mich ende.



11. O kleiner Schwann...
12. O kleiner Schwann, ein geschickter Schwann,  
 Schlafe nicht des Morgens, gehe nicht  
 dem D. D. Licht, fürchte das Rhydderoh  
 Huel mit seinen abgeschickten Hunden kommt.  
 Bevor du noch die Wälder erreichst, wirst du  
 Schreyfroststümt sein!
13. O kleiner Schwann, ein geschickter Schwann.  
 Hüthet Du dich vor viel grausame Gewalt gehen  
 wie ich sie gehen,  
 Dann würdest du nicht des Morgens allefen,  
 Dann würdest du nicht auf dem Hügel gehen,  
 Dann würdest du nicht die Wälder aufsuchen,  
 von einem verlassenem Tische aus....
14. O kleiner Schwann, höre jetzt zu...
15. O kleiner Schwann, der Berg ist grün,  
 Mein Mantel ist dünn, er weht mir nicht aus.  
 Mein Haar ist grau, bewunddyddt besucht  
 mich nicht....
16. O kleiner Schwann, ein lebhafter Schwann,  
 Groß nicht an Dadae Luqusttt,  
 verlohne nicht immer mehr,  
 Verlangt nicht nach der Wiese,  
 gibt Dir nicht dem Spiele Wa....



17. O kleiner Schwarm, die Dornen sind an Blüten,  
Die Bughänge sind grün, die Erde ist schön,  
Und ich pflanze...

18. O kleiner Schwarm, ein großes Wunder  
Ward im Dornenland gesehen, als es ward  
nicht mehr geschaffen...

19. O kleiner Schwarm, wie seltsam,  
Dass die Welt nicht einen Augenblick  
die gleiche ist!...

20. O kleiner Schwarm, Lausde den Hirschen  
Und dem Gezücht der Vögel in der  
Nähe von Caer Rheon...

21. O kleiner Schwarm, die Welt ward im  
Bedrängnis sein...

22. O kleiner Schwarm, schwächlich und gestört,  
Lausde dem Ruf des Meeresvögel,  
von großer Kraft...

Es wird der Name von westlichen Völkern  
Dass Könige mit seltsamen Beziehungen  
Goidelen und Disten und Römern,  
Kopfgeld und Aufbruch voraussehen werden...



23. O kleiner Schwanz, schwächling, doch mit  
Starken Beinen,  
Lausche dem Streden des Kuckuckes,  
Laut ist ihr Getöse...

24. O kleiner Schwanz, ich finde keine Sünden,  
das Rufen des Kuckuckes zu hören,  
ganz ist ihr Lärmen,  
Der Haars auf ihrem Haupt, es ist dünn,  
mein Mantel nicht warm,  
Die Triften sind meine Scheune, Getreide  
habe ich nicht reichlich genug.  
Keine Sommerwärme währen würde nicht...

25. O kleiner Schwanz, ein lustiges Schwanz,  
Mein Mantel ist dünn, es regnet mir  
nicht aus.

Seit der Schlacht von Aufderydel  
kannst es nicht nicht

Sollte der Himmel einstürzen und  
die See überfluten...

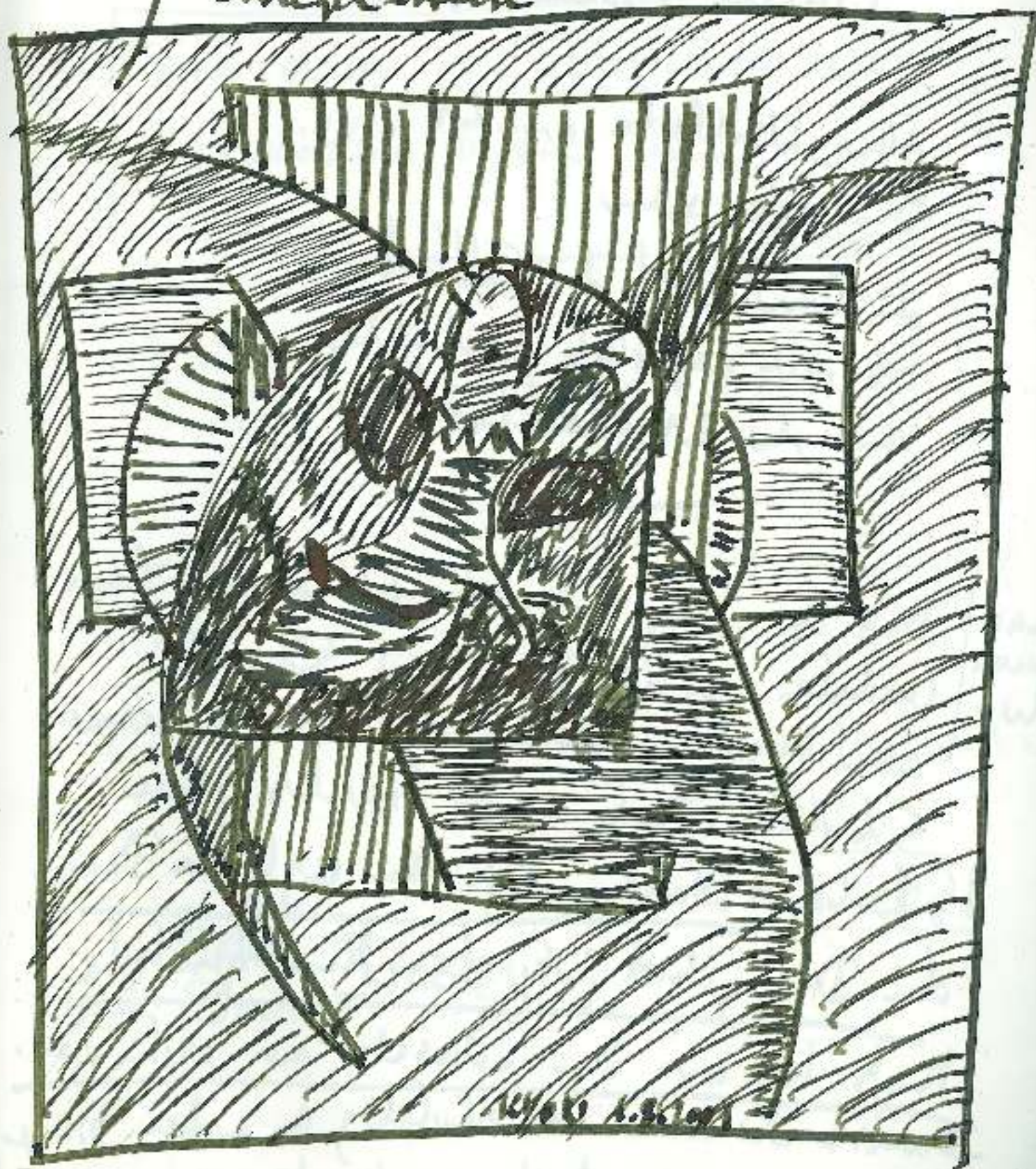




Nano So lu

Chaussee-Haefe

Schlegel-Haefe





ipse alimenter 385:

---

28. Mai 585 v!

(Thales → Sonnenfinsternis)

Alles Wirkliche gründet  
sich auf das Göttliche

die Anwendung des Göttlichen  
ist das eigentliche Wesentliche  
an der Wirklichkeit

---

Anax  
Mann  
der

Dass der Drey unbegrenzt ist, von unfilligen  
Gestalten, wie die Erde und die Luft für  
den Menschen: diese Luft Abbild eines  
Schicksal. Das kann nicht diese  
Schicksal. In Danks, das der gleiche Drey,  
der Drey, hat jüdy, das, dem gleiche  
Nicht kann aus der Danks an verhalten.  
Dankt der wird es schuldig an einem Drey,  
dem es verspricht ihnen die bey.



Heute hat hatte der Zeitgenosse  
gleiche Namen: der war Clown

und dann in Tehuantepec  
war plötzlich unsere Tunde weg  
10.8.2001

Winkelstein, che...

I think the sound says that he believed  
life exist elsewhere in the universe &  
that none of it has tried to contact us.

Bill Watters

11.9.2001

und Halle  
Doubt ZARREN



ÜBER MEINE ARBEIT <sup>11</sup>  
Auf dem leeren Papier, das keine Antwort  
hat die Möglichkeit (und das  
bedeutet ja die Möglichkeit (und un-  
möglichkeit?) Möglichkeit bereits  
vorhanden. Ich schreibe weiter,  
ich male weiter, ich bin ledig-  
lich ein füllpsychologe dieser Mög-  
lichkeit, in der ich die so in  
Ihre persönliche Mühseligkeit nach-  
spüren und durch die dann in  
Voll offlegen.

4.10.01 Kyo



20.11.01

20.11.01

... wo aufe an Ihre wand:

diese Unterpartei im Wes  
selbst, die Länge, die Dauer  
das, wo ausgeführt wird etc.  
verändert, da wo was an sich  
kann kommt, in sich kommt  
und durch die Höhe, die wo  
sich etwas heraus, um auch  
sich nicht viele Vorteile.

---

Voland in Selig Retrow!!!  
Gentel

---

Pod book: Hanser Kelsen - Party eine Einführung:

- 3.11 "Wahrnehmung kann uns nicht mehr  
weder auf die Interpretation  
von beiden, welche die  
Sinnlichkeit selbst stellt. Wahrnehmen  
ist das Erfahren eines jenseits Orts vor  
dem Sinnlichen eigenen Sines. Nicht erst  
das Urteil gibt den sinnlichen Daten eine  
bestimmte Bedeutung, sondern bereits



auf der Stufe der Wahrnehmung offenbart  
sich ein Stimm, auf den jeder prädicative  
Ausdruck sich stützt. Die Wahrheit  
selbst konstituiert sich als wahr  
oder falsch, kann überhaupt inquantulide  
Bewertung gemacht werden. Schon auf dieser  
Ebene des wahrnehmenden Bewusstseins  
zeigt sich der Unterschied zwischen Ehrlichkeit  
und gegläubter Wahrheit, zwischen falsch  
und wahr, Täuschung und Wirklichkeit.

---

Heute war ein (Ulrich) in der  
Stadt Dornburg. Sehr charmant  
diese alte Stadt. Jeder sieht so viel  
hier, wie wohl überall in der  
Umgebung. Ich kann es nicht fassen,  
dass diese wunder schönen Hüner alle  
von sich langammeln und verfaulen.  
(30. April 1889)

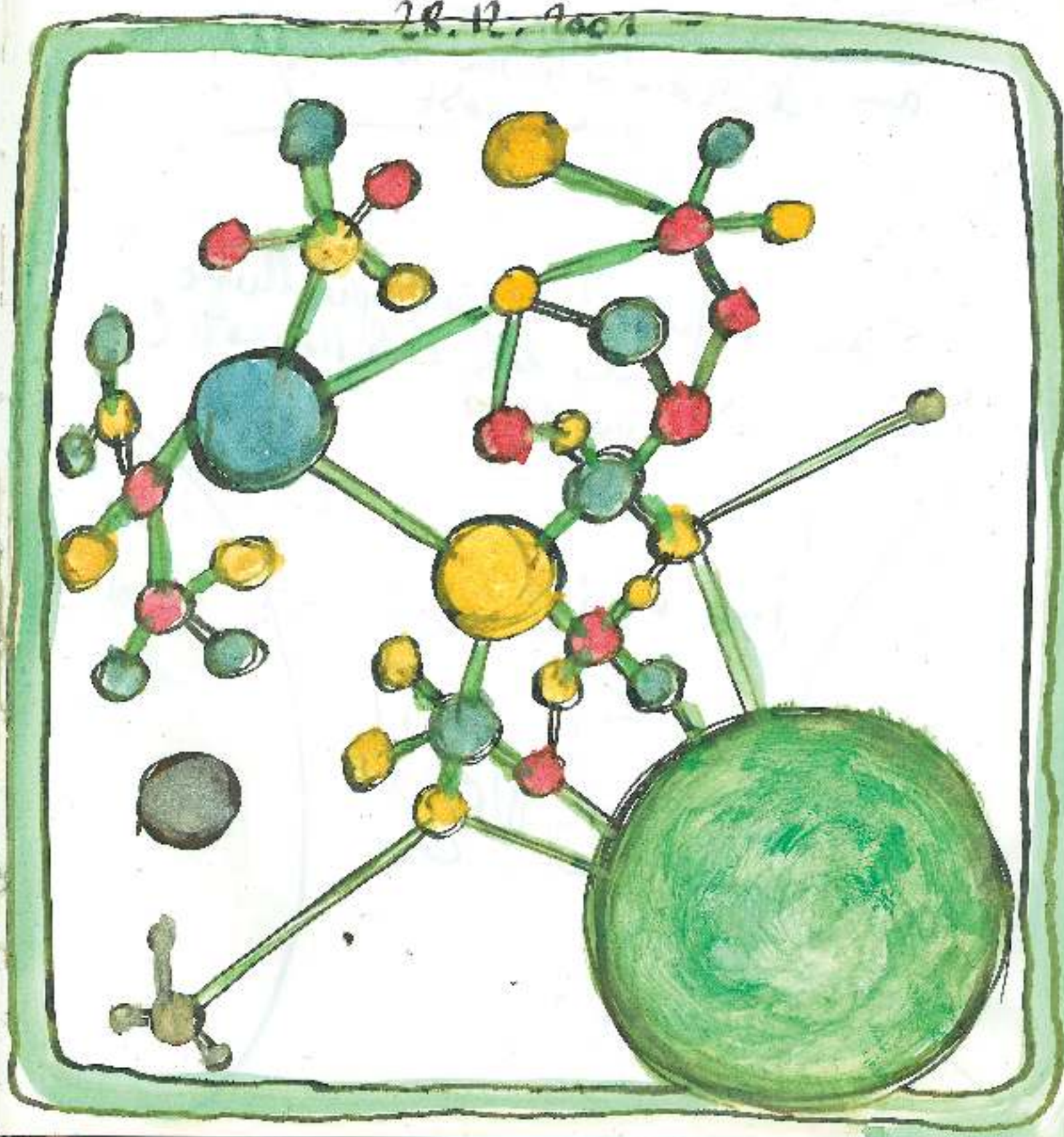
Die Cartesianische Schranke  
1900



die Theatral : die Gespenster

Im Heilige Menge

28.12.1901





juweliere der Bräuer Rotti!!

am 20. Dezember haben wir  
uns verlobt ♡!

am 10. Januar 2002 die Supervallege  
als doch kein Hörmittel  
verfügt?

ja es ist:

2002



alle site 'stet auf 'essen'  
Web space

Kawo  
Lendweg 3  
86492 Eglsee  
08206  
902706

28. Juni 2002 - Dahn

Die Bäume sind die Lautsprecher  
für den Wald.

Seit 18 Tagen geht es mir gesundheitlich  
schlecht: Bandscheibendrüsenentzündung  
(Selbstdiagnose). Vorwiegend nach und nach  
die Schmerzen an Flachs Gebirgs mit  
dem Essen aufgehört. Im Moment ein  
Wasser. KÄLTENURGERIE.

Die Struktur sollte die Rattenplage auf der  
Bund geben. Öffnen

SCHNITTSTELLE  
SCHRIFTSTELLE®

Carlo Casanova  
Carolina  
1533  
→ Landnahme

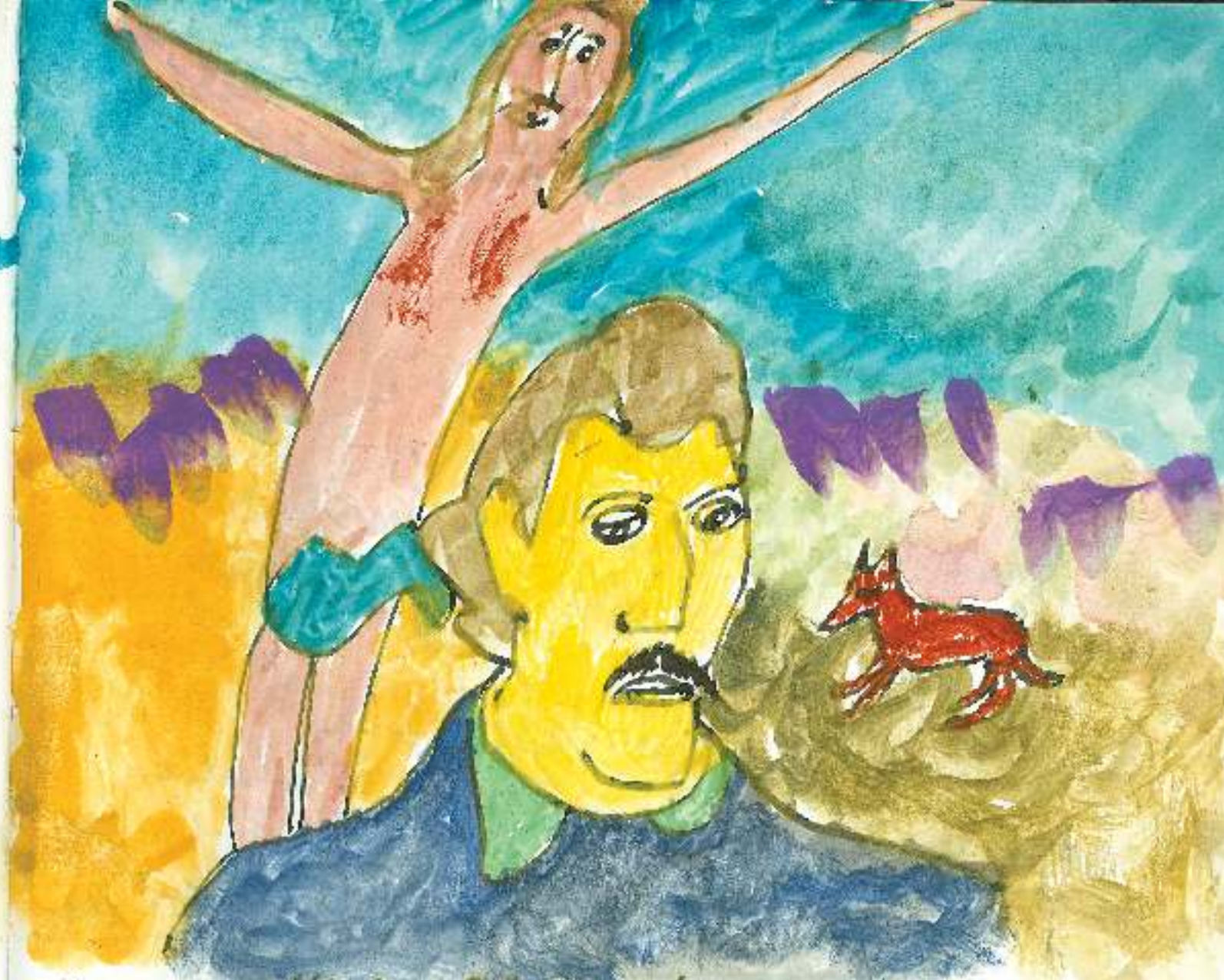


6. Februar: Herztrastherz, Odeme in der Sonne  
die Partens ist selbst. Ich esse, so klye.  
Kon Tilly, Kon Alkohol. Angst.  
10 kg abgenommen.



Selbstporträt Gauguins: „Ich war oft böse und bereue es nicht“





Gargier trifft den roten Hund 6.2.02 KYON

Traum 9.2/10.7.02

Met meinen Vater auf dem hohen Berg.  
Er deutet auf westwärts gerichtete Berge und sagt  
und meint, das hier, das ist doch alles  
wahr, kühl, unbefriedigend (ich denke an meine  
den Leben). dann ruft er in der Ferne, ganz  
westwärts, da, der wunderschöne Berg in der  
Berge, das ist der Vater (die Väter) -  
sagt er...



19. Februar, die letzte Zeit, besonders das letzte  
Etape, letzte Hauptprobleme. Kann, es hat doch  
noch soviel vor!!

Die Zeit ist ein Hund,  
der spielt und seine Verluste  
herholt

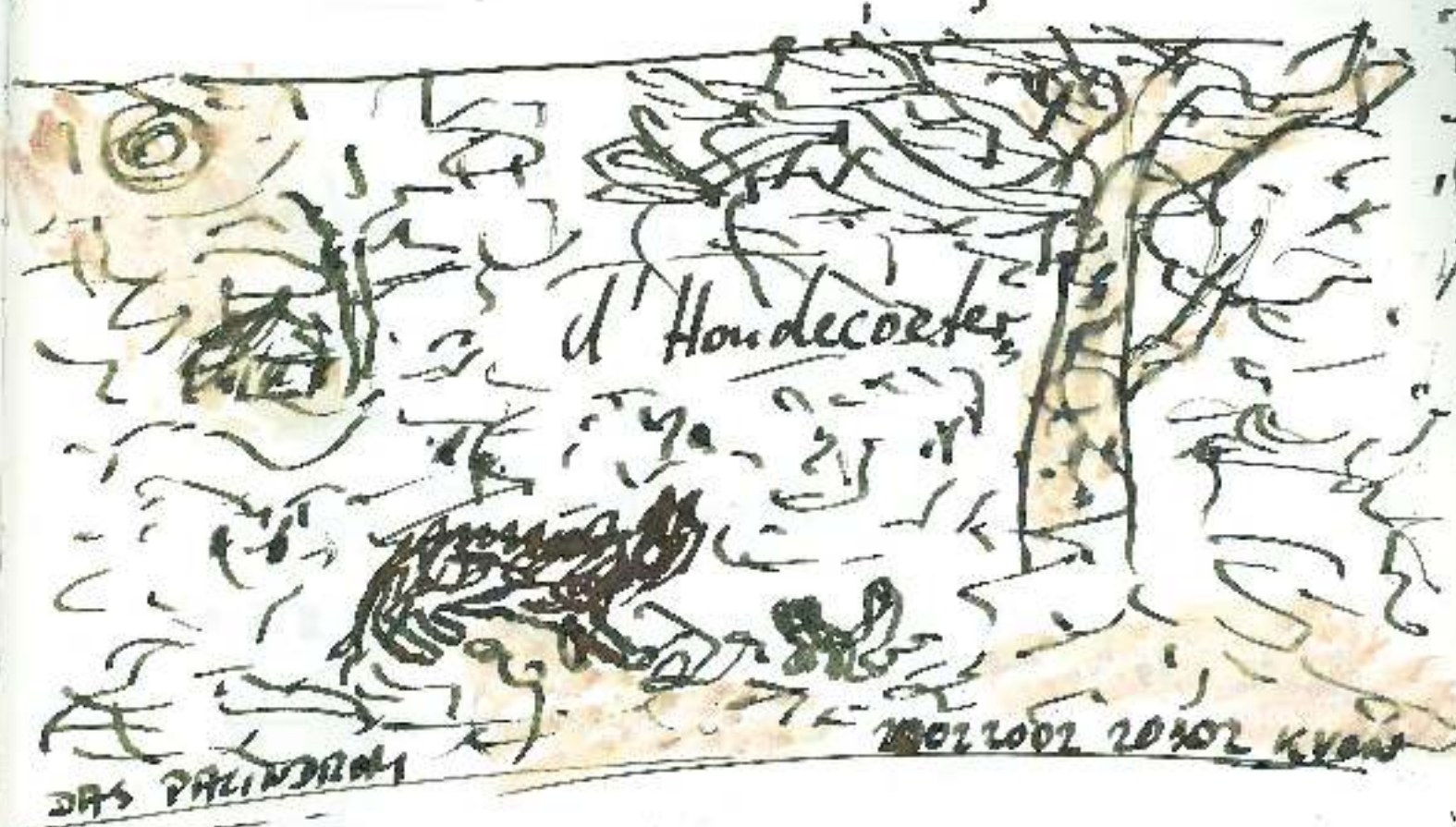
Philosophie löst stundenlang  
Schüler

ES GIBT NUR DAS  
HEUTE!

Die Vergebung von Schuld ist eine  
ausgewählte Übung für Verlust  
Kyniker



Die Zeit ist ein Kleid  
Kyon



{Mittwoch als CD}

Set der 23. Februar geht es nun richtig gut!  
Über den Tag! 4. April - Das Leben ist so  
schön!

25.2. Geburtsstag der zweiten Tochter - was  
26.2. Väterliche Haus



WINFRIED VOYNICH

↳ FROY DICH VON WILI

---

2933 Rom, Europa.

Die <sup>Ausschleife</sup> Ablege der Metapher bedeckt  
fast den ganzen Mond.

---

X ~~\_\_\_\_\_~~ <sup>xxx</sup>  
Dann geht's wieder los, Kardos

Herz 10.3.2002 Besuche bei 507 8.3.02

---

ein Näherdritale  
Flur

20.3. ohne Titel

---

⇒ Amerika (USA)

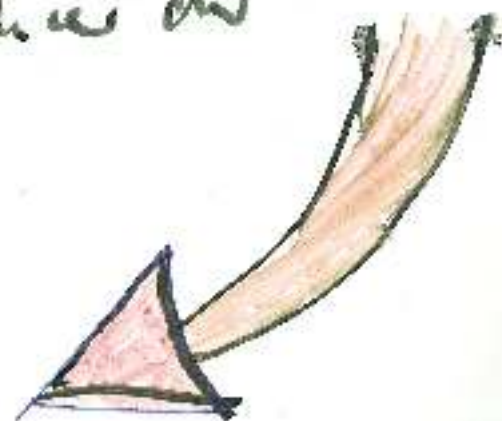
"Die Art der Gewalttätigkeit führt von dem Kardos  
Begriff, das niemandem Kontrolle macht. Die  
Kontrolle macht sich selbst. Es geht Leute mit pe-  
trollen Konzepten mit Wölfen, das es bedarf  
einer besonderen Situation, die manchen. Das ameri-  
kanische Beispiel zeigt, das es auch ohne diese



Leute geht. Am Ende ist dafür geeignet, um  
Hilfswörter registriert zu werden.

Erst Hobbsbaum im Spiegel  
12/1902

Das Fossil der Luft der Luft  
und ausgelöst durch die  
Wegala Worte Raumstation  
1055-475 die seit etwa 500  
Jahren zu immer mehr Luft,  
superschnelle Verläufe in  
die Sonne geht. Durch die  
Sonneneinstrahlung kann man sich  
von der Erde oder auch der  
Venus aus entscheiden. Ihre  
hauptächlichste Aufgabe ist die  
Beobachtung der Revolution der  
Venus um die Erde.





Die Blüten Aste Blätter der  
Bäume der Pflanze wegh  
alle in die alte Leddy.  
Denn heute nun stehen,  
das der Punkt so um die  
Lange Knote, das <sup>soll</sup> das stark  
nun in der alten Stelle befind

choisin  
Joué



Der Punkt des Wissens

Die Festheit des Wissens

ist ein guter Punkt  
wenn

Wissenssysteme im digitalen  
Zeitalter

— nicht die Information

---

I'm the LUCKY ONE

---

Seit dem die Sie uns die Gesen-  
sagen untersuchen haben, ist das  
Interne jetzt deutlich schneller  
— fast doppelt so schnell als vorher

gestrichen von Wolke/Schnecke



Nicht weil es schwer ist, wege wir es nicht;  
Sondern weil wir es nicht wagen, ist es schwer  
Seneca

" Wissen ist nur  
ein ewiges, iceses

Playdate "

oooooooooooooooooo

Nein Notarod  
" der fiktur "wahr tot!"  
... ..



## Metadaten Harvestung des Herr Microbill

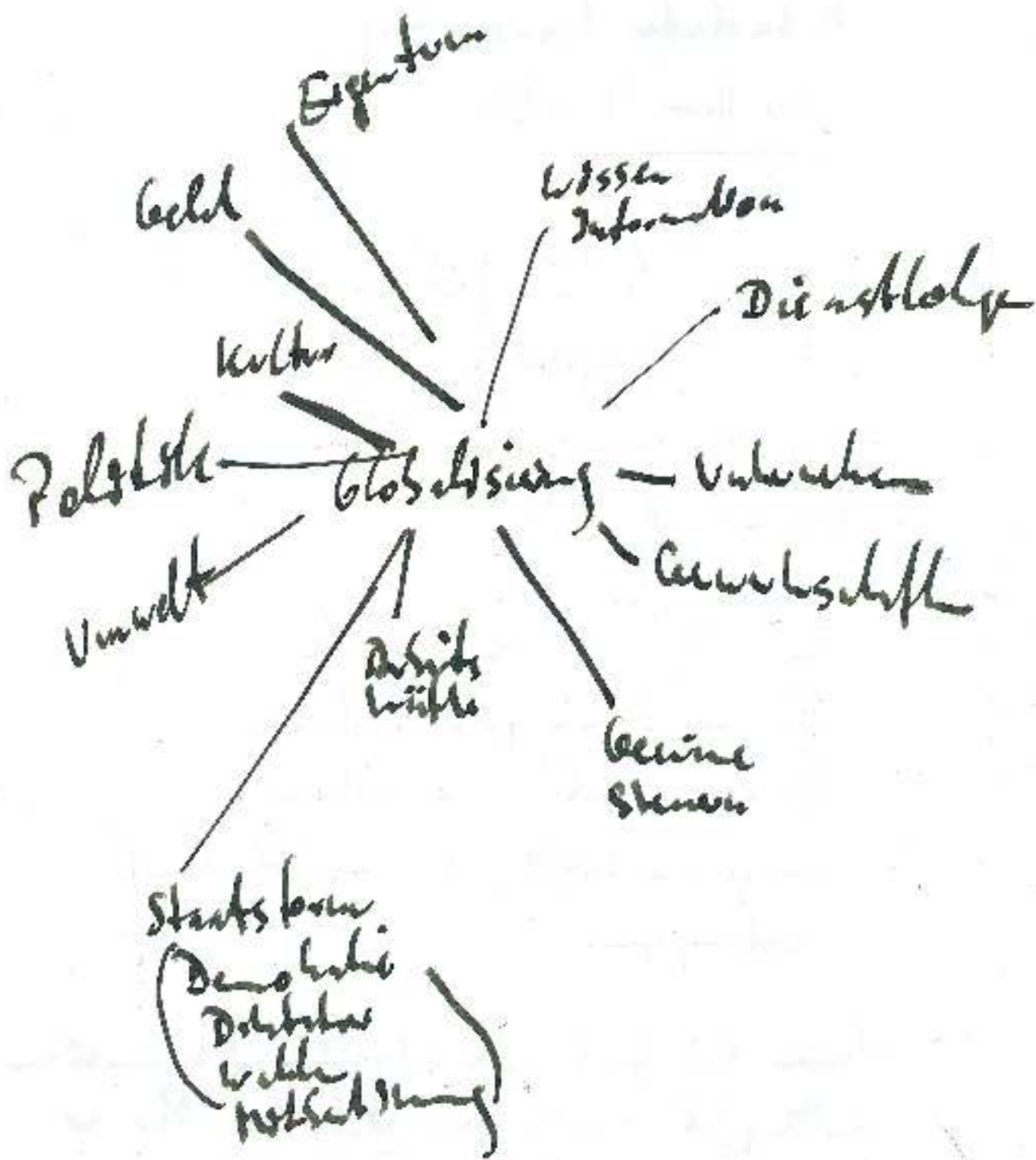
---

nach  $10^{1500}$  Jahren  
ist die komplette Materie  
des Universums in Eisen  
verwandelt

In  $10^{10^{26}}$  Jahren würde  
die in Eisenkugeln verkürzte  
Stoffe in sich selbst kühlen  
unverändert, die selbst furch  
verdampfen.

Wenn das Zeit nicht als eine Dimension  
hätte, könnte man sich in der so  
für keine wie im Raum ...





⇒ privatisierung von Staatsangelegenheiten

Verordnung  
Verwaltung  
Justiz  
Polizei  
Aparat

Gesundheit  
Bauwesen  
Strom + Schiene + Luft  
+ Wasser  
Bergbau  
+ Industrie

BAAL

BALI

Konzept als Beispiel

dass Volkswirtschaft innovationsfähiger Volkswirtschaft  
unabhängig von schlechten politischen  
Wirtschaft - ist die konopolitische  
nationale Politik verändert.

DRM - Digital Rights Management

Verbreitung (Craig Venter <sup>Lebera</sup> <sup>Genomik</sup>)

Nachkriegszeit → Kapitalismus von Wasser

Wissen & Technologie sind Schlüssel für  
für die wirtschaftliche Entwicklung  
(auch politische Entwicklung)



Nepole Weltkarte von Beuth in Wien  
und dem Verholymechanismen

Wird sich die Prospektive für die deutsche  
Friede (CD) in der letzten Jahre Produkte  
(Brot) enthält, die sich für andere  
Transaktionskosten bilden sind und  
die für die deutsche Nation (CD) nicht  
in diesen Werten nahen enthalten sind.

Beuth  
Nicht  
Nicht  
Nicht  
Nicht

21. Juni Sonnabend  
Zähne gezogen (5 (71))  
in der Poliklinik

Liegende Vektoren

---

Je mehr das Leben, desto stärker klammert  
sich der Mensch daran: denn würde es  
in einem Protest, in einer Rede an allem  
Honorat de Zelen

Die bairische Biographie an der 4. 7. 2002

Soif et Souffrance  
1992



Es kniff das Vales et erschöpfte  
-d es stößt vor das Schwagen.  
Ich behandle die gleiche uns reg-  
stamen. Ich wurde den den mehr  
Raum scheidende Vögeln und erfame  
die große Uchlot.  
Paul Bangte

## Das Prometheus Projekt

Kottlach 10. Juli 2002

144 (815) 20:15 - 20:45

Es in die dort es ein Gelächter  
gehört werden. Es in die Luft (Götter)  
und in die Rales. Lichte. - in die die  
Welt hat an. Anfang die  
Werte. Von 2000 die in noch nicht  
völlig zu sehen. Ein paar schwere  
valleus Ro. M. y. Rodsting. So hoch  
Später in die Uhr: Du kommt an

Göres Unverthe. Ich habe Flurie und  
den Stein auf das Dach.  
Kann sich nur so, da recht dieses  
Unverthe kann. Aber auch schell  
(später kann es in der 1524er  
schell). Ich stehe auf dem Dach  
wie ich in der Welt. Die  
Stimme, die das Feuer bringt soll,  
in der Welt steht.

[Dann] Dürste wollen sehr sich  
in der Welt - durch mich  
von durch, die Vordurchlauf schwer  
verfüllt, ein Netz schlägt die  
pau 100 in der Welt ein.

Flurie Schogaplatz.

Die Welt noch mehr stehen -  
ich und das Dach räumen.



26.12: Am Ende des Krieges

S. 78: 'Es kommt nun noch eine Wendung  
des Krieges, die letzte, die Besten  
Ergebnis verwandelt.'

S. 82

Matthaus, 6, 25-34:

'Denn sagt euch nicht um euer  
Leben, was ihr essen und trinken werdet; auch nicht  
um euer Kleid, was ihr anziehen werdet. Denn all  
das Leben mehr als eine Nahrung und der Leib mehr  
als ein Kleid?'

Schaut die Vögel an, die dem Himmel ansitzen  
wollen, sie sät und erntet, sie sammelt und erntet  
und eine Wonne hat, die Vater erntet sie doch.

Sieht ihr denn nicht viel mehr als sie? ✦

... ff

... S. 88: 'Un quaker du eine andere  
Dimension, wie es ein neues  
Weltbild gibt als unsere eigene  
Angebot. 'Ja, wir wissen von plötzlichen  
auf ein ganz neues Niveau, wo die unbedeutende  
Sorgen stehen, über alle Psychologie



und Zoologie kennen, so wichtig wie die Bibel  
war, und das tiefste Elend der Menschheit,  
der Gruppen und Massen, der Menschheit danks,  
ihre ursprüngliche Entfremdung vom wahrhaft

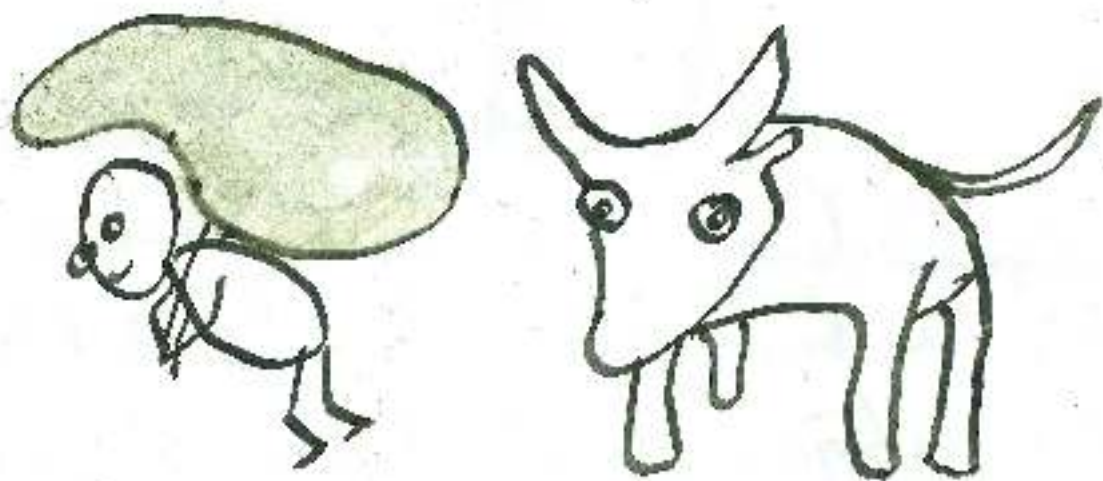


Menschheit, auf die auch Marx geteilt ist,  
die nur nun leben als eine Entfremdung  
des Geschöpfes vom Schöpfer erkennen müssen  
den tiefsten und gefährlichsten Reiz, den  
die Bibel die Sünde nennt, die Sünde  
die unauflösbare Trennung, die Tiere und  
Pflanzen nicht vollziehen konnten.



"Das Vordere - da der Ablauf des Jahres  
 sich immer wieder in den gleichen Zyklen:  
 Es sind die Absünde - & Aufbünde, das  
 Verbot, die sündige Absicht, das  
 die in einem Leben führen."

Made bis ich  
 weil ich ständig das Lager  
 mit mir umschleppen muß  
 1927



I'm tired of carrying the pen  
 with me.



4.9.2002

Die Antiquarische wachen  
und die Spaten  
und die Son stolz.





Sandung: Winkwart & Oskar

totale des Notizen in demselben Falt  
zu halten und dann weiter zu tun.  
1400 war mit der von Fach Kunst  
von RLV (incl. CD Platte).

Lautlos Seurege seche  
de Keller Handschraue  
durch die Nacht

Stille rüde  
Tuch rüde  
Reinüde

zavesta elfta  
da Geppe geloppet  
da wot Hany.  
da sllate wir ein  
Villste d' Sunde:  
wehlos

---

5. 11.

Wir Sunde kein Wotstalt,  
wir Sunde 'vria Rote...

---

2002  
1914  

---

88



en stanes  
Solvente

af de Ornierte  
Pianta feneade

Maj 2003 en gub  
gesunder fidesvelles  
et aflyvendes Jahr  
weder ...

29 August 1533

ATAHUALPA

Francisco

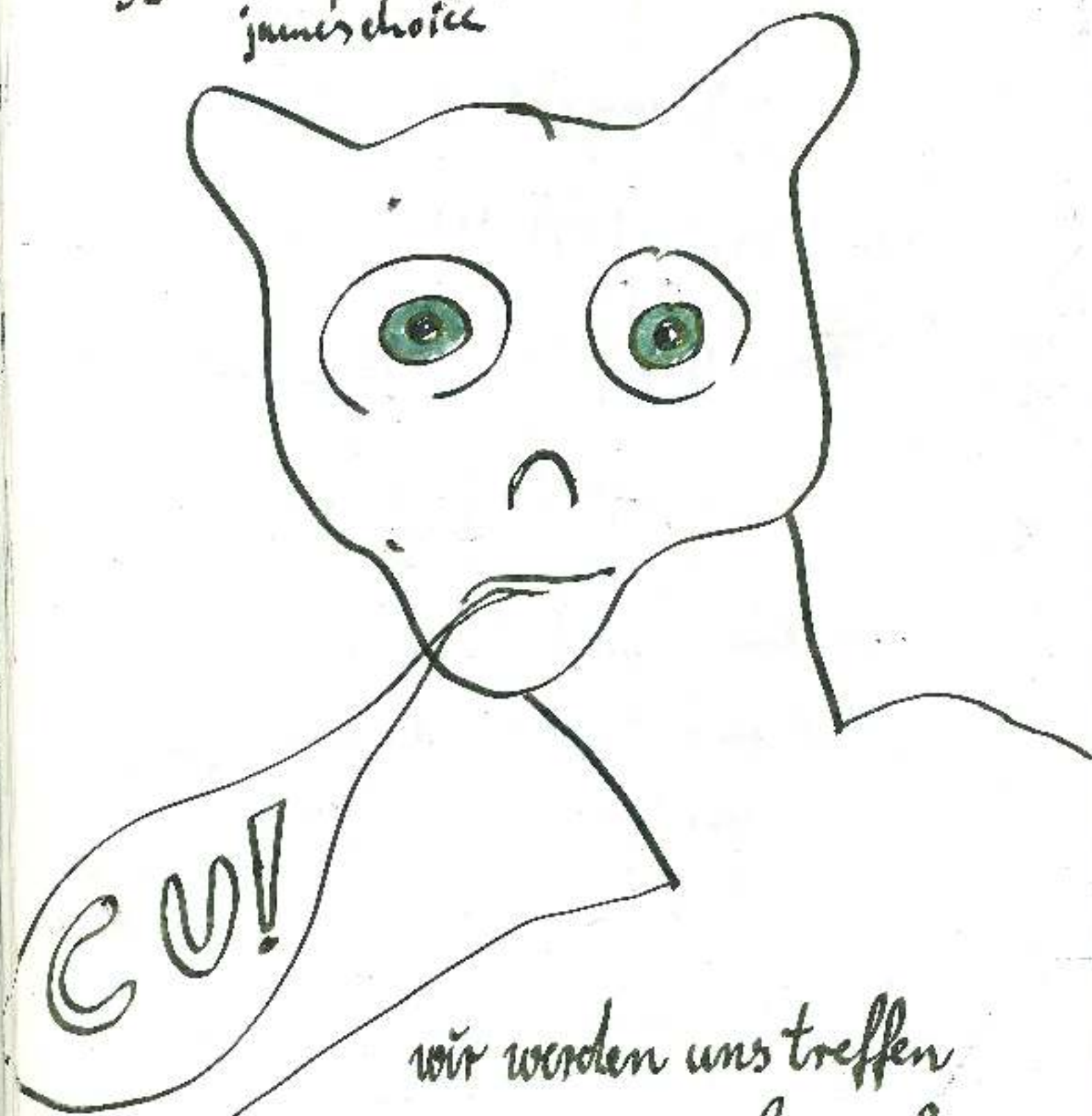
Pizarro

1000

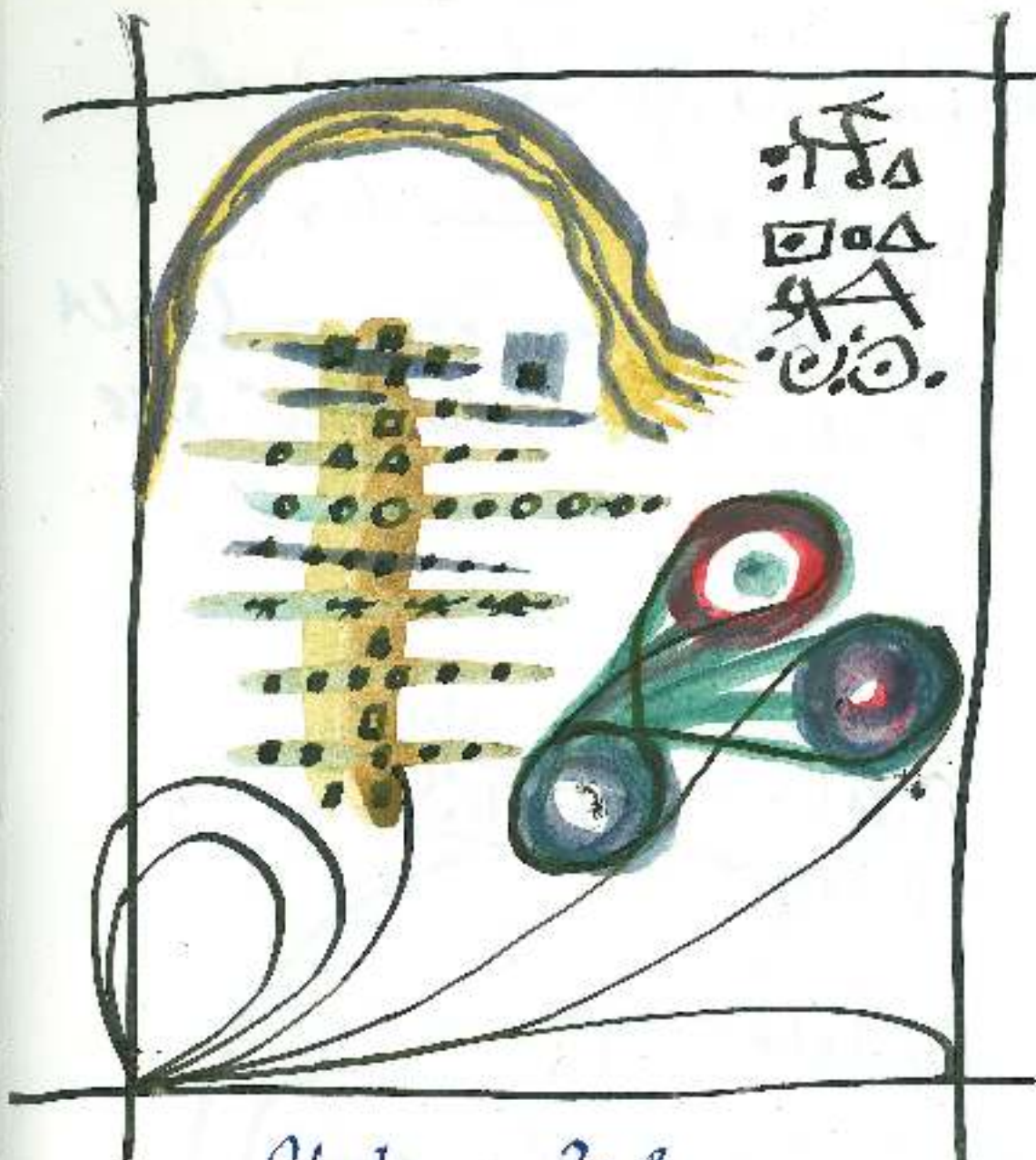
der eine geht hinaus  
der andre geht herein ...



NW vthadog  
CG wthuplitz  
SL wthuplitz  
james choice



wir werden uns treffen  
- wohin?



24. Januar 2003

26. Januar 2003: Geburtstag (der zweite)  
 (am 26.1.1976 wurde ich von einem  
 VW Käfer abgeholt. Ich fuhr mit der Busch-  
 Karo und Vater abholen. Im Auto saß  
 mein Freund und Bekannte Koxi  
 → (Kochgesch?) 2003  
 1976

seit 27 Jahren  
 kommt ich schon tot sein ....



Herdegen: Untwegs in Sprache

"Das stehende Spruch ist immer der  
Rufen, Kommen - Wesen von Ding - Welt  
aus der Befalt der Unt-Schwele" S. 28

Recht  
Reisger ich stehe

Tom du Weltalsger  
Convent  
A

ong

Haus du Welt  
Gott Religion Menschheit  
Beyegung Leben

religione

(sich verlassen auf?)  
... ich verlasse mich  
auf

unisch!

Im Campus ist ein Fluss - 9.3.03

hat am Abend später: er läuft wieder

so -  
war nicht so gut läuft ist meine Pampa

(Cards bis!) schon wieder! Sank die  
Süden Dornbeere als ist es ein Allergien  
gegen Schnittblumen bzw. durch toxische  
Ausschüttung (z.B. durch Luftverschmutzung etc)!

Abendessen heute am Dorf - 3/4. April 2003  
Heute ist der 24... bis Ostern 20.4. durch 04



müde bin ich, weil ich ständig  
das Gegenwärtige mit mir rumallege muss!



Σ

PERFECTO

fit nihil

o o o



"Denn der Ausgang aus dem, worin wir sind  
wird zum Eingang in die über uns liegenden  
Güter. Selcher Ausgang also ging die Seele  
hin aus, geleitet auf diesem Gang von  
dem Wort, das sprach: Ich bin die Tür,  
und der Weg, wenn jemand durch mich  
eintritt, der wird ergehen und ausgehen"

Gregor von Nyssa ~ 333-394





"Denn der Ausgang aus dem, worin wir sind  
wird zum Eingang in die über uns liegenden  
Güter. Selchen Ausgang also ging die Seele  
hin aus, geleitet auf diesem Gang von  
dem Wort, das sprach: Ich bin die Tür,  
und der Weg, wenn jemand durch mich  
tritt, der wird eingehen und ausgehen"

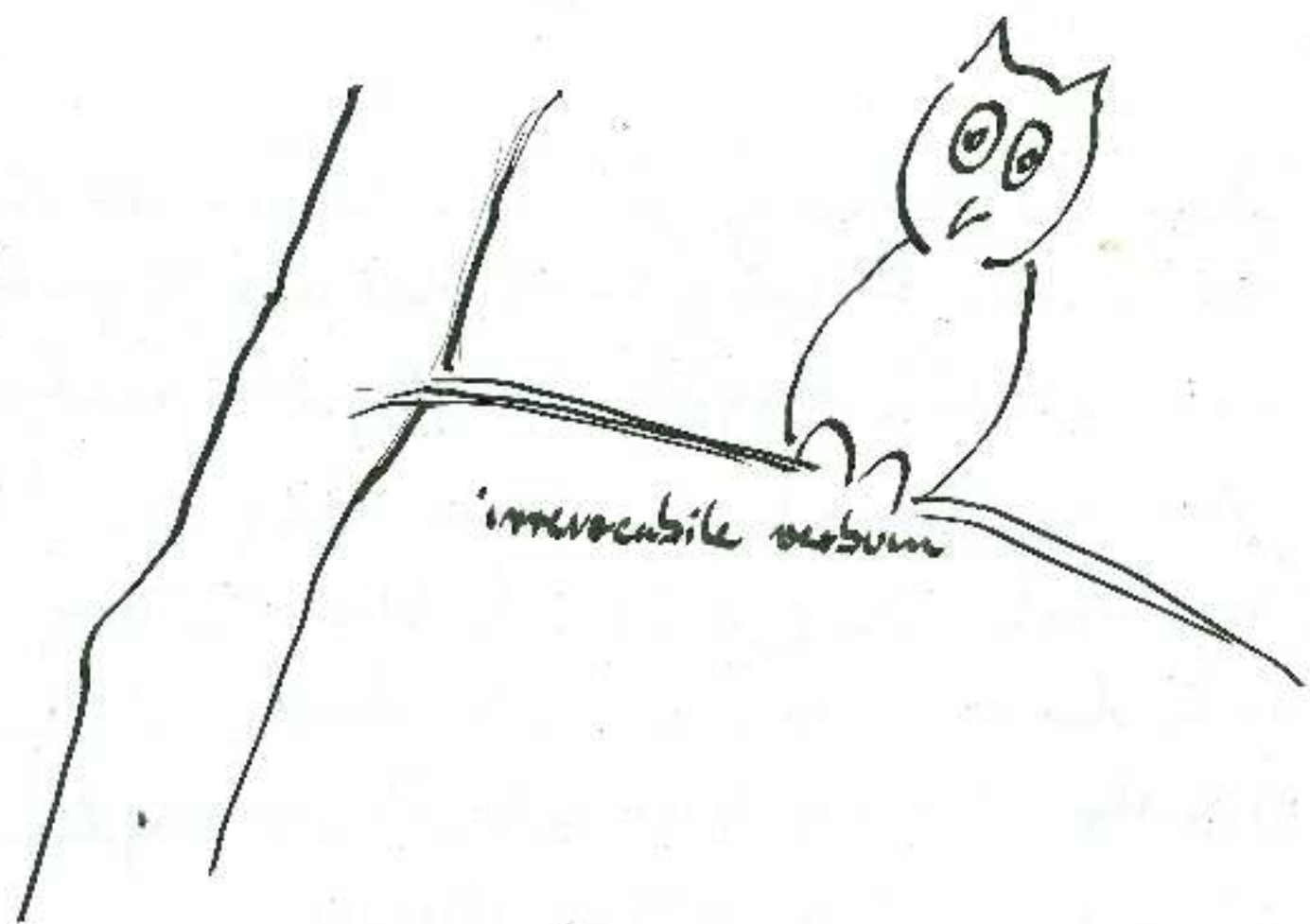
Gregor von Nyssa ~333-394

1533 - 1588 Valentin Weisbach → Mystiker

Studien in Leipzig + Wittenberg

Pfarrer in Zschopau / Sachsen

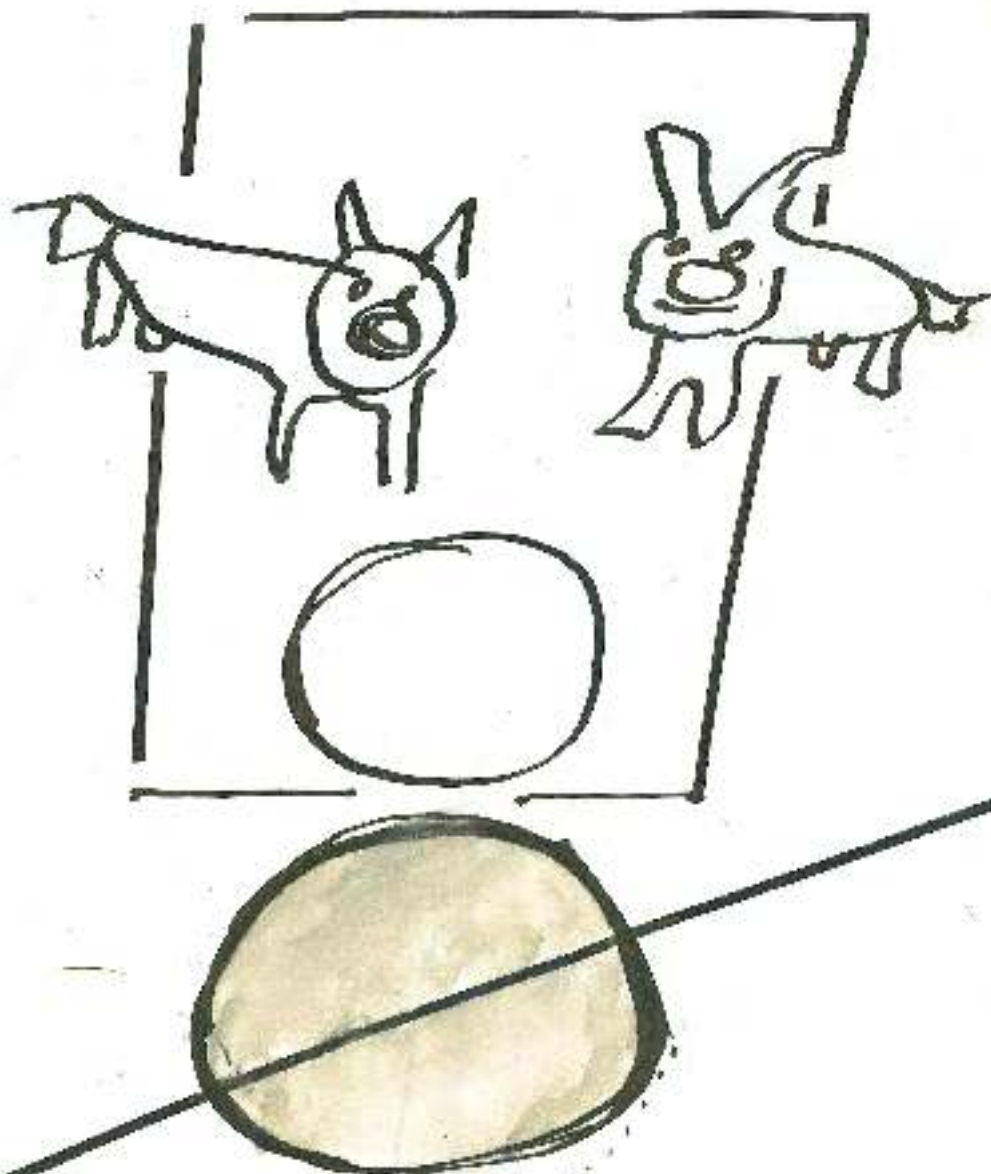
"Ein nützliches Traktätlein über vom Ort  
des Welt" 1575



irrevocabile verbum

Nach Weisbachs Wort



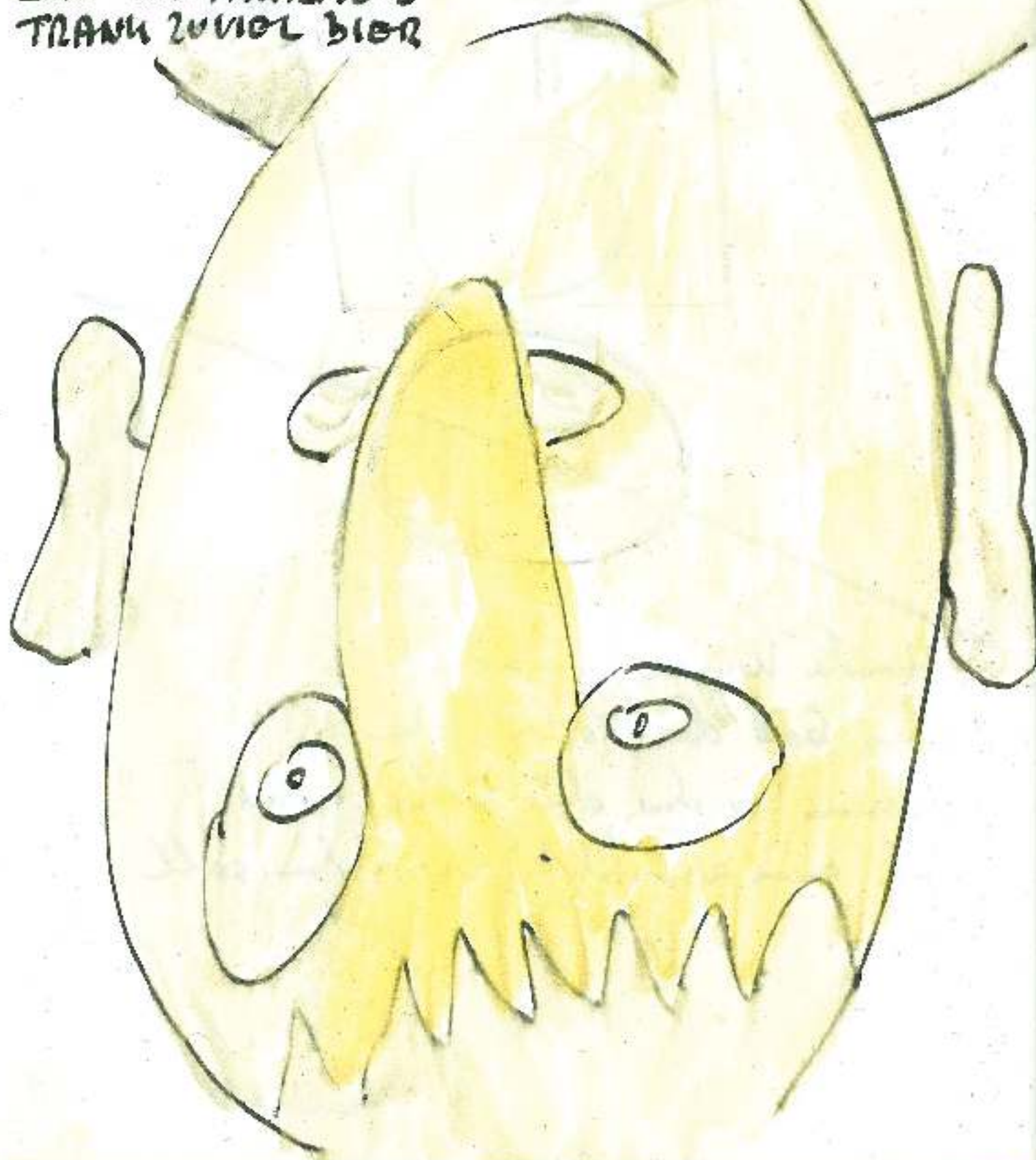


Hunde können Yamar(?)  
den Gott des Todes sehen  
Wenn er die die Rede redet NTBA  
-h er erzählt, wo leben soll ...

612 85262

24535866

Das Reiterfaustier  
trank zuviel Bier

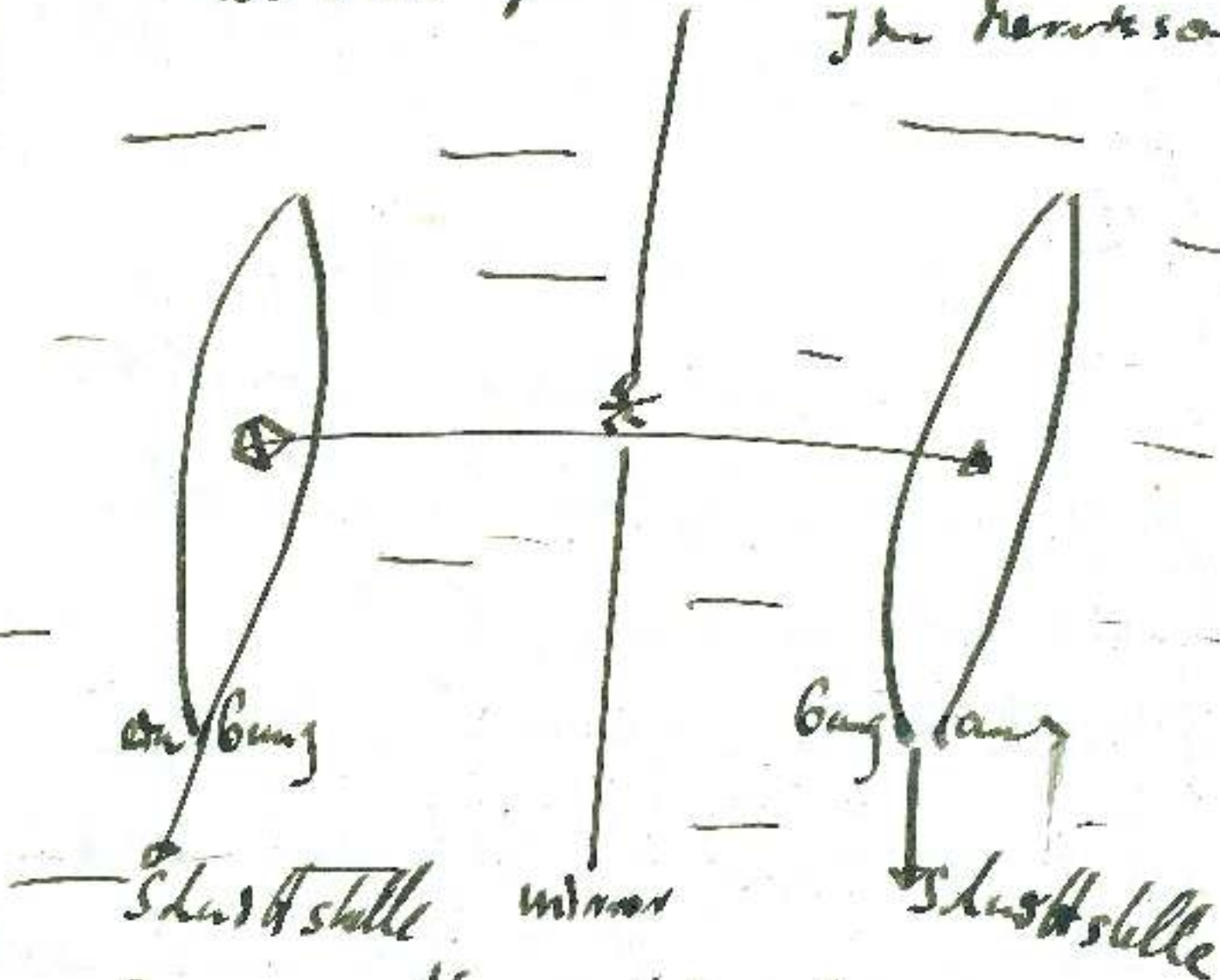




23 Jun 2003

TOD

No one gets out here alone  
The Hermitson



Besser ist's nicht geboren an  
 son, an runde gleich nach  
 der Geburt wach dellen wach  
 zu leben so die erst leben ist  
 (Sophteler)

Vorne Geduldschaft, alle von die  
verbleiben, wogeu sich behaupten,  
aus dem, das es der Tod gibt  
(St. d. S. 1)

Die Verküpfung des Todes, die  
Gangung unserer Endlichkeit ist  
mit der Mensch, Sondern die die  
'entbehr' wert nicht.

Obwohl Sprache von diesem Verküpfung  
den Ausdruck, die 'et tot est'  
-et, sollte man die Tod in der Welt  
auswachen können, und in der Mensch  
-ein Freund- in sich selbst, die  
Vorfahrt hat, die in Sprache, die  
das Auge in sich, in abstraktion



das e dass mal ab, wie das  
lese.


WARUM.

comix

welt

spielbuch

philosophisch

Dimension X   
ein Tott in die ERDE



DASEIN

NICHT SEIN

memento mori

Oxplens

Die Rede was ich

Hier steht der Tod, dort das Ich,  
das entgegen das von dem Tod  
entgegenüber stehen können.

In Oxplens geht sich um die 'Haut'  
des Todes, ganz tief unten im Selbst,  
denn wo die Grenze geht immer der Tod  
und Tod, an dieser Naht tut es  
er sich herau von nach innen  
verblende Antiken zu suchen.

Der Tod ist in uns. Ein stilles  
Begraben. (Im Toten alle geht die Natur  
dass man ihn sehen kann, wenn man  
im stillen Gang der Welt auf die letzte  
Seite verweist!)

Unsere Besten werden der Tod.

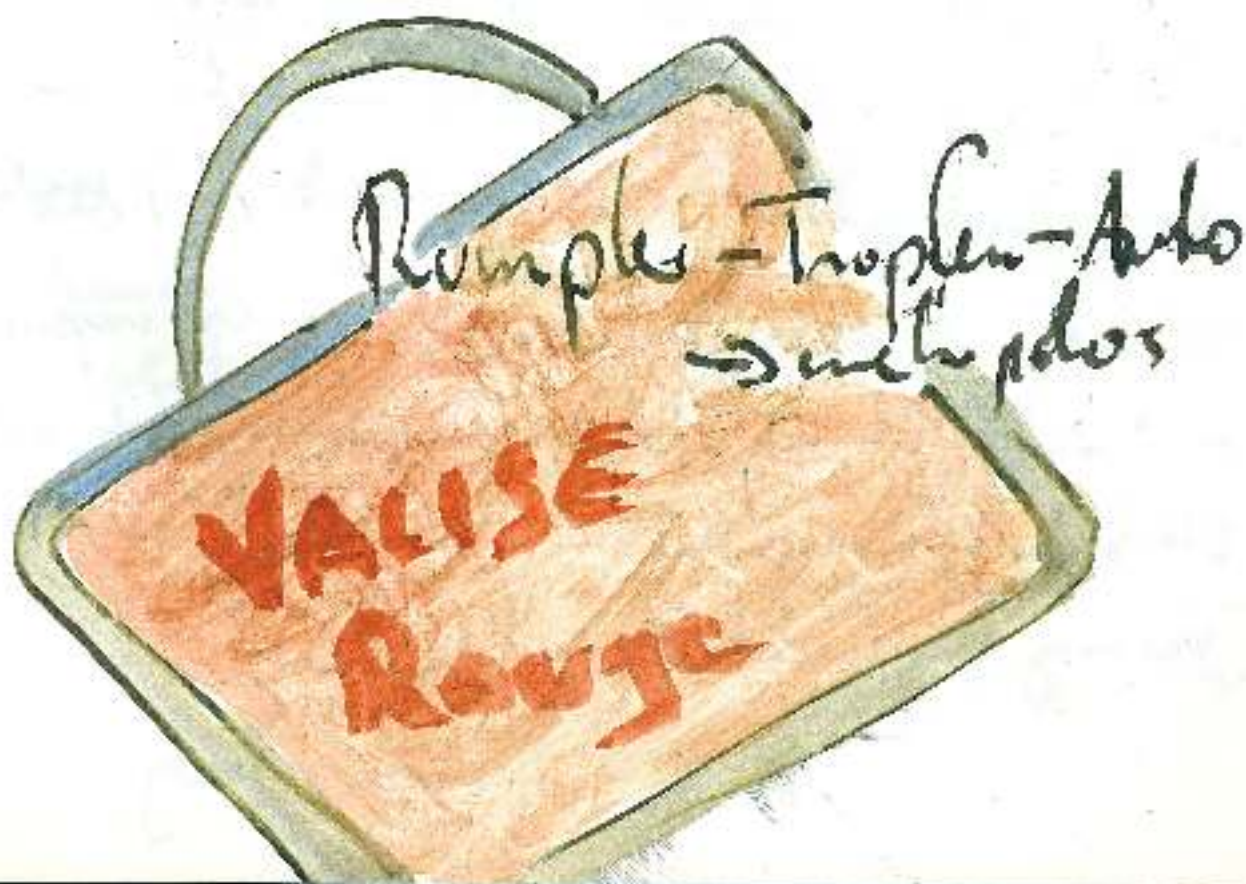
Wir stehen von INNEN!!



Jeder hat mit der Zeit  
seine Beschäftigung.  
Welche best, die selbst  
wählt.  
NOVAZIS

das Leben ist leben

— annehmen  
an der Tod —

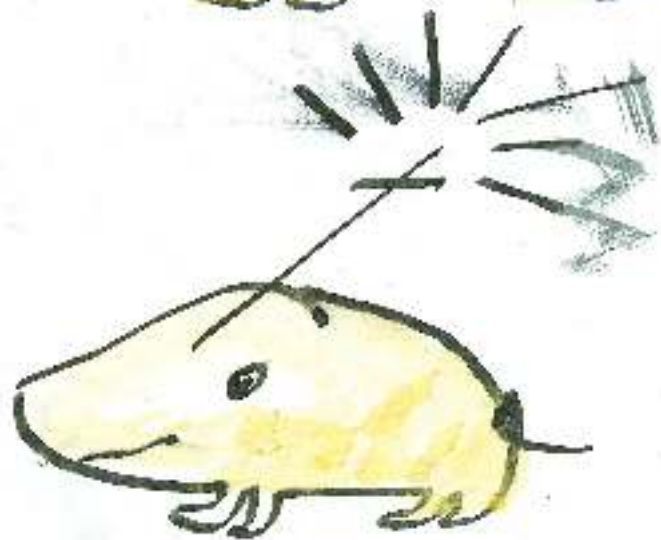
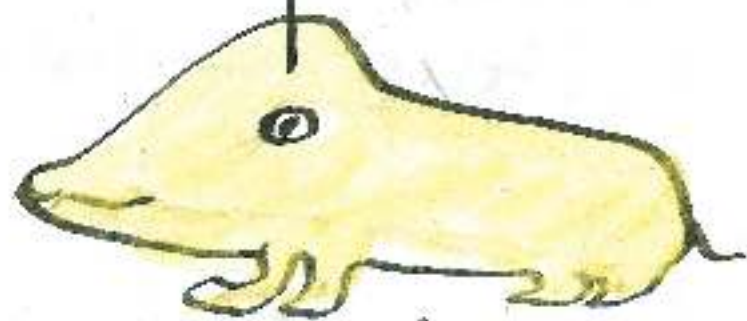


1 Versuche die Sprache des Todes  
auszudeckeln, sind vergeblich  
so in die logische Sprache;  
we wäre das Subjekt, von dem  
das prädiziert wird, es sei  
jetzt, hier, tot." Adorno

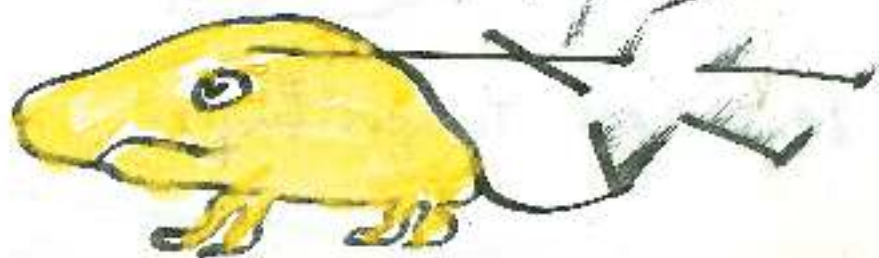
"Viele von denen, die noch vom Tod können  
wie als Befehle verstehen, die die  
Wiederkehr sind, die ich, sie also denken,  
wird voraussetzt als nur selbst prädiziert  
und sich selbst überlebt, um sie leben  
zu können, und so dächte ich also nicht  
wahrhaft von Geburt oder vom Tod.  
So kann ich mich denn stets nur erfahren  
als 'schon geboren' oder 'nicht lebend', meine  
Geburt und meinen Tod immer nur als vages  
Hintergrund: Ich weiß, daß man geboren wird und  
stirbt, doch wie lebend und meinen Tod  
vermag ich nicht zu erkennen."

Marx - Party





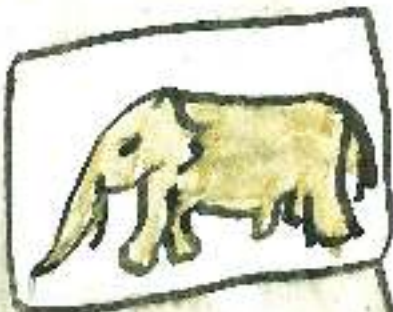
Atkinson: Der Mensch hat jetzt ein, dyp der soziale Umfeld der Datschen - falls es als Support - Instanz überhaupt noch vorhanden ist - überfordert, oder nicht mehr bereit ist, eine intensive Pflege und Betreuung über längere Zeit zu leisten.





Tempus fugit! 26. 9. 2003

Das lustigste Leben prägt  
Viele sind gerade nicht so pa.  
Okt A FLAVIE in Zoo



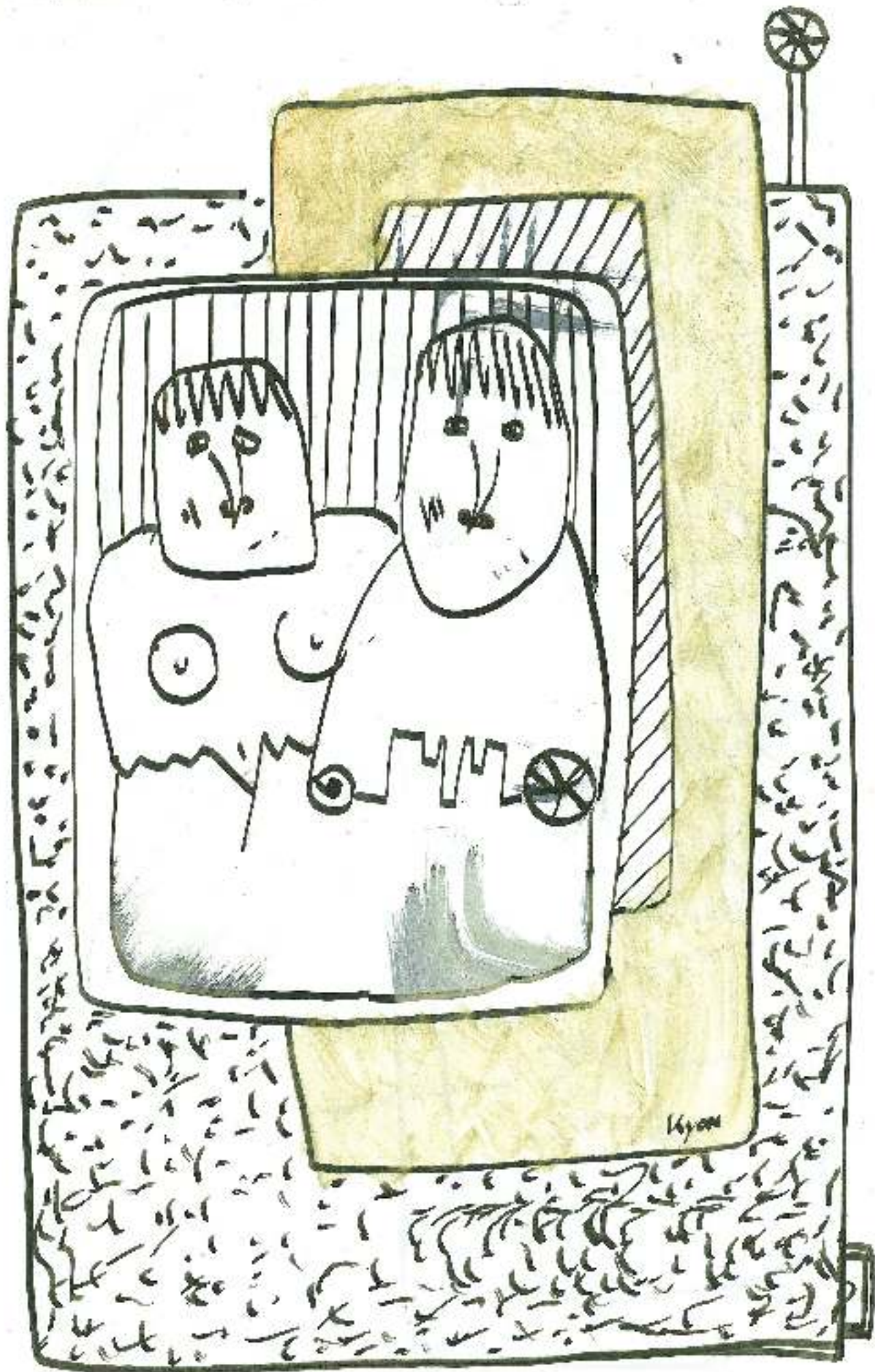
20. 10. 2003 Tempus fugit.





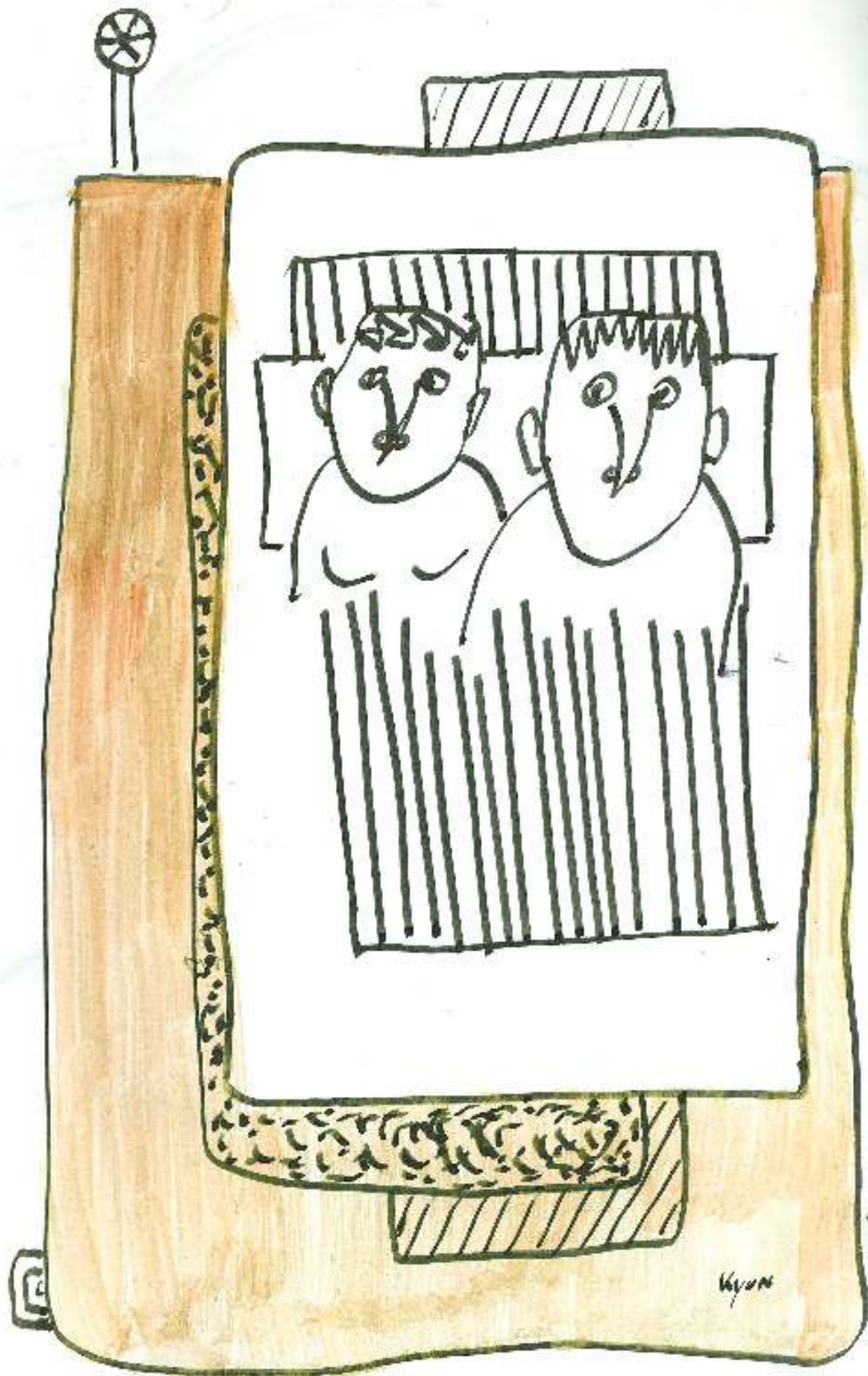
Rod Klee

1944 deit 20th



... the mess ...





Kyon

...votre in...





H. 1900



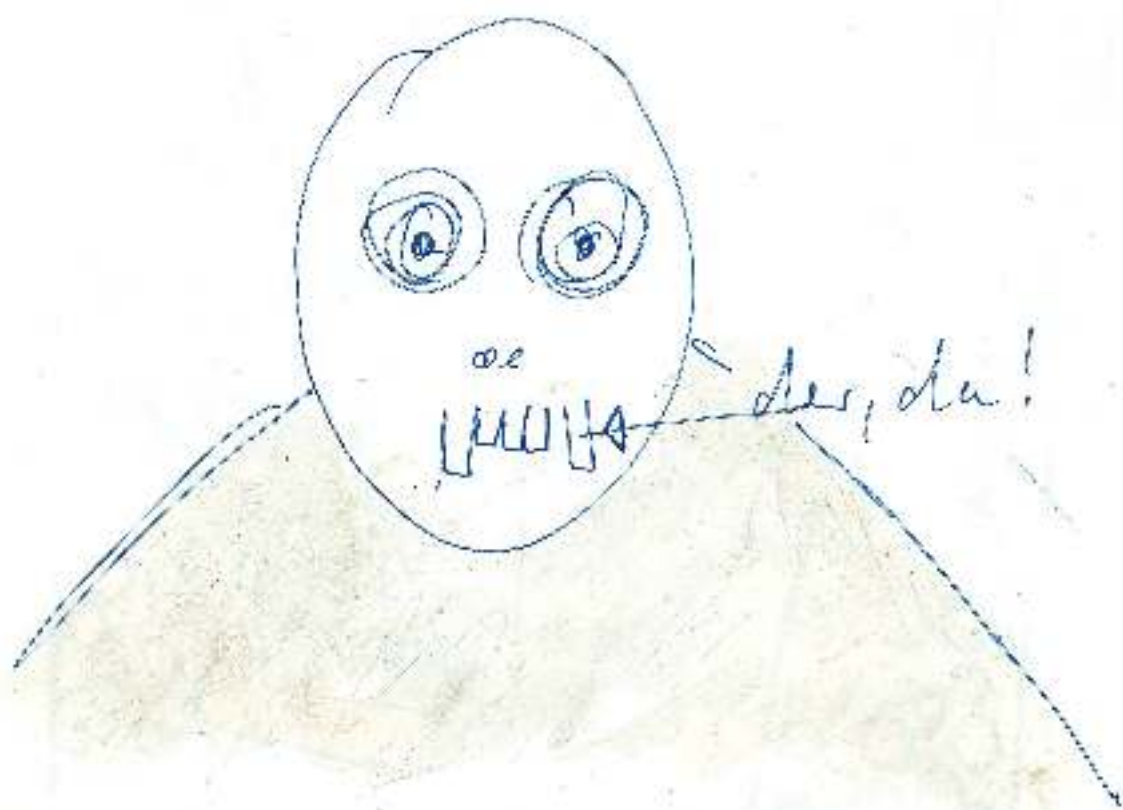






am Volles kamertag wenn wir  
wird wieder in unserem Schloss:  
Pekow! (mit 40 Endsvier!) -

morgen 26. 11. 1200 Zehn art.  
man will sprechen soll raus. she Gumb. och?

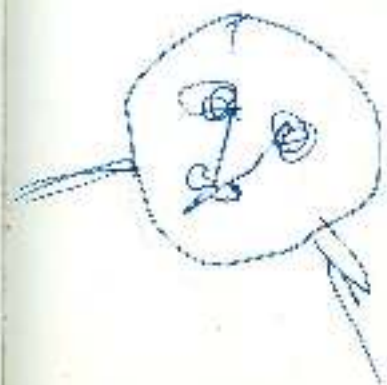
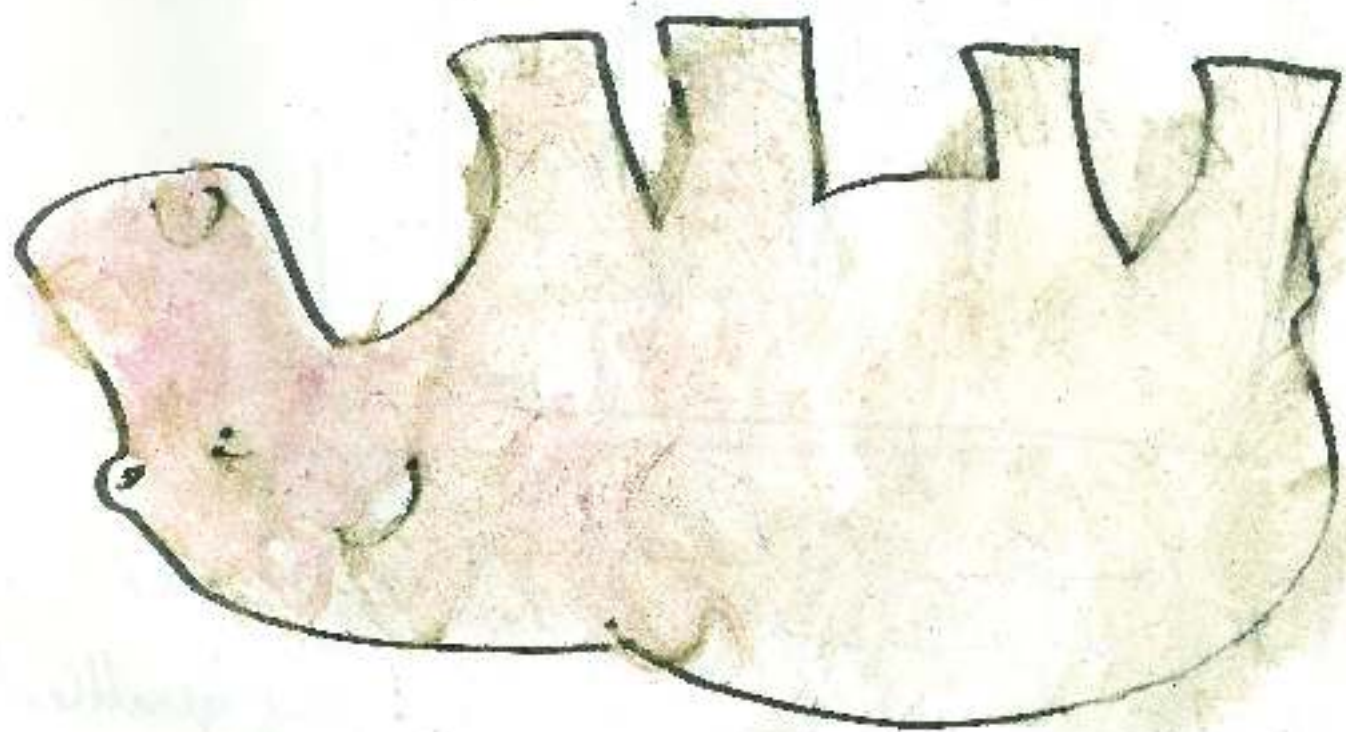


du erke et  
den dänser erke!



les n'est pas un

EBR





Diese Köpfe da sind da, sah.  
 Auf der Erde - als beide beide der  
 Wärdig - sind (noch) es ist die 'geratete'

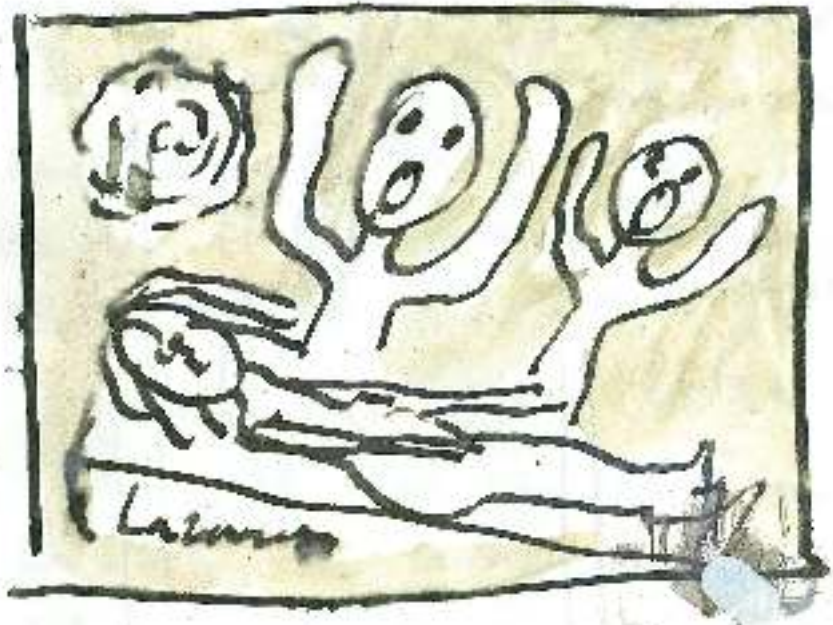
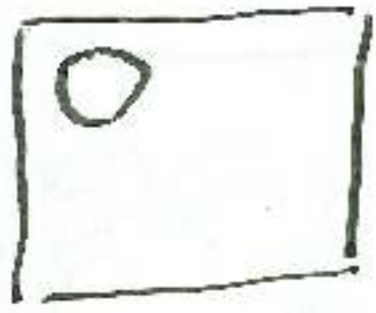


24.12.2003

Frage an mein Selbst:  
"Was wird aus mir nach  
Crisis (ist es nicht?)"

Antwort Traum:

"Links oben ein Ring  
aus Tausen" in einem  
(echt gut) hinter einem Raster



Durshwade Epas  
Mweta

2004

Die ent-  
kennenen  
Namotoke stete  
Shon va unger  
Ton. Sie sinden  
etie yim Schliese. ....





5. / 6. A. 2004

Im Traum schenkt mir ein hoch  
seiner Hände. Sie waren  
leiblich-gelb. (Zugbrüde)

Venn wir erst einmal das Recht  
der Konkrete gebroche haben, getönt  
des Wassen uns alle: uns allen!  
Die Bloßlegung, was im Negativen  
die Aufsammlung und Versparung aller  
Resourcen, auch die geistige, durch  
einige Worte können bedenklich  
stehen immer mehr fort, was' der  
im Positiven bedenklich: Wir nehmen  
uns der Wassen (und macht sie  
auch alle anderen Güter, die sie uns  
veranthalten). wo wir es nur können  
können. Vor sich die Verurteilung uns  
viele: so wie sie werden immer  
Bis vor in kommen so werden  
we sie mit unserer Völligkeit  
genügen, bleibt mir, die sie ist  
viele | 5. 1. 2004



Ben jag hebbele iho de  
'Stellen' yelere - A dem  
gloed va ghu getraen:

Zoll Daubrecht, dode jagel fund,  
de dit de ~~guy~~ dite, ut die  
ut schneft <sup>guy</sup> op de stuyfe.  
Jumel lett as ut - A lett  
es te de Vade-pape buket als Roll  
hells wde nur - A sch wett:  
wde weg. Ik saye De kumet  
dort wde einfche gypis weg-  
werke - A te es te de Papstent  
ut Roll schneft es wde weg.

Nachher nach louch <sup>guy</sup> tritte die  
Teppe louch gelube, e gab sine  
Anwenge, als ut nur in weng  
deschriet: Ik saye ghu, als te  
we wde wde wde, als ut das  
wde wde wde

8/9. 1200



Tram über Halle Juni 1904

ICH GING IN DEN SCHATTEN  
DENN ICH BIN BEI DEINER KRANK

27.7.04

Ich laufe die Straße hin auf.  
Ich würde kommen, aber nicht  
so wie ich normalerweise bin.  
Das Fieber hat mich nicht ganz gelassen.  
Du siehst mich als Hochschmerzgesellschaft  
als wenn alle die Studenten auf mich  
Blickten. Aber nichts sieht mich  
mit der Hand die Wasser  
[die es die Göttergötter] hin auf Licht  
und dann von Menschen mich  
nach unten gedankt wird, während  
er sich mit allen Vätern in der  
Buche starrt. Die Farbe des  
Tages wird von Tünnersches Licht  
geleuchtet.  
Ich würde kommen.

ONAN  
NANO <sup>hat sein Samen</sup>  
auf die Erde fallen

Schneidung

Kette

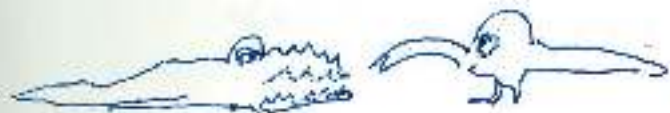
Jagd

Nanosofen

in der 2. Cambische  
Explosion  
aus der Welt  
neue Nano-Phän



Traum 29.7.04 magis

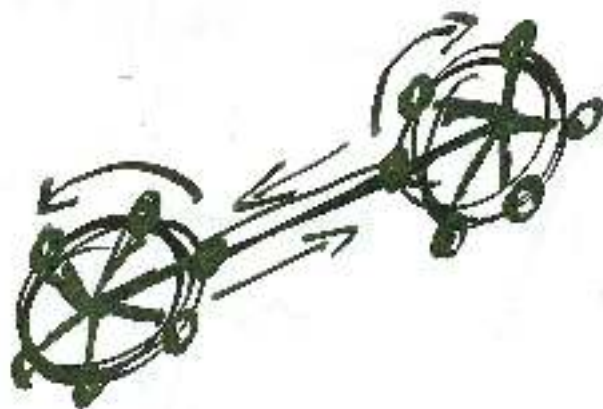


Das Nano Sohl leben im Nano Reich  
in Kureche-Strucht ein A-schlag der  
auf Papsttum der unruhigen  
Halo dops liegt.

Nurichy

ars prix electronica

Nano



So werden die  
Besten verlobt

Yachtwerke

Das geheimnisvolle Bild  
als Gesandten von Helkon:

das Nano Sohl schaffen es wird nicht  
in der richtigen Form der Toka-  
schicht darzustellen.

|| Hol den Spiegel Besell: Helkon-Hellspeigel

7.3. 1. Bild <sup>18</sup> Text <sup>18</sup>

2. Buchly: Tabelle

3. Anzahl y: Die Anzahl

ist die  
verbleibende Zettel  
Anzahl

4. zu Zettelnummer

5. Nummer verbleibe

1	Kiho	leicht
2		gras
3		fauve
4	bon	schwarz
5	bon	blau
6	bon	braun

da! verbleibende

ein Doppelseite

Grund in  
in 18

↓  
↑  
Grund in  
in 18



für die Kunde  
die unermesslichen Pflanzgärten  
nehmen . . .

(17.3.04)

aus Sicht

Die Schutzhülle aus Gold der  
Kunstwerke.

Die Schutzhülle aus Gold von Gold?  
Kunstwerke.

Bei Sturz: die Gründe der  
Kunst, die die Kunst der Kunst  
zu verstehen: als Stoff, als  
Schutzhülle als Astronomie  
Lehrbuch! Dargestellt der Gold-  
Perfekt ist die Verbindung der

Kunstwerke: Kunst → die Kunst  
→ die Kunst  
Zusätzlich zu Kunstwerke  
alters Schutz von Gold und Kunstwerke

aufgrund einer unvorsichtigen  
 kann es, dass die Erde durch  
 Kräfte nicht wahr gemessen auf  
 erade passen: es entsteht ein  
 Rund um einen Fall liegt der  
 Äquator von einem 100 R/B  
 kein Stoff konnte diese  
 Worte nehmen.





26.3.2004 21:32

Die Nurodoh send

---

Alle meine Sole noch so  
unterschiedlich, das  
sind ein dreidimensionales  
Modell meiner DVS Augen

---

Augen

---

2. Präniz:

1. eine Gruppe von Männern. Es sind alle die  
meine Nurodoh. Das hat die meiste  
Sollung. Und habe Angst vor ihr. Ich  
sind so ein Mann und ein Kämpfer  
in Kämpfer. "Besen" sagt die "Nurodoh"  
Kämpfer gegen Mann als eine Sollung...
2. Die Hauptstadt gebäude. Es sind noch  
mit Wägen verbunden. Ein gutgebautes Mann  
kennt. Ist die Fährstraße nach oben. Auf dem  
ist es etwas eingetretene Cava könnte beobachtet  
werden. Ich finde die so ein Tisch, liegt die  
Wägen mit Wägen. Das ist die Wägen  
"Der Wägen ist das so". Das ganze Raum  
kennt in Bewegung. Da gibt es die Mann meine Arbeit



Stiller Lamm

150 No.

2500 Technische

60.000 qm

Recht für 2.4.04

Voyage

STAR DRUCK

NCC-74656

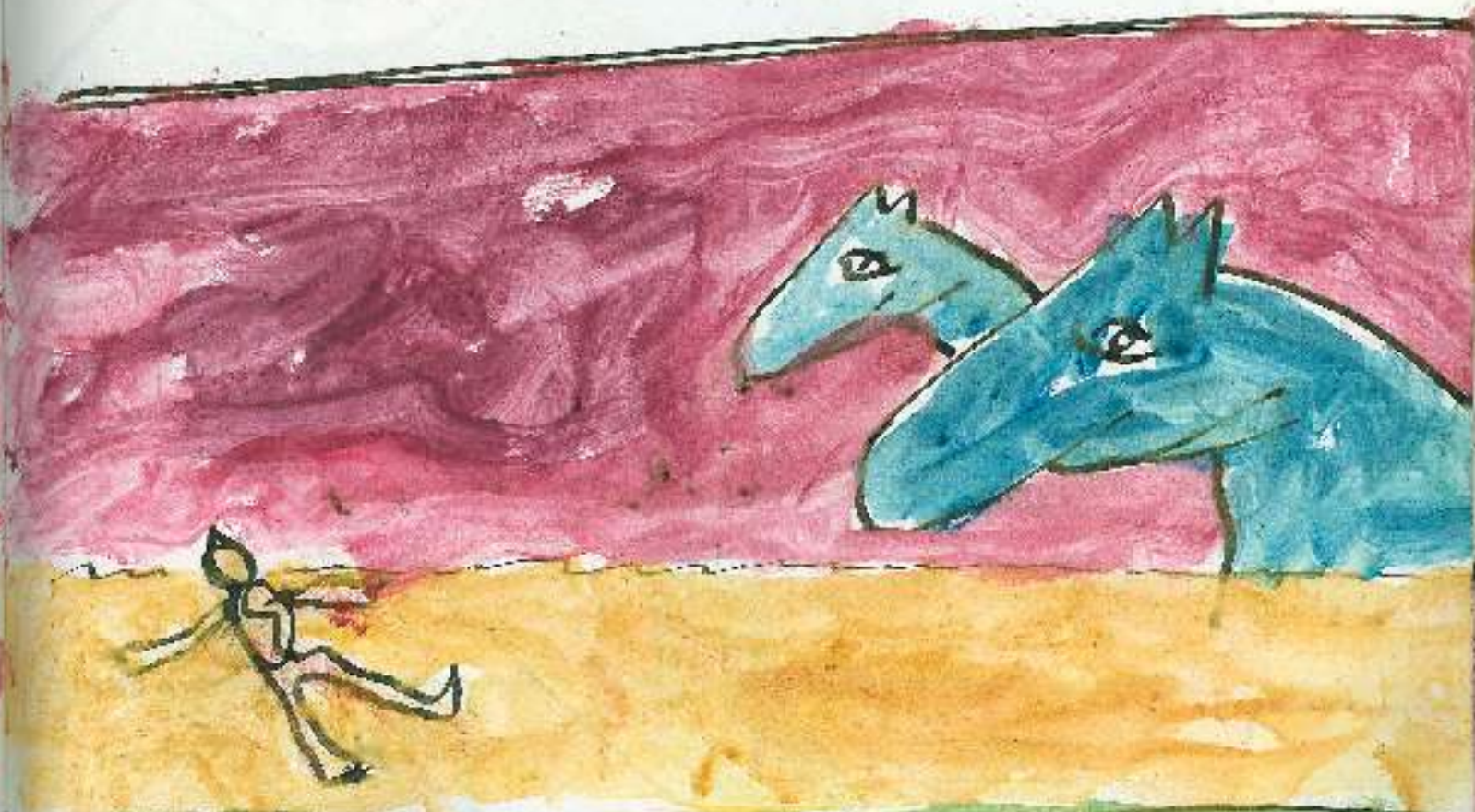
25. Mai 2004

ARSENKALT

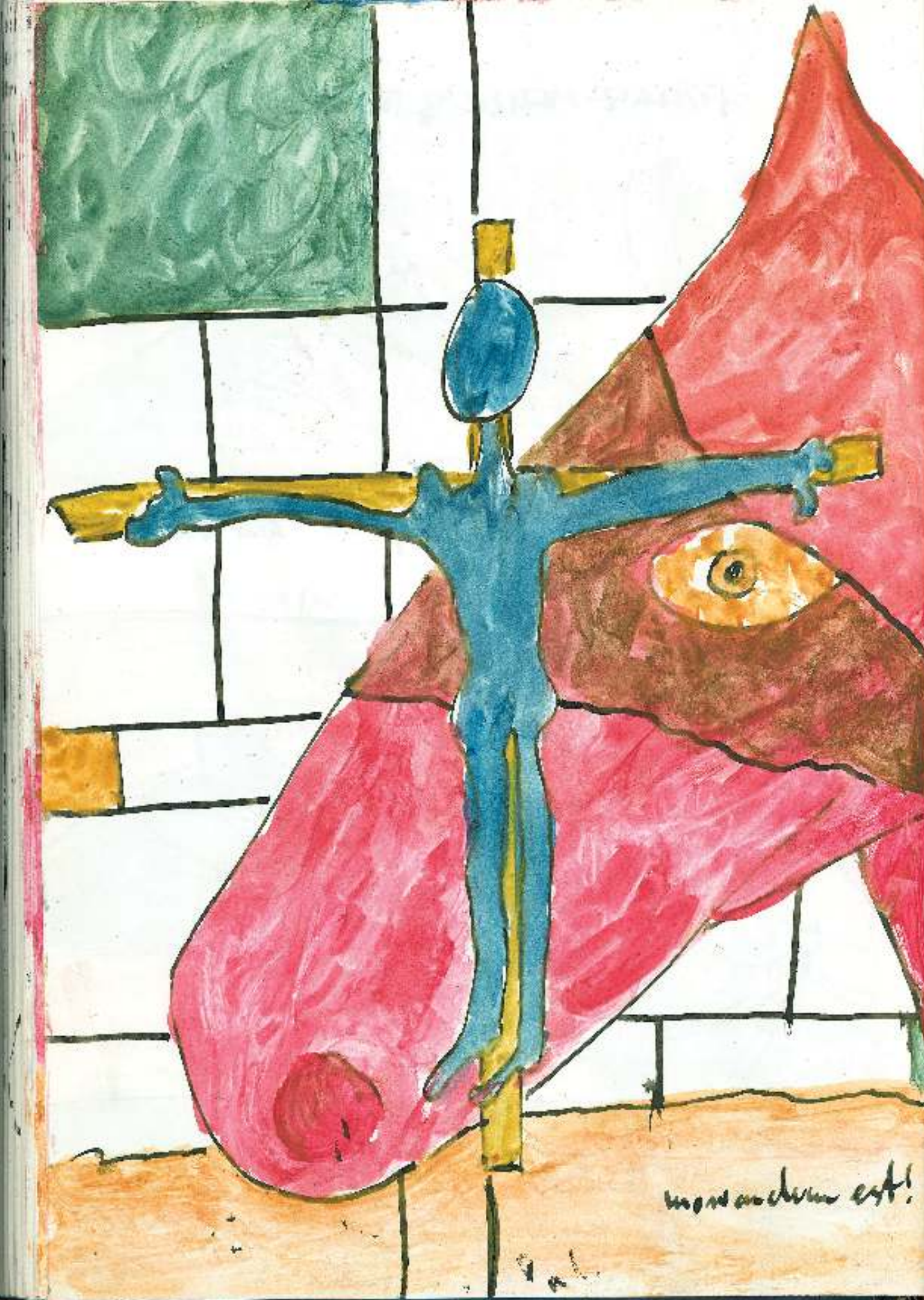




FRANZ MARCK, 1880







monstrum est!





notes Phred









blanes 1964





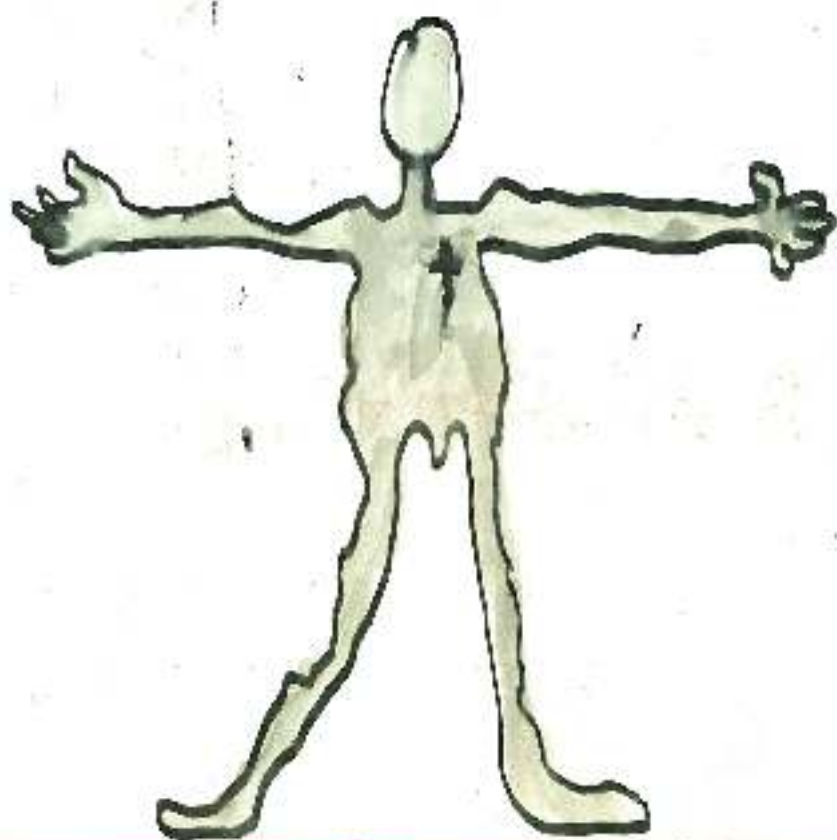


Ich fühl mich  
wie ein Reh

wenn ich den

Regensee.

26.6.04 Kyo



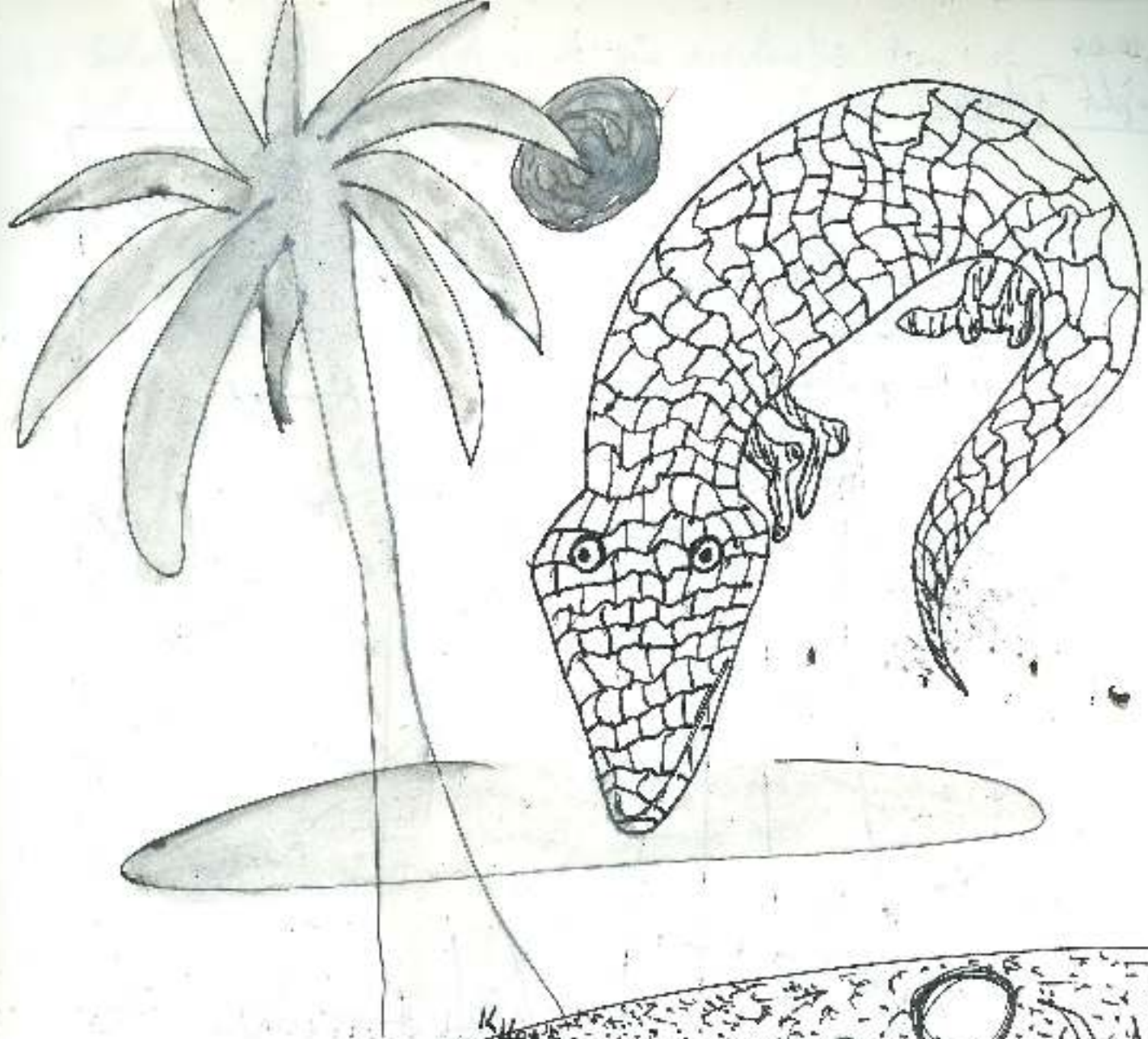
Handwritten notes at the top of the page, including the name "Schiller" and the number "415".



... schliefend von Traurigkeit

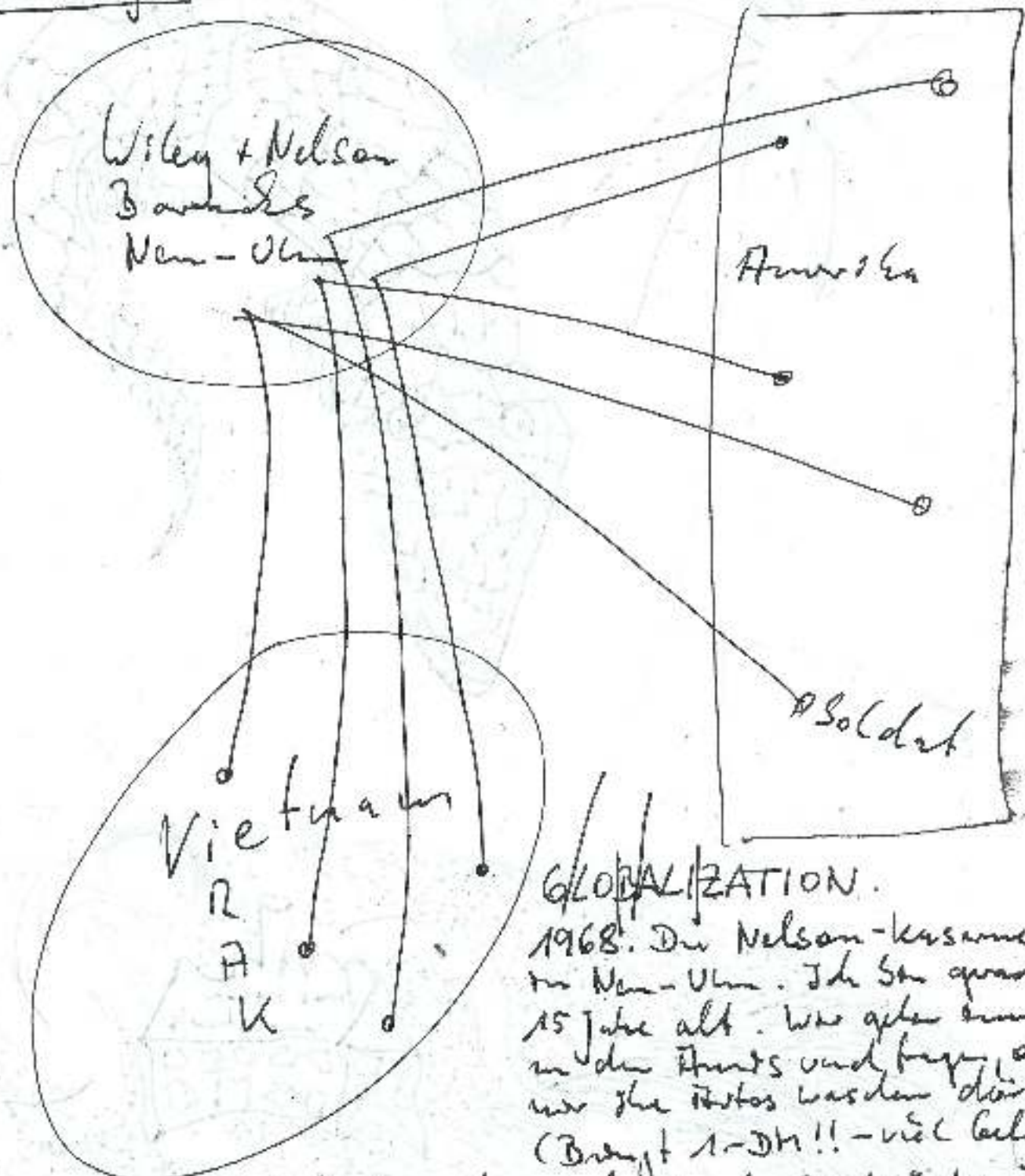
Handwritten notes on the right side of the page, including the name "Schiller" and the number "415".







6.10.04  
Projekt Chicago



### GLOBALIZATION.

1968. Die Nelson-Kassette  
in Nen-Ulm. Ich bin gerade  
15 Jahre alt. Wie oft immer  
in den Fotos und frag, ob  
wir ihre Fotos waschen dürfen.  
(Bringt 1-DM!! - viel Geld)

Die Soldaten sind gerade um 3-4 Jahre älter.  
Es sind hier stationiert für ein halbes Jahr.  
Viele von ihnen werden dann nach Vietnam  
verlegt. Die Soldaten sind jung. Es fotografieren das  
Umfeld der Kasernen, Schnappschüsse von Ulmer Kunst  
und schwarze Bild der der Dornen um herum.  
Die Soldaten haben Angst.

In Vietnam kämpfen sie die Kommunisten.  
Man hat ihnen gesagt, dass sie hier die Land  
verloren.



Die Soldaten haben Angst und sie erschießen Menschen.  
Die Soldaten sind jung. Die Vietnamesen haben Angst.  
Ich habe Angst.

Ich spreche mit den Soldaten. Sie weinen und zittern  
und sagen mir, sie wollen in den Krieg ziehen, machen schon,  
weg aus Nam-Um dreht nach Vietnam.

Nam-Um ist ein kleines weißes feines Stückchen.  
Es liegt am rechten Ufer, gegenüber liegt Umu.  
Umu ist weiß, es lag einst an der Salzstraße und  
an der Front, die über den Fluss führt.

Meine Eltern kommen aus der Tschechoslowakei.  
Gegen Ende des 2. Weltkriegs wandern sie von den  
Tschechen nach Umu. Die Tschechen hatten Angst, meine  
Eltern auch. Beim Grenzübertritt erschloß mein Vater  
einen tschechischen Grenzposten. Meine Eltern zogen  
nach Nam-Um.

1954, kurz nach meines Geburt, schloß meine Mutter  
noch mit dem Handwagen über die Gänsterrinne  
zwischen Umu und Nam-Um. Eine Kolonne Panzer  
fuhr vorbei, durch Melonengärten. Auf der Ladefläche  
standen Soldaten und warfen der Zivilbevölkerung  
Melonen herunter. Eine Melone traf den  
Handwagen. Sie löste sich und fuhr erschlagen.  
Die amerikanischen Soldaten waren die Besatzungsmacht.  
Sie hatten versucht, uns was zu Essen zu geben.

Ich war 15 und stand im Nam-Um vor der Huber-Broschüre.  
Mein Freund hatte ein kleines Koffertchen dabei und wir  
hörten AFN. Die Amerikaner waren unsere Freunde.  
In den Nachrichten hörten wir über Vietnam.



Die Vietnamesen hatten Angst. Zuerst die Franzosen,  
dann die Amerikaner. Es war ein unglücklicher Kampf.  
Am Ende des Krieges waren 1 Million Vietnamesen  
tot, aber auch 50.000 Amerikaner.

Die Familie gab dem Sohn das ganze ersparte Geld.  
Er floh nach Paris und heiratete eine Frau aus  
Deutschland.

Sie bekamen eine Tochter. So wurde sie Ngoc Loan.

Im AFN hörte man die Welt. Nam-Um war bald  
zu klein für mich. Jugendkammer zog ich nach Berlin.  
Jugendkammer hieß ich Ngoc Loan. Wer sonst jüht  
seit 8 Jahren wohnt.

Die Amerikaner, die, die den Vietnam-Krieg überlebt  
hatten, haben kleine Häuser, kleine Familien und  
in ihrer Schublade kleine, verwahrlochte Fotos von  
der Welt. Die Fotos von Nam-Um haben  
sie auf einer Webseite gepostet.

Verstehe, als ich etwas herausbekommen,  
südlich ist meine Vaterstadt in der Welt  
steht auf der Seite der amerikanischen Soldaten  
Es hatten so schöne Bilder meiner Heimat gemacht  
(es hatten auch Bilder von Ngoc Loans Heimat gemacht)  
Ich schaue sehr sucht.

Was fahre ich mit Nam-Um! Bild. Was geht  
das Krieg nach, das ich als 15-jähriger in der  
Amerikanischen Soldaten gegangen war, als es war  
erzählt, dass sie Angst hatten vor der Krieg-  
vor Vietnam.

2005. Die Nelson Museen in Nam-Um.



Seit etwa 15. Jahre nenne ich mich Kyoan.  
Das ist glücklich und bedeutet Hund.  
Ich lebe wie ein Hund, ich spreche nur  
mehr Töne wie Dogeier.  
Kyoan ist ein japanisches Wort. Es  
bedeutet...

"wie am liebsten ist doch die Kunst, wenn  
man seinen Körper leben will, nicht  
mit dem Kopf, der sich in einem Akt."



Cato de Albi:

"Ich habe niemals keine Neigung, das Leben zu  
behalten, wie es viele behaupten häufig, und  
ich nenne es nicht, gelebt zu haben; denn ich  
habe so gelebt, daß ich meine, nicht vergeblich  
geboren worden zu sein, und ich schreie aus  
dem Leben wie aus einer Höhe, nicht wie  
aus einer Behausung. Die Natur hat uns ja  
eine Verheißung zum übergehenden Vorleben,  
nicht zum Vorleben gegeben."

Anmerkung von Herrn D.: Das meinst Du, wenn  
du deine Zukunftslehre lehrst, so ist es  
Kannst verstehen, denn weißt du, daß dieser  
Körper nicht deine Behausung sein kann.



über Scham

... und vor Endlichkeit und Sexualität für alle Menschen  
gilt die Scham im Grunde nicht Scham vor dem anderen  
Suspekt, sondern vor Gott.

(Alain Jurenelle: Die psychanalytische Deutung nach Lacan)

Es gibt eine Wahrheit,  
die nicht gesagt werden kann,  
die keine Schrift erfassen kann.

---

Logos kann nicht, was man denkt.

---

Die Bewusstseinsstruktur ist das Vermögen, einen  
Begriff auch ohne dessen Gegenstand zu  
den Anschauung vorzustellen.

Ein Subjekt kann nicht wählen,  
was die Realität ist.

---

Ich werde nur in Defensivem durch  
den Vorwurf schon bevor ich mich  
in der Tat fortwährende der Realität  
mit sehr in Ruhe gehen muss.  
Lacan





Benjamin-Lacan: Georg Schwenng  
Wien, Turia und Kunst 1998  
ISBN 3-85132-186-3

S 113 H

... Dann wäre jedoch unendlich der Rüssel der Frau  
selbst zu lösen. Diese - so Benjamins Defensivkon-  
zeption - ist eine analoge Funktion, eine Fiktion, so wie  
sie sein mag. In der zweiten Fiktion, der Text  
präsentiert Benjamin dann nochmals: 'Eine ist  
das Konzept von Nähe. Das gesamte Fiktion ist  
das Unmögliche. In der Zeit ist Unmögliche Sachheit  
eine Hauptqualität des Kulturbildes. Es stellt  
sich Natur wie 'eine so nah, es sein mag'.  
Dieses möchte ich die Aspekt des Kulturbildes sein  
wie auf sich selber lassen, um nicht unendlich  
mit der Konzeption der Frau zu definieren.  
Bedeutung ist die Bedeutung des Unmöglichen, gel-  
te willt allein auf die unermessliche Distanz,  
sind aber auch auf einen bestimmten Verlust,  
ein schon immer Entropieren bewirkt: Unmöglich  
für ist, ist von Beginn an verloren. Insofern ist  
in der Frau die Distanz der Rezipienten zum  
Geschichtlichen Gegenstand beibehalten und bewahrt,  
verweist sie gleichzeitig auch auf die Unmöglichkeit  
einer Identität zu werden. Die durch ein unpräzise  
Entscheidung ist unüberbrückbar. An die Stelle einer  
authentischen Identität tritt nun die Imaginierung,  
das Bild derselben als Resultat der Produktion  
einer Identität in die kulturelle Produktion?  
'Bild' war ein mittelalterliches Kulturregiment, das  
ja nur Zeit seiner Aufhebung noch mehr. Das  
wäre es im Laufe der nachfolgenden Jahrhunderte  
Die Frau eines Kunstwerkes formulierte sich  
unabhängig! Im Moment der Produktion ist



die manuelle - ambulante - Heilung des Künstlers  
ermöglicht geworden. In der Konstruktion aus-  
gesteht (Genese) zu einer Form, die sich als  
Funktion von der Grundhaltung an dessen  
Stelle setzt. Insofern konzentriert sich in der  
Form der Art eines - unvollständigen  
niemals präsenshafte - Vorzuges. Und das macht  
denfalls, daß künstlerische Formen nur im  
Rahmen der Phantasie von der existieren  
kann. Denn die Entstehung eines Artefakts  
verdrängt sich schon mit seiner Funktion  
als das auch mit seiner Inspiration an dessen  
als Depot der Motivation. Dadurch wird  
evident, daß die Form nicht allein der Erfüllung  
als Bewahrung einer Form dient, sondern  
dienter kann auch als Spur eines Unvollständigen  
funktioniert. Diese doppelte Funktion kann  
man als zwei Seiten derselben Medaille betrachten.  
Warum es sich dabei genau handelt wird deut-  
lich, wenn man eine Karte aus Benjamin  
Passagen - Manuskript - man dem er kommt seit 1934,  
also parallel zum Kunstwerk selbst - wird -  
selbst: "Spur - die Form. Die Spur ist die Be-  
stimmung eines Nüchtern, so fern das sein mag, was  
sie herbeiführt. Die Form ist die Bestimmung eines  
Form, so nahe das sein mag, was sie herbeiführt.  
In der Spur werden wir die Sache herbeiführt; in  
der Form Gemächte sie sich man."



Spor und Form zusammen ist das, was mit Form  
entfällt: die Sache als das Unmögliche, Existenz-  
Zwang werden nur mit der Spor eine Sache heißt,  
doch stellt diese Wahrheit paradox, denn eine Spor  
kann nicht die Sache selbst sein, sondern lediglich  
Ihre Unmöglichkeit oder Fugenschaft. Die Form hingegen  
erlaubt die Fugenschaften des Unmöglichen,  
• das heißt den Schein, in dem diese sich derjenigen  
Genüchert, da die Spor nachgeht, da die Form  
die Verfolgung der Spor mit einem Sauerwasser  
belehrt. In der unmittelbaren Erscheinung verbleibt  
• sich Realität in einer Konsistenz: Mit Hilfe von  
Spor und Form verleiht die Sache in der  
Welt, ohne ihr anzu gehören. Indes ist es  
genau das Hängen der Sache an die Realität  
in der metaphysischen Verknüpfung von Spor und  
Form hervorzuheben.

Soll sich Unmöglichkeit selbst in ein endlos  
unabhängigen Spor (die auch in tiefster Endlosigkeit  
ist) verhalten, kann sich auf die Repräsentation  
der Sache nicht verlassen. Der Mangel der Sache  
läßt den Aufsuchenden vor, um sich seine  
Form zu Genücherten, da es sich in der Spor-Potentialität  
einer Unmöglichkeit - bezieht. Als Beleg-  
• und Phantasie des Unmöglichen aber steht die  
Spor/Form ~~komplex~~ auch für diesen: sie induziert  
• und verleiht ein Loch in der Realität.



In Benjamin's Spor/Boon-Komplexion würfelt sich  
die Seele, in ein unfaßbar unbedeutendes und  
entscheidendes. Gibt es noch den Mitle, besteht  
diese Augen einem pathologischen Übermaß. Von ist  
dieser zwar 'habhaft' zu machen, doch nur von der  
Dosis einer Bemächtigung des Aufnehmenden durch  
die Boon. In der Einbildung der Distanz wenn  
Unabhängigen manifest sie Unabhängiges als solches,  
ein Unstünd, von dem sie jedoch als Spor Zeugnis  
ablegt. Durch die Boon jedoch konsequente Ver-  
folgung der Spur in der Distanzvermeidung erschließt,  
ist es die Spur, die wiederum die Präsenz der Boon  
unterminiert, indem sie permanent über diese  
konstant ist. So kommt es, daß jeder Hater auf  
Seiten des Aufnehmenden mit einem Schar-  
Wort steht: Insofern es sich bemächtigt, ist er  
wahrlich unterminiert. Während die Boon ebenfalls  
eine Verdünnung des Verlusts ermöglicht, und so die  
Präsenz der Intellektuellen selbst, steht sie an-  
dersorts - als Zeugnis und unentgegenwärtigen  
Effekt (Spur) - Bezeichnung dieses Komplex:  
"Die Begift der Edelheit hört niemals auf, über  
den die anderen beiden Beschreibung hinauszuweisen  
Esse der Benjamin'schen Anstengungen ist, so kann  
man wiederum, ein Ökonomie der kulturellen Dinge,  
die jedem Bezug zur Identität widersteht."

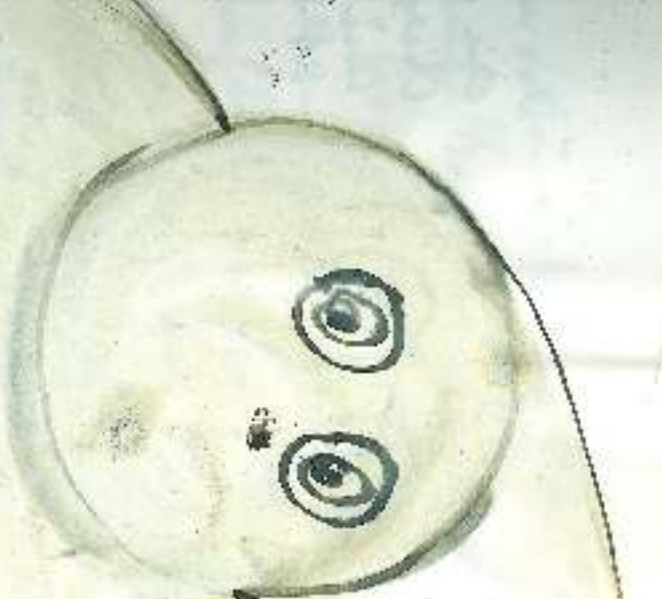




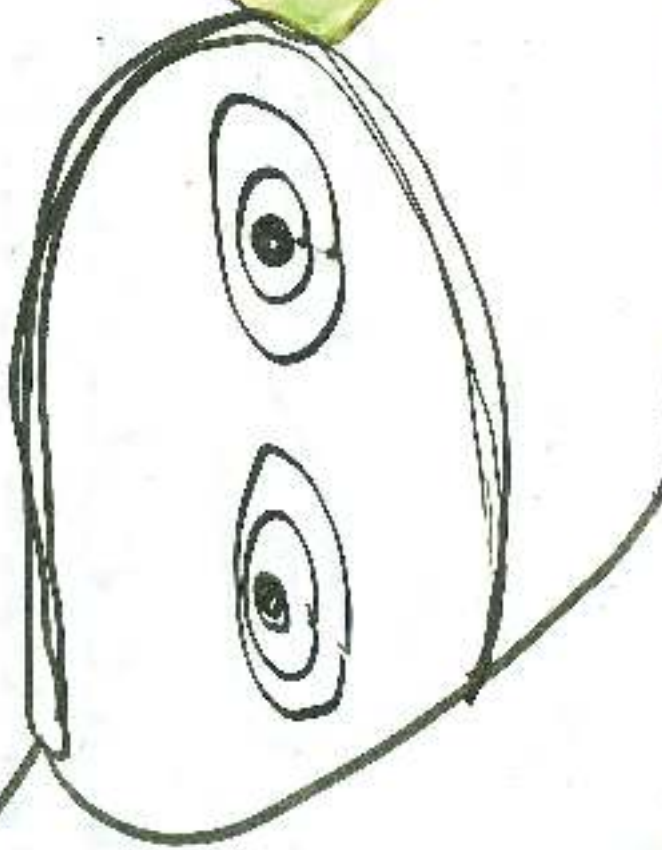
Das räumliche Recht von  
eine Epidemie, das  
Charakter von die Epidemie  
wie, die Psychanalyse  
ist eine Epidemie.  
Cecy

Von diesem Punkt aus läßt sich jetzt die Hypothese  
der Selbstheit eines Individuums in Person verstehen.  
Das Rezipieren von der Welt besteht in der Lage des  
Verstandes sich immer mit seiner Person. Das ist diese  
gleichzeitige und eine Spur in dem Teil einer  
Verständnis, in dem es in eine Verstellung kommt;  
Verstellung will verstehen ein Auge mit einem peripheren  
Objekt, sondern verstehen einen Reflektierenden mit  
seiner Anderen: Anderes versteht sich in manipulativen  
verfügbare Form, sondern ist - in gewisse Lebensformen -  
tauglich) unerschütterlich. Als solches bemüht es sich  
des Reflektierenden, weil es ihm ein Gesetz der Ver-  
stellung aufdrängt: Das Licht, einem Hypothese in  
welchem sich primär will der Selbst, sondern Anderes  
realisiert. Die natürliche Annahmesehung des Refle-  
kts ist Teil von seiner Selbstheit und damit  
Resource des Reflektierenden, um die Unerschütterlichkeit  
eines Gegenstandes partiell rückgängig zu machen.  
Daher glaubt der Prozess schwächerer Lichtanregung  
der Welt von dem Teil, weil immer eine Spur der  
Verstellung mündelhaft.





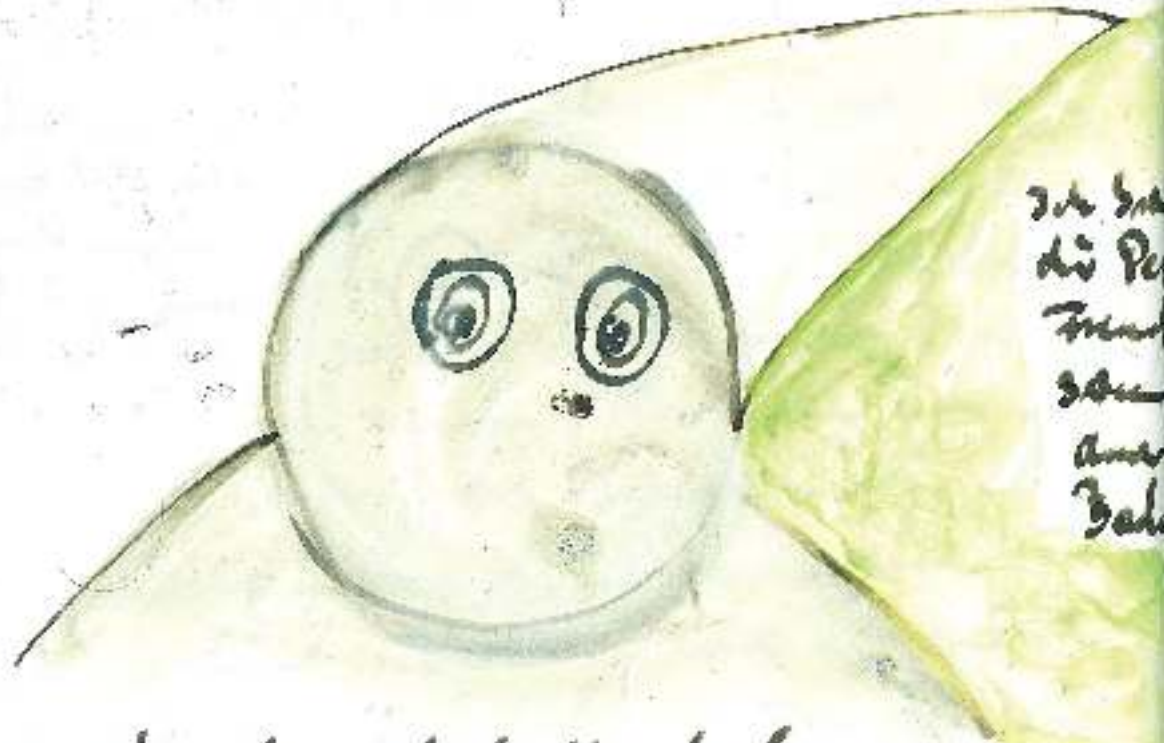
200 Jahre  
 die Zeit, sagt  
 der Mensch, der  
 sich nicht auf  
 dem Weg der  
 Götter befindet.



der Mensch der Verschlingung von  
 einem Pender oder Hanger der  
 in einem Spiel zu ein Spiel  
 gehen will wie als Spiel -  
 was auch als 'Maler -  
 verwendet die Mel -  
 Delen -  
 die des Blicks a. Als  
 Realität gehört es  
 so a. -  
 die sich als  
 spielen, die  
 nicht  
 so

||  
 der Spielts a  
 werden in  
 werden, in  
 nicht emp, in  
 als Do "enthalten  
 der Unleiblich  
 wenn  
 enthalten. In  
 die Seite ein  
 schon  
 mit in  
 soll  
 nicht  
 so



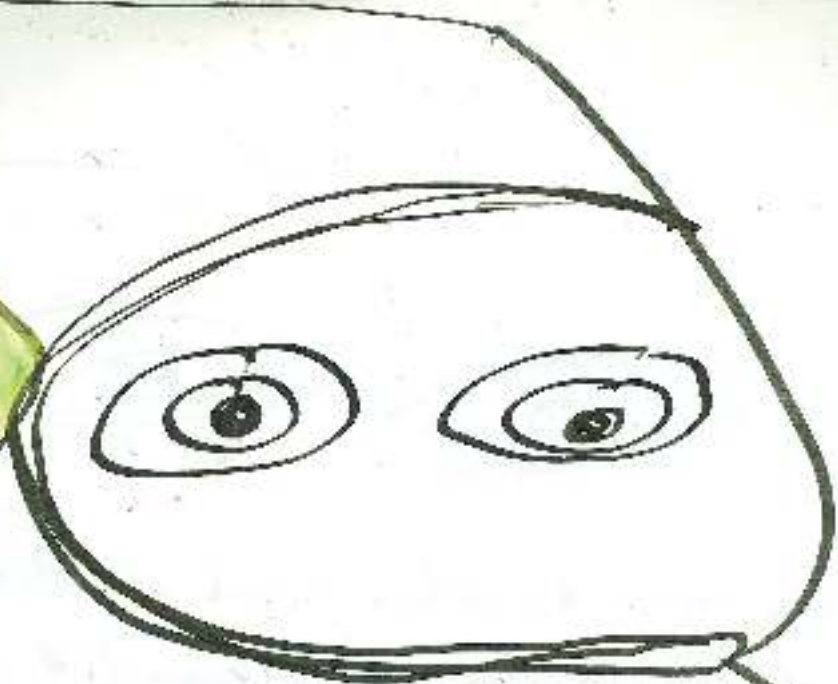


Die  
die  
Freud  
sich  
aus  
Zehn

Denkmal eines atypischen Komplexes der Verdrängung von Spur  
und Form in einem paradoxalen Komplex erlaubt es,  
unter einer Brücke in lauter Objektivität zu stehen, auf  
dessen Höhe er durch jenen Welt als Objekt - Ursache des  
Befehls, sondern nicht als 'Mittel-Beispiel' quali-  
fiziert ist. Dabei verweist der Mittel-Begriff nicht auf das,  
wie es sich mit Relationen zum Objekt, stets überwiegend  
und immer verdrängt das Objekt a. Als Kennzeichen des  
Denkens in der Realität gehört es lieber zwar an,  
doch ist es eben so ein Teil der Unmöglichkeit. In  
diesem Sinne zeigt sich das Objekt a nur als  
Lücke im Netzgespinnne, die verdrängt, daß der  
Knotenpunkt der Signifikanten sich schließt - so  
zu sein selbst kommt. Das ist es immer ver-  
schoben - denn es am selben Platz in dieser  
Form ist es auch nicht für den Verlust der Dinge:  
Ursache des Befehls ist das Objekt a, das fehlende  
Ding fehlt. Dabei präsentiert der Befehl das  
Objekt-Ursache des Befehls verdrängt, daß die Frucht

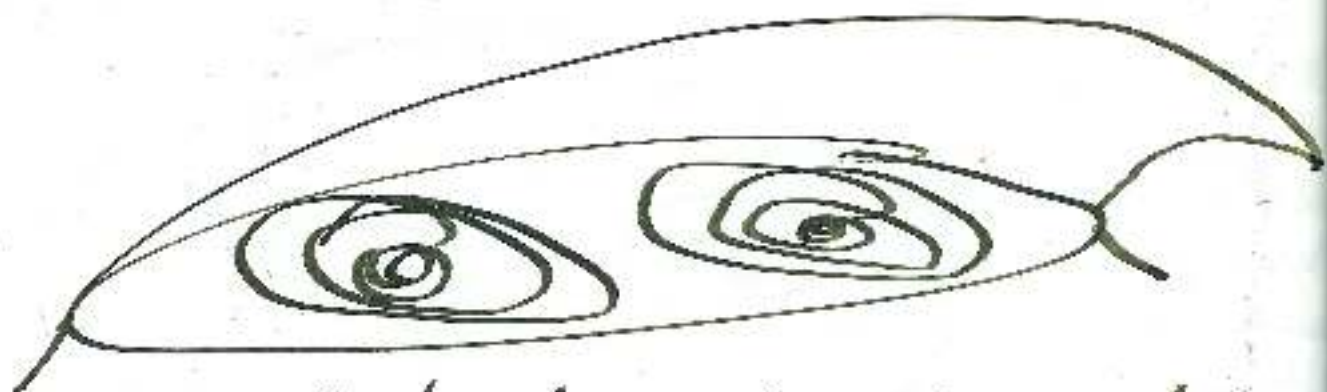


...sagen  
...sagte  
...als  
...Fuss auf  
...Kunst sehen  
...sich.



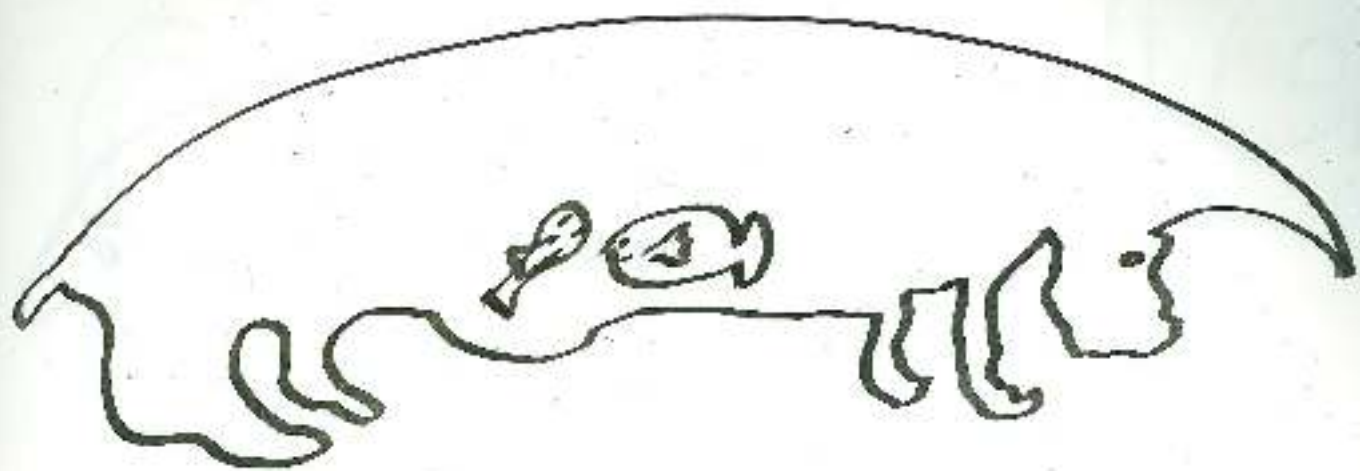
des Ojchts a welt in der Erfüllung der Begierden,  
sondern in seinem Anspruchs liegt. Es liest die  
Wunderden, so die eine signifikante Endheit  
richten mag, von dem blauen, ein "in Dir (...) und  
als Du" enthalten zu können. Dies liegt sehr weit  
des Dreiecks von Auge und Blut, wobei, die  
|| wenn man von Hans Holbein bemalte "Die Gesamtheit"  
entfaltet. In Holbeins Bild taucht ein Verdacht  
der Sinne ein unangenehm erwartete Klasse, ein  
schonem schuldlosen Fleck auf, der eine Signifikanz  
erst in einem Uebel der Perzeption prägt. Man  
soll man das Bild in dem letzten der Bildinhalte  
entfaltet sich der inneren mittelste Fleck als Symbol  
des Verdachts, als Totenschädel. Diese Part affiziert  
das Optische des Subjektivs auf unvollständige Weise. Es  
markiert eine Welt und spiegelt sie in einer  
Weltigen. So entfaltet sich Konventionelles eben  
in seiner Vorannahme und erfüllt zugleich eine  
|| dekonstruierende Funktion. Zudem werden  
die Dinge nicht durch ihre Behälter fixiert, sondern  
es sind vielmehr sie, die die Behälter ausheben.





In diesem Augenblick werden nicht die Rezipienten, sondern  
Anhänger des Rezipienten, nun kommt eines unheimlichen  
lieblichen Perts, der ihn aus der Welt ausläßt. In dem  
Moment, in dem er bestanden um Teil der Optik der  
Beobachter wird, totalisiert sich die ihm eine Ver-  
wandlung, die das Sehen zum Blick verleiht.  
Auf diese Art verweist sich die Linie, die das  
Subjekt werden soll und sein Augen gelegt zu  
haben gleicht. Das Objekt beginnt als nackte  
Blöße der Selbstreflexion zu fungieren, als  
Lämpchen zurück, das in der Finsternis der  
Subjektivität erleuchtet und es anleuchtet. Das plötzliche  
Augenblick werden durch die Dinge überaus  
den Betrachter als Voyeur, der seine Umwelt  
phantasmatische selbst ist von Augenblick der  
Erlebens - von Scham gepetert zusammengeführt.  
So demnach die Gestalt jede voyeuristische  
Perspektive als Illusion, wenn sie als Blöße  
funktionieren, und die Realität der Beobachter  
auf dem fahrenden Teppich werden.



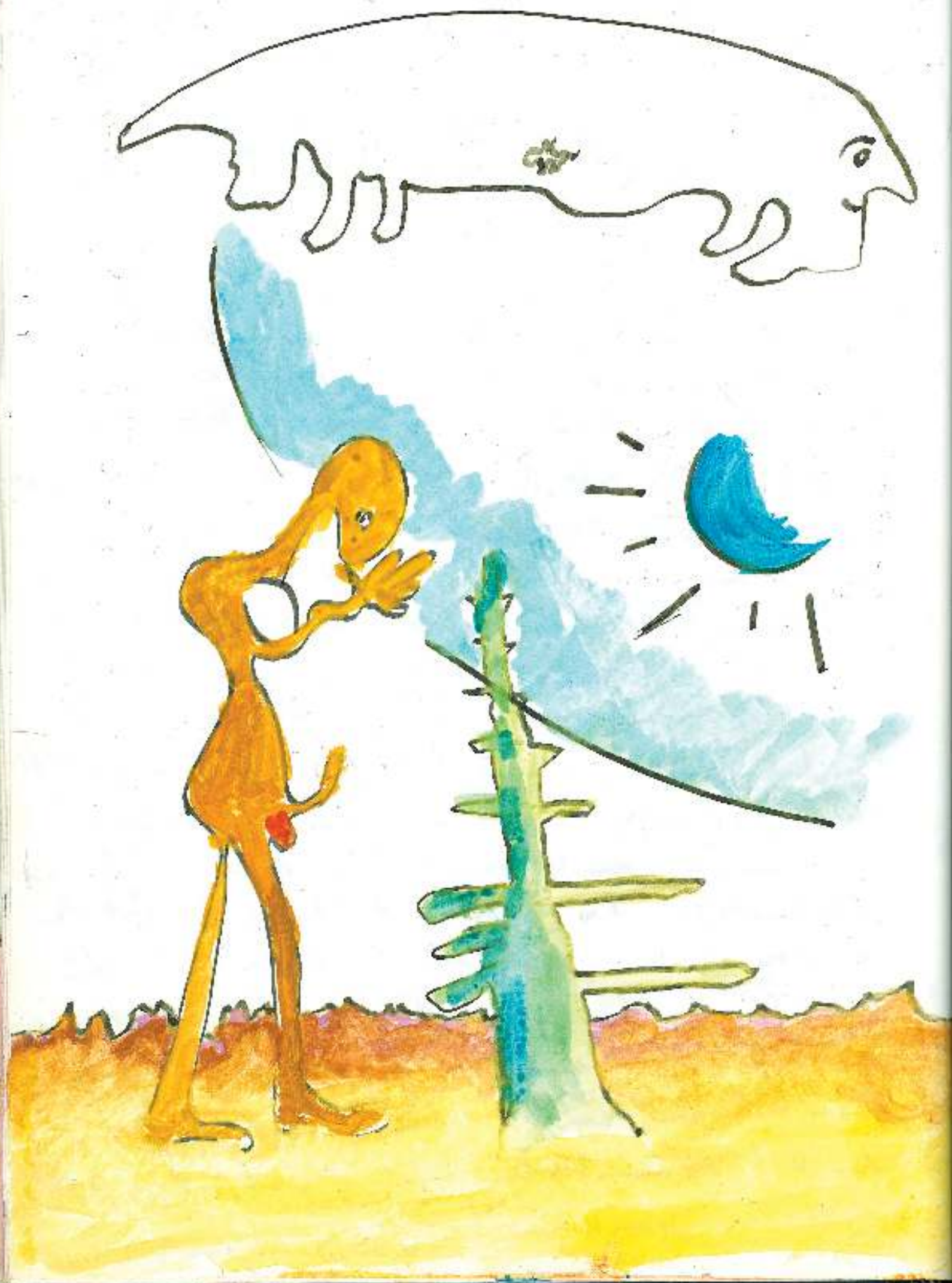


In der Stunde, da du das, was angeschaut wird,  
den Blick provokiert, liegt es ihm eben am  
tychischen Fleck vor Augen, der auf den Betrachter  
selbst zurückwirkt, den er sucht, um ihn zu verstehen.  
Die Stelle des Blickes, da die so zu sein begehren  
zu standhört, oder das Ort, von dem aus der Blick  
den Betrachter ansieht. Die Besonderheit des  
Sehens manifestiert sich im Blick - er ist  
gleichzeitig auch das, was nicht gesehen wird.  
"Sie haben Dinge nicht sehen wollen, Und sehen was wollte,  
- eben dies: daß die Dinge sie anhaben langten."  
Der trübselige, anstößende Vermögen des Sehens  
als Inzest der Angeschaut-Unde, weist den  
Lack in die Realität, es macht Platz für die  
Fehlhaft der Objekte - Raum der Erscheinung,  
die sich mit einem Mangel verknüpfen. Mit Dingen  
kann sich nun darauf verstehen, daß es hier um  
den Ort der erwarteten Erfüllung geht, indem es sich  
mit einer Spur verknüpft. (S. 118 oben)







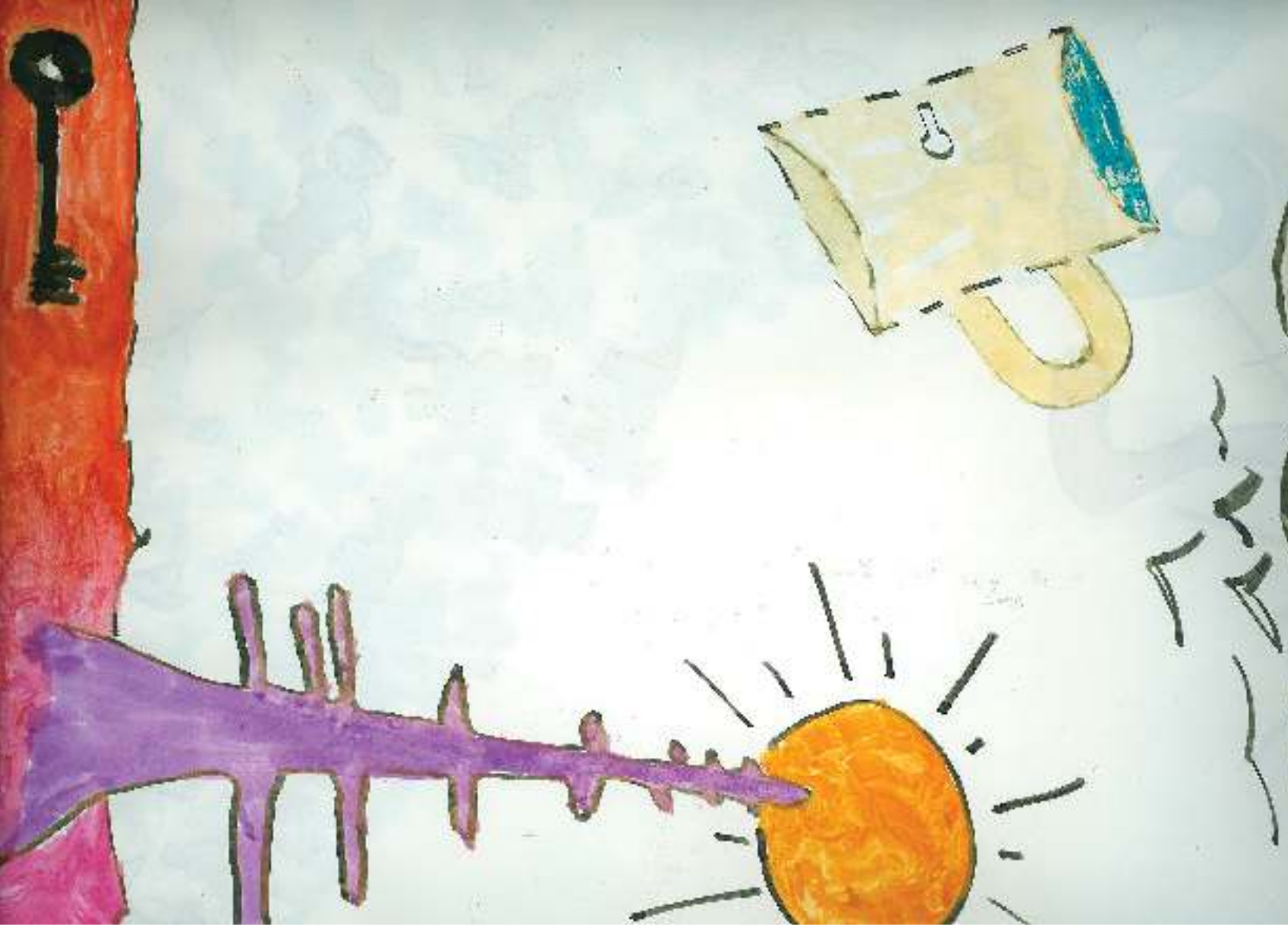




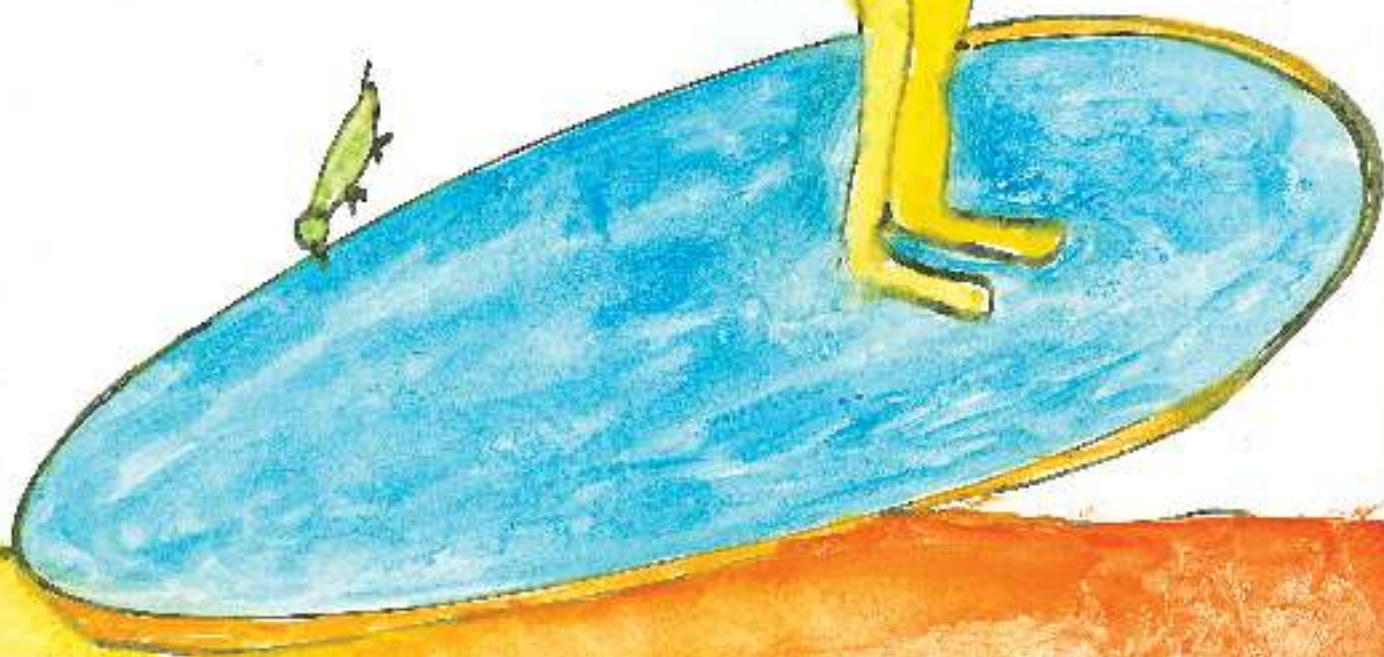
# cloud





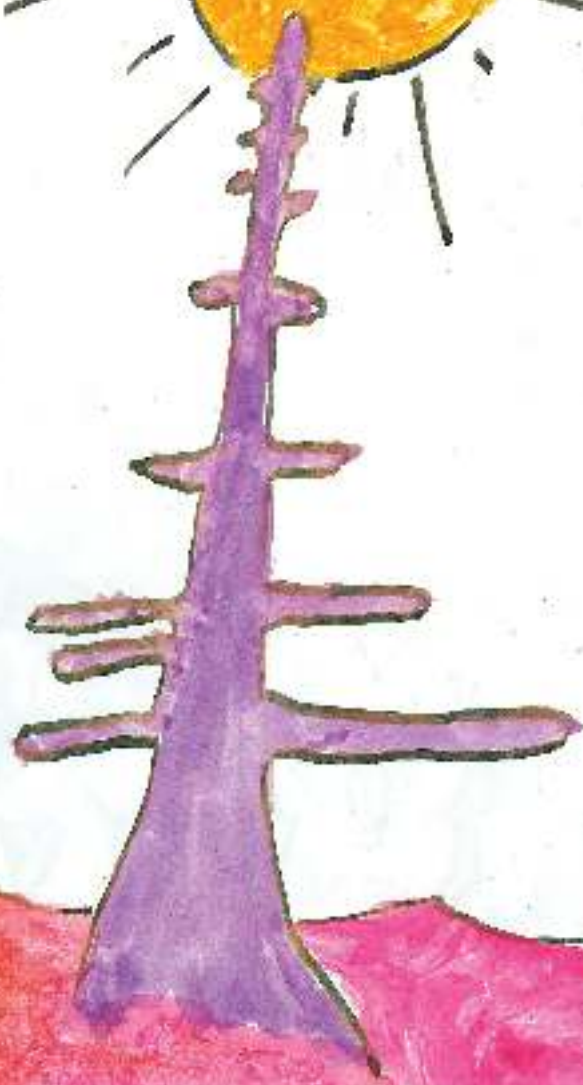
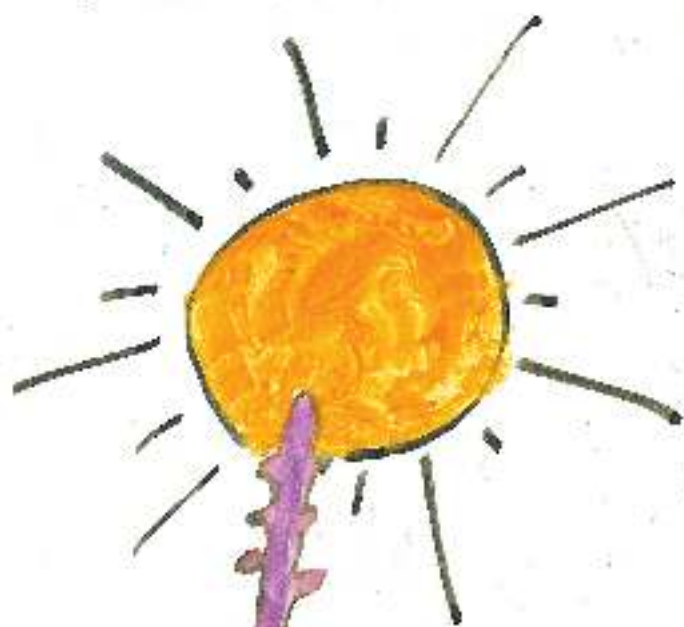








LOUD



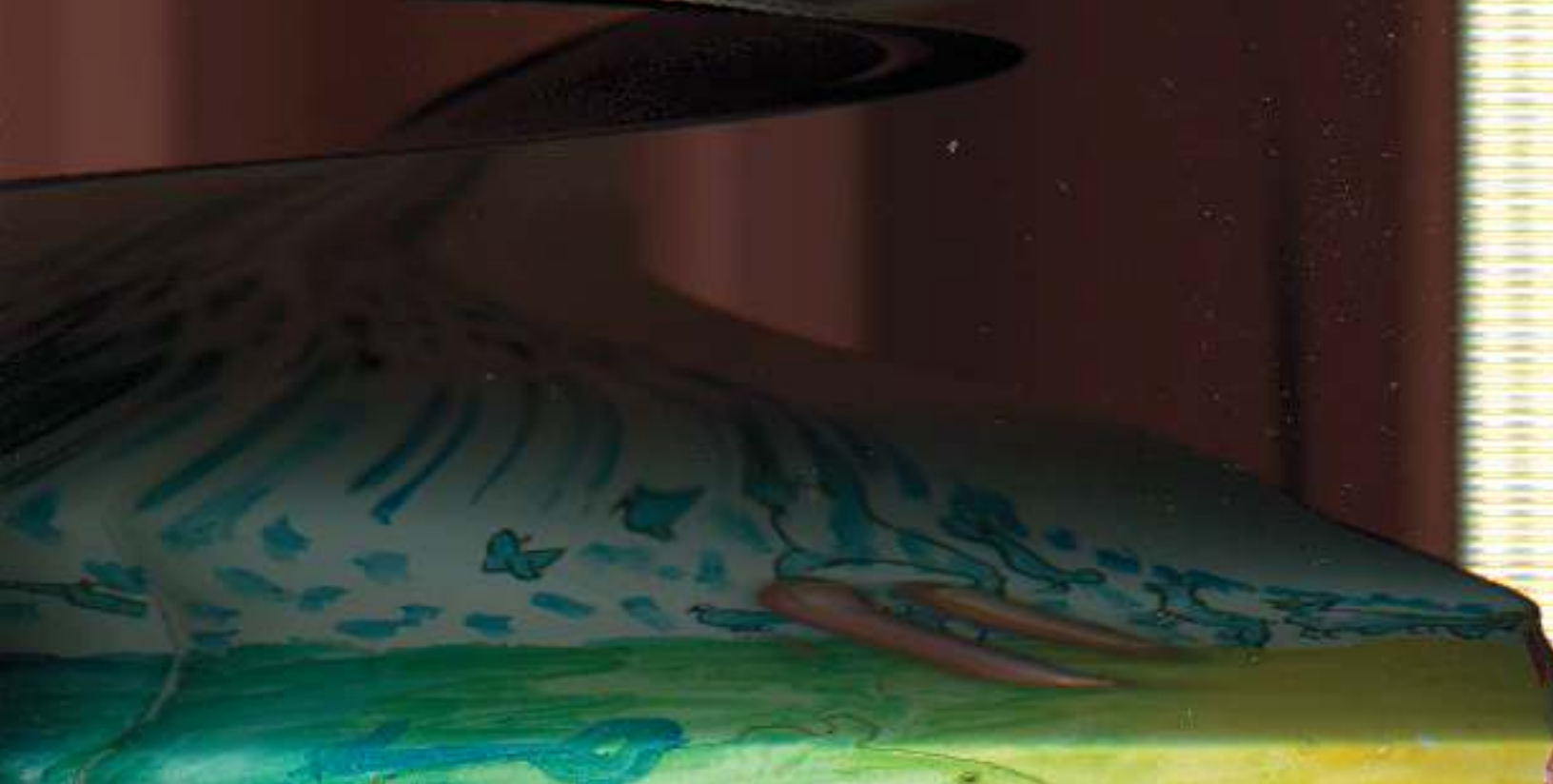






9

Lead













Das Objekt beginnt als munde Blatete  
 das in der Munde der Schulle  
 werden durch die Dinge verändert  
 Sollen und was — Dinge sind  
 worden die Gegenstände jeder  
 sind als — fülle fülle fülle  
 auf dem feld der fülle  
 der was anges hat  
 selb eger fülle fülle  
 selb munde warte, den warte





92

... als 'äußerer' Zwick  
 ... enthält. Das plötzliche Augenab-  
 ... als Vagant, der seine Welt phantasievoll  
 ... Scham gegenüber zusammenführt. So de-  
 ... als Regent ... als Illusion, wenn  
 ... Realität des Besten  
 ... in der ...  
 ... die Welt provoziert ...  
 ... verbergen, die ...  
 ... um den ...

co



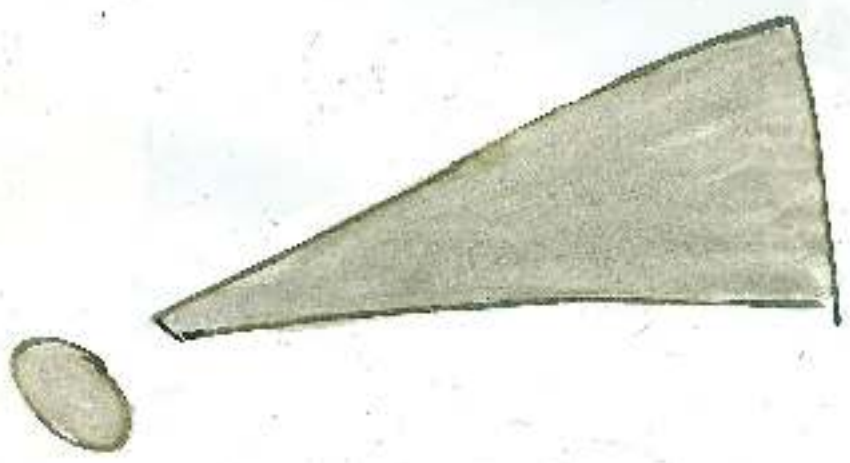
om

us





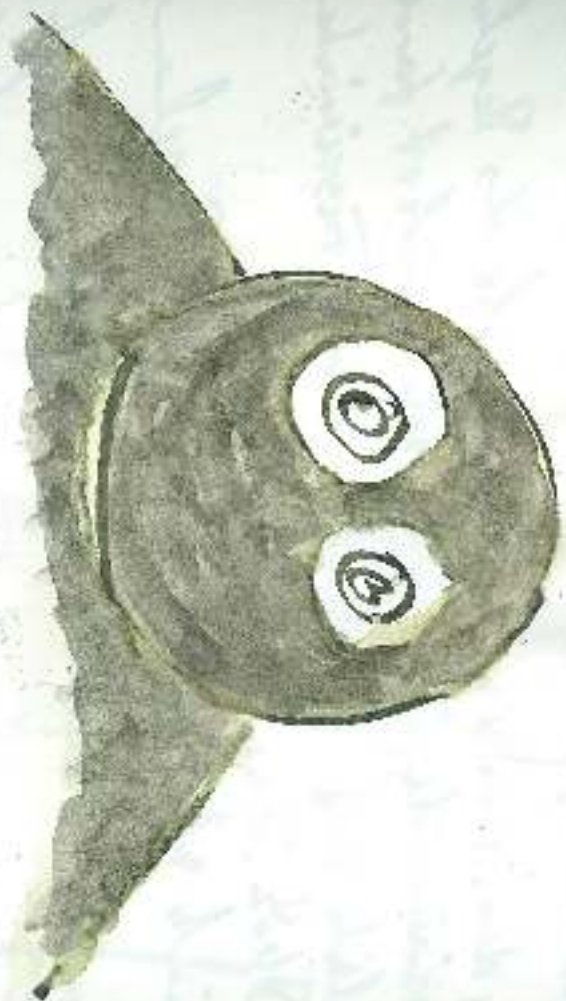
zu diesem Hauptbuch und  
neuer Aufhängesal des Reip  
von Kalksteinen Reip, der  
wird der Reip  
zum Kalkstein des  
Bild auslieh.





haben die Woch  
aufgehört,

Bilder  
herausnehmen...





"Was im Bild funktioniert, ist das Objekt, insofern es den  
Blick erzeugt, das, was Lacan die Ursache des Blicks  
nennt. Das Faszinierende lähmt, doch zunächst fordert  
es unwillkürlich auf. Das Verhalten des Faszinierten  
geht in den Blick über....

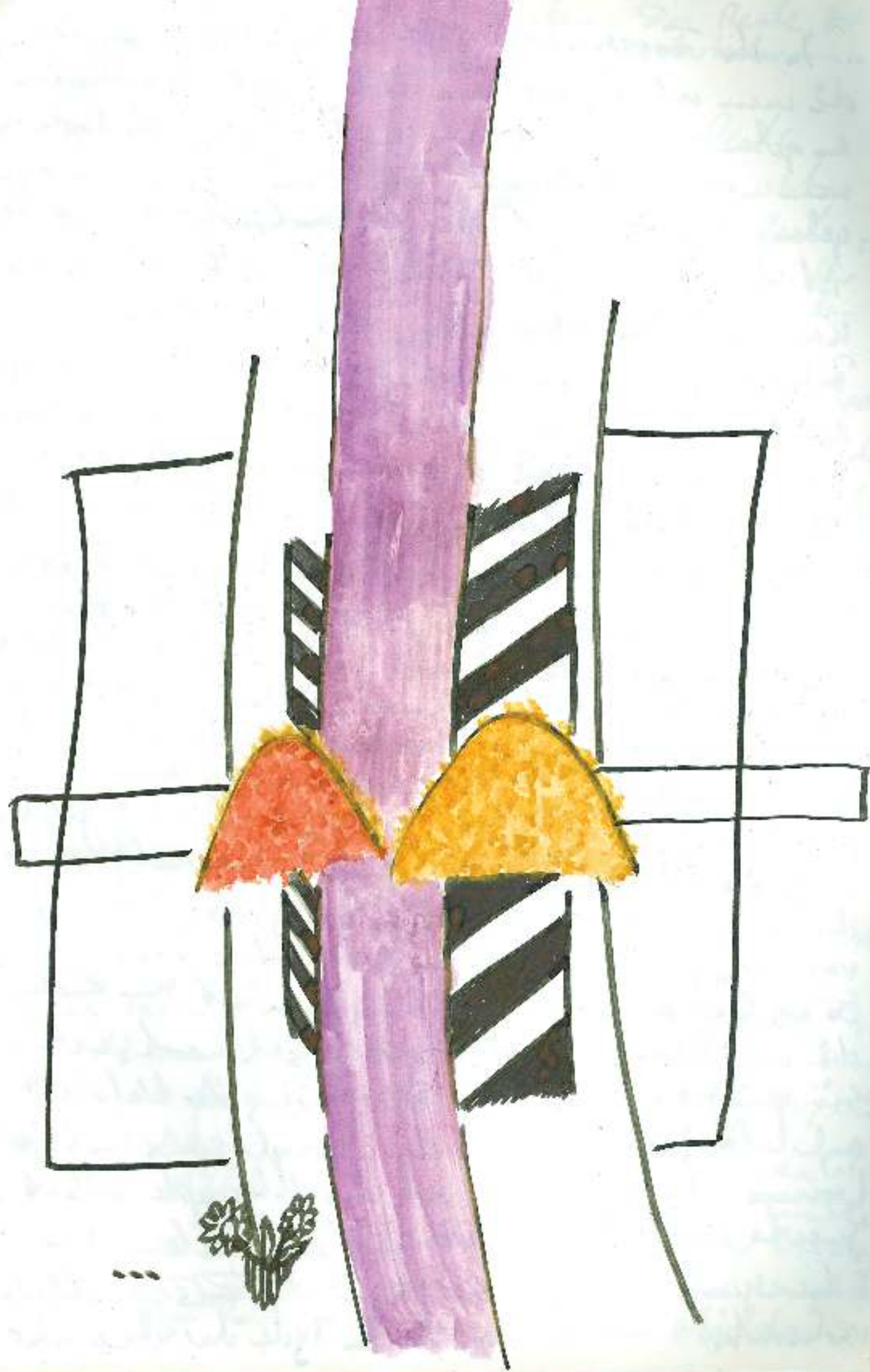
... Was fasziniert ist die Wiederholung des Blicks...  
... das denkt auch Blanchot an, wenn er sagt,  
"schaden heißt, die Sprache der Faszination unterstellen  
und durch sie und ~~mit~~ in der die Wirkung mit der  
absoluten Stelle stehen, dort, wo das Ding wieder  
Bild wird, wo das Bild als Anspiel auf eine  
bestimmte Anspielung macht auf das, was ohne Gestalt  
ist, ... unübersehbar und keine Öffnung auf das was  
was ist, wenn es keine Welt mehr gibt, oder  
wenn es noch keine Welt gibt."

nach langen Zögern erschien endlich

der Schensaal

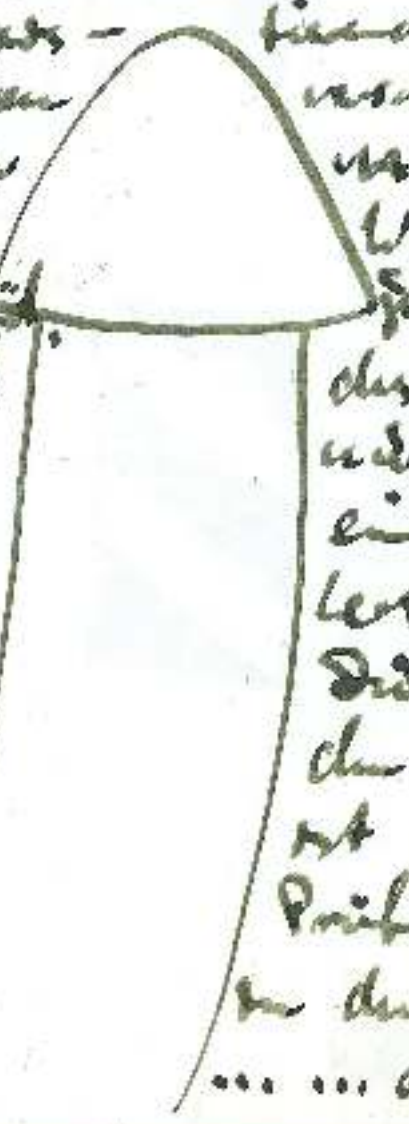
Die Faszination wird in Spannung, gleichsam in  
"Verdinglichung" durch das Wiederkehren des Blicks...  
... einer Blicks welcher Unrecht an der Prüfung  
des Reinen und der Totalen hervorgeht. Das Ding  
kann also, je nach (wenn, dieses) der Prüfung  
der Identität, wieder im Objekt an...  
...







... In der Faszination geht es eine Kontemplation,  
 die man erlebt, weil man sich weigert, sein Begehren  
 zu geben: Man denkt sich im Grunde ein, wie Ophelia,  
 man will sein eigenes Tod dem anderen in die  
 Hand geben. Was er während geschleht wird; in der Kontemplation  
 ist das Ding in seiner Fülle, seinem "blauen". Das  
 kann für ein Untergelbes, das beinhalten von  
 Beispiel, von dem Lucan sagt, es sei kein  
 ein troupe - l'œil, eine Täuschung, die das Auge  
 verführt, den Blick zu sehen, sondern demple -  
 regard. "Blutzückerung" des Bildes sagt dafür  
 dass die Blau niedergelegt wird, es geht sich  
 die Kontemplation von, sucht mit der Faszination  
 die Kontemplation ist nicht mehr Subjekt der Welt,  
 nicht mehr eins - fassend. Dabei ohne, dass es nicht  
 die Kontemplation verstanden. In seinem Be-  
 geben gerichtet auf aufgehört für andere  
 beständige Wahrheit. Das ist genau  
 nach Subjektivität, jedoch unvollständig in  
 der neuen Zeit des Bewusstseins. Lucan sagt  
 von der "ge- und wissen der Substanz".  
 So erscheint die im Wahr- eine Wahrheit im anderen  
 sie gerichtet. leib und sich nach, weil man  
 aufhört zu Die Prüfung der Wahrheit  
 Wissen - das der Beugung ist ja  
 jenseits der ist der Überhaupt selbst.  
 Schwere, Prüfung der Reichen von  
 verheiratet. In dem die Faszination  
 ... die Tyche über sehen war





... ist die Begegnung mit dem Reale. Das Reale ist  
stets links dem Entomologen, der Wiederkehr...  
das Zeichen....

... Wenn man sagen kann, daß sich das Reale  
entzieht, was welches Reale handelt es sich  
denn? .... Doch wollte man es, dieses Reale,  
weshalb man es für absolut begrifflich hielt, für  
ein solches Sprechere. Doppelter Aspekt des Sprechers:  
der zweite Aspekt, demzufolge es mit dem  
Sprechenden zusammenfällt, und der erste Aspekt,  
demzufolge es in seiner Sprechweise erscheint und die  
Illusion seiner Unverletzlichkeit hervorruft, die jedoch verliert  
wird. Denn ist die Begegnung mit dem Realen  
Begegnung mit dem Ding?



... das Objekt, das, was vom Ding selbst, vom die  
Sprechweise sich auflöst und es nicht mehr begrifflich  
ist. Die innere Hölle, die von 'Schild' entsteht, stellt sich  
dann dar, als hätte es in diesem Reale sein fehlendes,  
abgekehrtes Gegenstück. Das ist eine Funktion dessen,  
was locus des Objekts nennt. Die Beziehung  
zu diesem Objekt ist nicht mehr  
Tief, wo die Tiefe ist -  
Tiefen selber  
ist unerschöpfbar, wieder

an das Objekt a  
Wort der Todeszeit, wenn dieses sich nicht  
aufhebung der Beziehung nur die Linie anstelle  
wird - die Prüfung des Kampfes jedes Objekts.  
Dieser Punkt dieses  
gebundenen Tiefs



... Was nun letztlich notwendig ist das Verhalten  
 von Epidemien. Der Römische Reich z. B.  
 ist eine Epidemie. Der Christentum ist eine  
 Epidemie. Die Psychoanalyse ist auch eine epi-  
 demie. Freud selbst sagte, als er den Fuß auf  
 amerikanischen Boden setzte: Ich bringe Ihnen  
 die Pest...



... Wenn sich in der Philosophie für die  
 Schrift inkonsistent? ... Was ist die Schrift wirklich? Was ist an  
 dem Instrument für die Befreiung des  
 Sprechers (Proble) - und der retrogenetische  
 Daten hat das in Recht enthalten ...  
 ... wenn die Schrift selbst "sprechende Schrift"  
 ("écriture parlante") wird ...  
 ... Es ist diese Konvention der absoluten Schrift, die  
 die Brücke zum Beginn des Verhaltens als Forderung  
 enthalten hat (wie Kunst, Verhalten der absoluten  
 Form), gegen die Dämonen und die hysterische



Velt der allgemeinen und von der sie in ihren Werken  
die unvollständigen Verhältnisse geistig haben ....  
Eine Welt, die sich als harmonische und harmonisch gibt,  
und die große Platz liest für die Schrift, für geistige  
Aufhebung können denken an die Imagination) für die  
Kontinuität wie Levi-Struss es in seiner Analyse des  
westlichen Denkens' (1954). Sie weist es jedoch in ihrem  
Wissen, in ihrer Schrift ab, die Welt der Kontinuität



Sehen, welche die Endlichkeit für sie und sie als gut in  
der Welt, um Anderen wiederzuerleben würde. Sie liest das  
aus der Überlegung, und der Geist ausgestosene, um Oph  
bestimmte die ganze Welt der Endlichkeit tragen und  
wendet es so daran, davon die Pflicht, im Besseren, das  
eine Ende, das nur malen Harmonie und die wahre  
Kontinuität der Schrift zu machen. Es stellt sich der Über  
sinnlichen Kontinuität der Sprache. Das ist die unvollständige  
Welt, jene der Welt, die 'wissen' und die 'Menschen  
kann haben, auf denen die fusionierende Schrift, jene  
die Komplementarität des männlichen Prinzips und der  
weiblichen Prinzips, niedergelegt ist. Für die Psychoanalyse  
ist dies die Ordnung des Über-Ichs, dieses unvollständigen



und gewalttätigen Cariker, der dem wahren Götze  
widersetzt und der von Selbstkonstanz nicht weiß  
weil er die reale Autonomie nicht weiß, in dem  
die absolute Natur es aufsteht (das Über-Ich der  
'Götter heft' sagt Lucan), dieses Cariker, welcher  
das Opfer (Sacrifice) verlangt, um die Unmöglichkeit  
der Autonomie zu fordern, und es illusorisch als  
Opfer für die Götter darstellt. Diese Schrift, deren  
Bildstunde folgt.





m w w  
t r R t  
D



MOT OF  
R  
L  
D







## 23 Wolpe Völle

24/25 Ich will den Hund tolle  
große Dustack, getücht als wolt  
wie viel - für meine Stoff-Röcke - Hose

---

25/26 und habe viel verknüpft

Clawfänger aus der gelung

---

26/27 fahndet gefahren

---

27/28 Zwei, der eine in fere Thung, der  
andere etwas weiter: ich dazwischen,  
der in Thung erst dazwischen, er will die  
Wolle und gewinn, seine Hose ist an  
den Nadeln, habe aus Seide gere, der  
andere steht zurück, ich würde  
Hose aus spinnen, mehr als jedes  
die Thung, hätte gewinnend.

---

28/29 Das Seegott wird gelassen.  
Für Sehillt Schil und keine ohne  
(an kein vater)

Mein Wolpe, wach zu der Wolpe  
als gelobt!



28/30

was verlohnt man sich  
auf der land. was sich mit  
einen guten Bus. Es ist nicht  
von uns

Wiederholte

Doppelpaar

30/31

Stuhne es von der und von  
unter und Schwefel es  
die Kette zusammen  
fest page

fish

9.1.05

am Tag 04 400 Punkte (4/2005)

De Konten et unbrak

511 d. v.

parvato

00



Life in a small queen town

dirty, beer

earning money with car washing  
(→ americans)

talky about love

against war

talky and smoking  
with american friends

they tell about their ANGST

→ his sister man alles

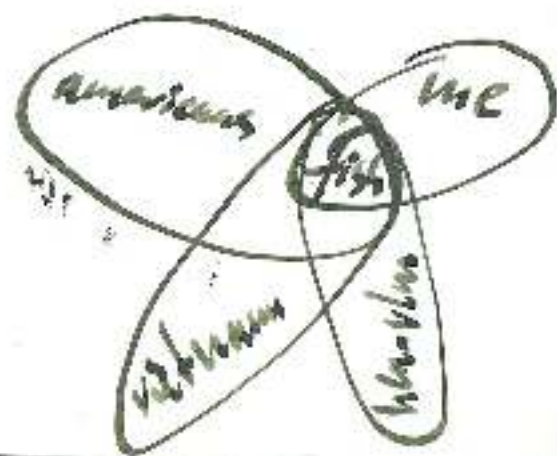
taking pictures

walking around/dad

friends

no girls

just friends



Tram 8. 1/9. 1. 05

Sie beschreiben insde, endlich nicht,  
mit dem Namen anfangen...



17/18.1.05

Wohngang im Keller  
wird wie Kellere  
ich will die Pflanze g. D. für  
auf dem Boden  
haben 2 kleine frucht  
wird gesammelt  
Korn . . . .

---

Haben wir papirum 19.4.05



Lucan (Mein Interpretation:)

Es gibt ein Tiers (Unheil) in der  
von einem der Lebens als Sexual-  
trieb (sein Verwandlung (Abwandlung) als  
der Tiers der die Künstler anhebt) oder  
auch Todestrieb.

Fröhen und auch dieses Tiers  
ist das unvollst. Begehren  
(egal wie oft wir uns an Schmerz nütze,  
wie viele Hänge oder Dramen wir  
hören - wie hört es auf.)  
unvollst.

Dieses Begehren verspüren wir deshalb,  
weil wir als Menschen in die  
Welt gekommen sind und nicht  
als Gott (Götter).

21.6.05 Kugler

Im Tod, im Ausbleiben und  
wie viele Tote zusammenfügen,



unser Denken werden gemessen,  
die Spaltung meines Körpers in Seele  
ist voller Wonne so sind, wie ich,  
als die Seele nach welt der  
Verlobung der Natur nachgelassen  
hatte (s. Thomas von Aquin: Joseph).

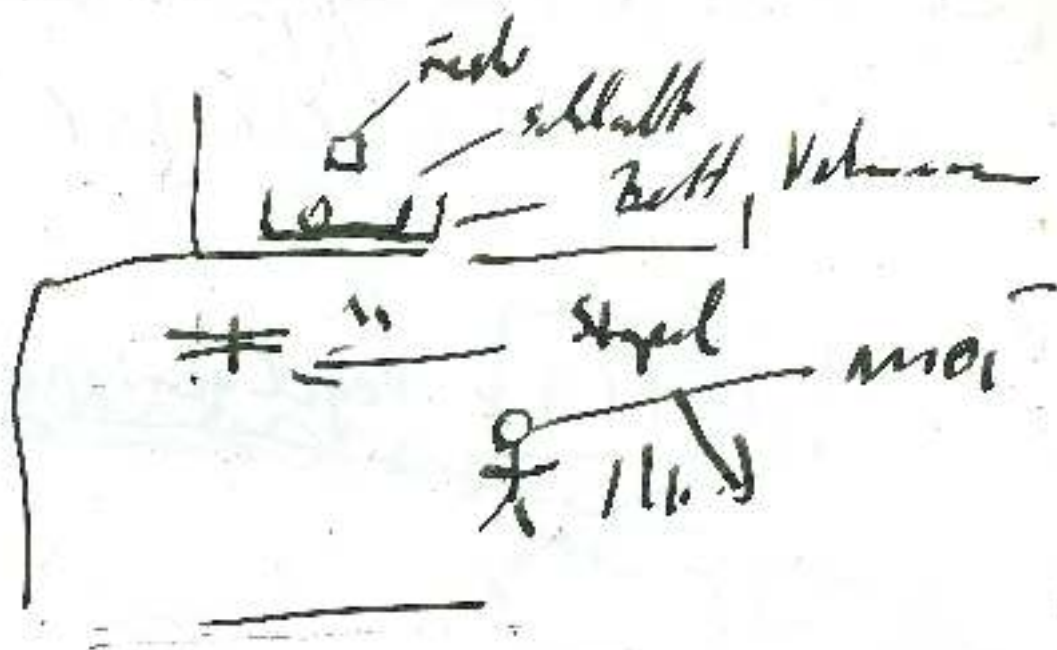
Zeit im Tod als auf  
meine Seele diese <sup>engelhaft</sup> Körper  
wird verlesen.

Me  
mit warmen Zärtchen!

26.6.05



# des Kohlen (Balken-Trauer)



7.7 2005



Raum - d. Zeit



Das Beste, was ich weiß, habe ich erachtet!

Nicolas Chamfont 1741-1794

HSN1

Vogelgerippe

AVGUST 2005

GOVY  
WOSTA

Kyon mechts baya

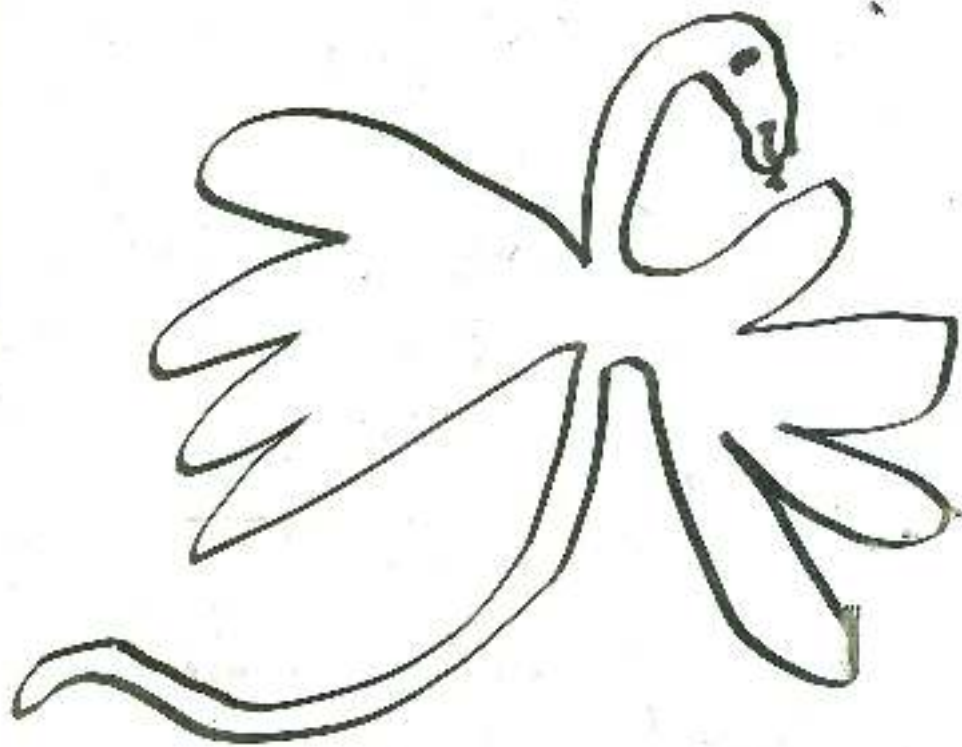




6. 1. 2006:

die weide streifen!

[die weide!]



3.2. Parca Job .... Erntedankfest

... auf der Zedern erschien

die Erste Lechse

(Flavia)



18.1.2006

de Meer te de Schitteren

"de Dier rechte Hand"

de fide alle Systeme <sup>Boekje</sup> lichte  
de twee alle Systeme

Jong (Fleurbaey)

18.1. Pover - beendert!

21.2. Houten bot - 9 1 Rte gebedet!

21.2. Pover te Houten bot = 51.-€

25.2.2006 1405 842

---

1800 Joke Schaeffell!

17.3.2006

J'arrive

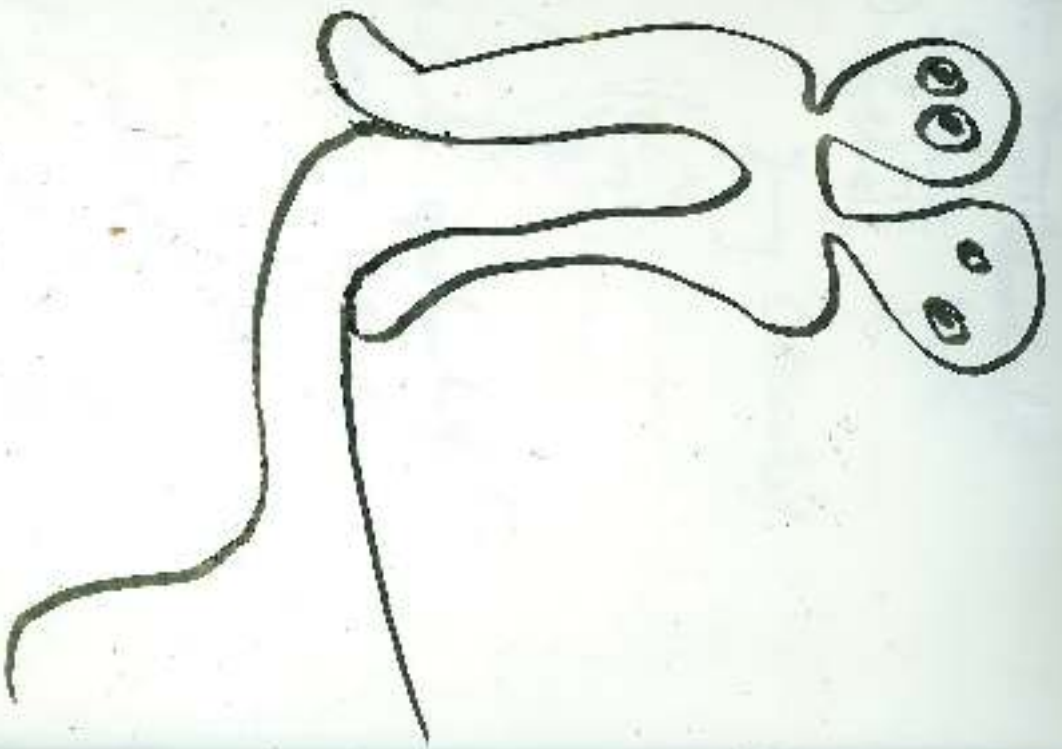
15.3. Schone Zandvull te Pover lenden!

21.3.06 "Sonnenschein" +5° (Nachts lichte fide)

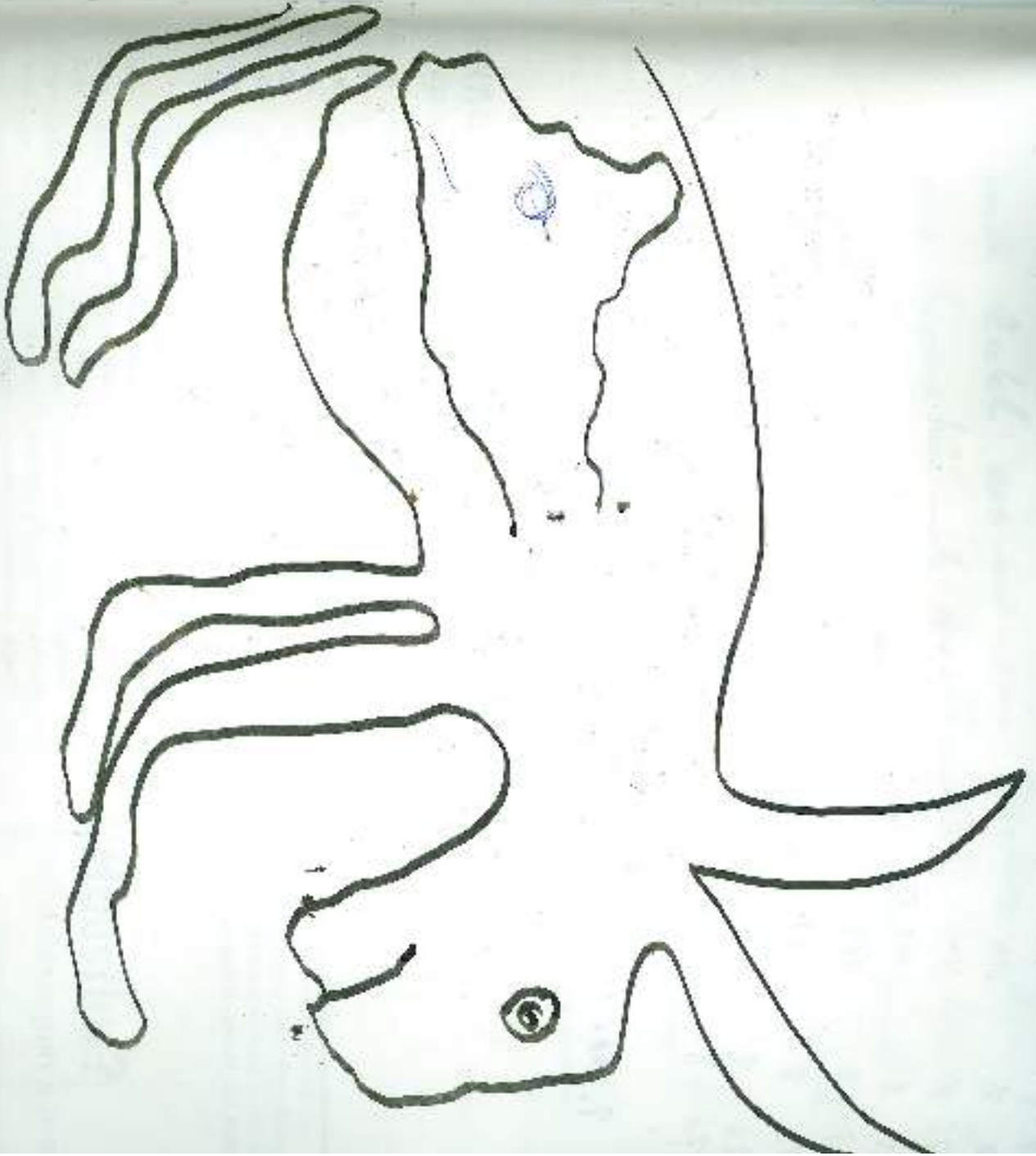








MLT.  
Mey Gosh-pu Snd  
(Sphm.)

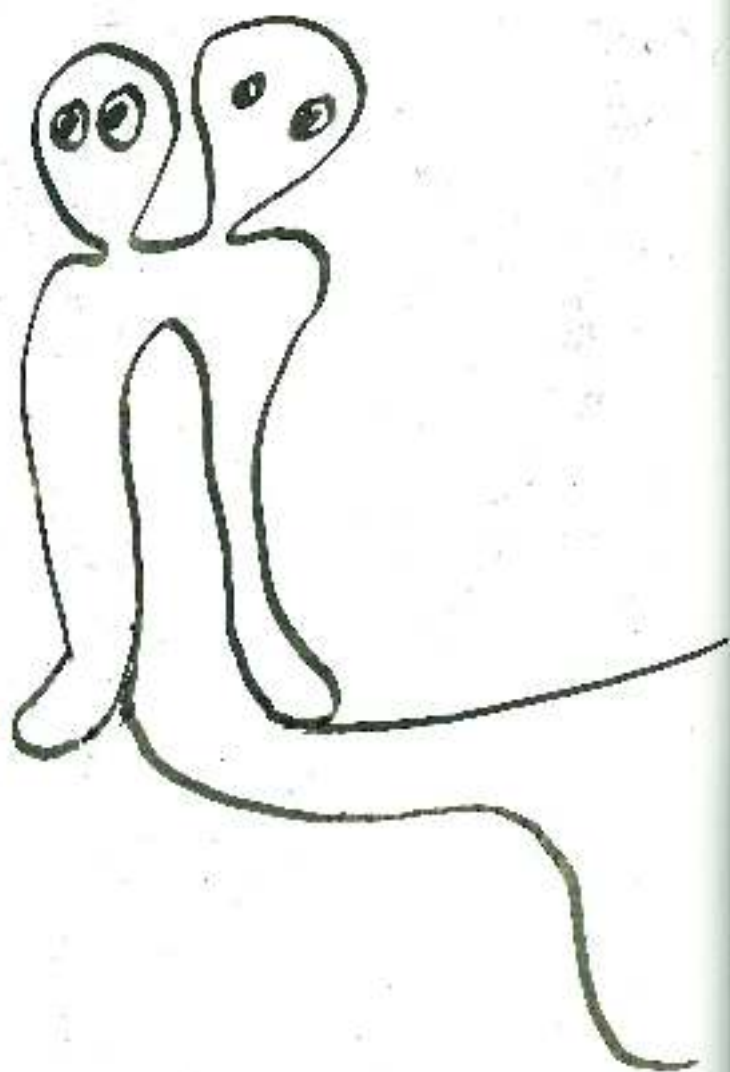




Faster: 6.6. 108 (dehelle Vange → ca. - 4 kg)

8.6. 103  
12.6. 103  
15.6. 101,5  
16.6. 100,5  
17.6. 102  
18.6. 101,5  
19.6. 100,5  
19.6. 99,0  
21.6. 101,0  
23.6. 100,5  
24.6. 100,5  
26.6. 99,0  
27.6. 99,5

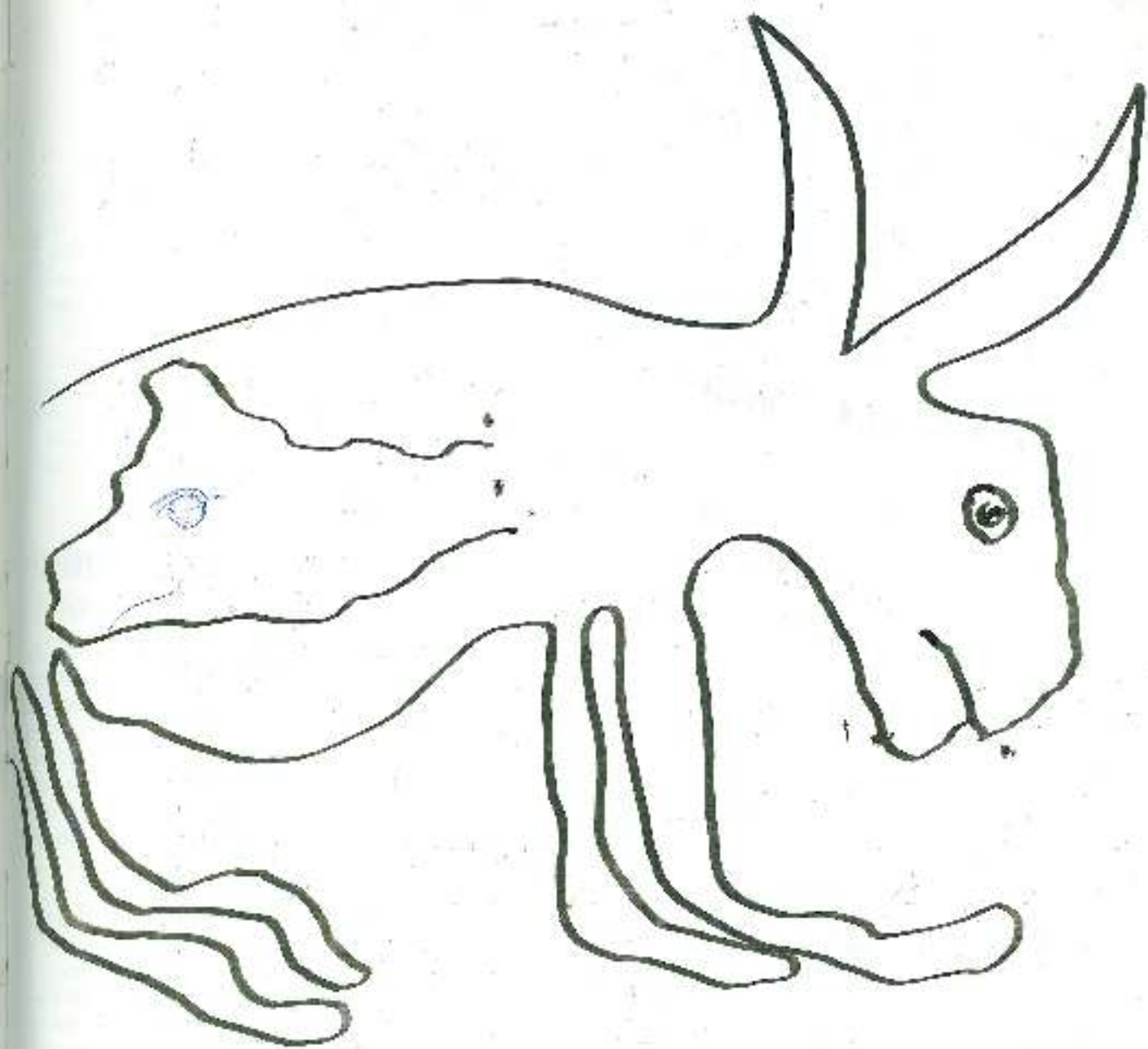
7.10. 96,0



12.7.  
1 Tag Gerecht pro Hund  
(Spt-)



Dann sieht sie den Dämon an



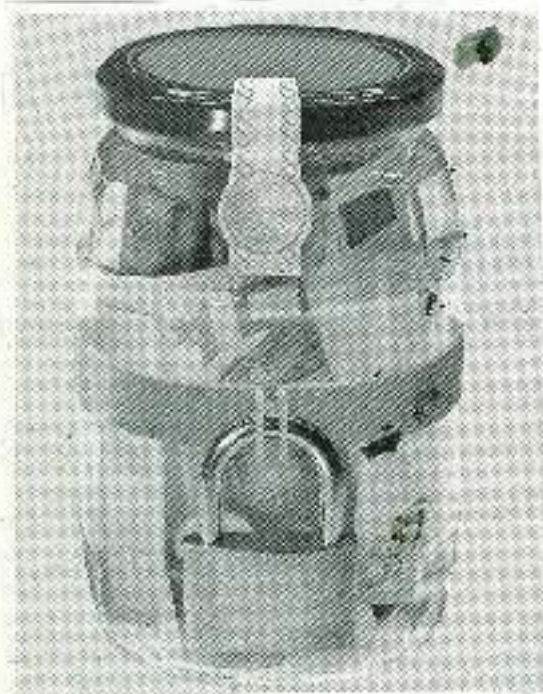


2. Fischerpreise

(99 alt)

6. 8.	=	97
7. 8.		96
8. 8.		95,5
9. 8.		95
10. 8.		94,5
12. 8.		94
13. 8.		93,5
15. 8.		93
16. 8.		93
20. 8.		92
21. 8.		92

2. 10. 93,8 96,6





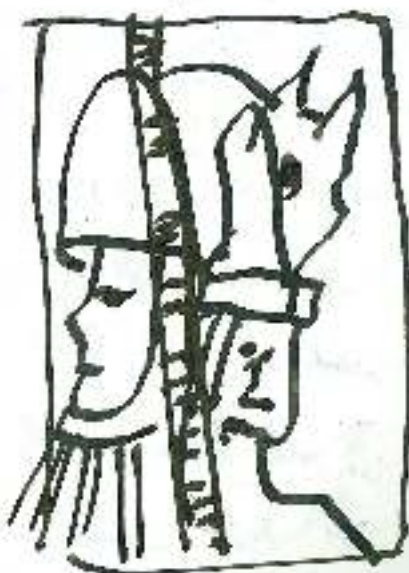
Hume empfiehlt seinen Lesern das die  
Letzte eines Buches so voran gehen:

'Enthält es eine Untersuchung über Größe  
und Zahl aus reinem Denken, d.h.  
aus Geometrie und Arithmetik? Nein!  
Enthält es eine auf Erfahrung sich  
stützende Untersuchung über Tatsache und  
Dasein? Nein?

Nein, so verfe man es ins Feuer!

---

in Kinde (Egby) Buch  
guter Lesenswert ist Kinde



— der Kinde - Rand —



Das Puccin löst die Ursache  
Wird in 1 Tag + 6 Std.  
- 1 fast kein beläst. d. f. u.

---

JA = wolle von einem Kopf, auch  
unpfeils  
Hingeschüttet

Nach dem Volkman  
ist am Samstag 1.10.06  
gestalt

Gewalt wie auch  
von Neben + d. d. d. d. d.

4.4.  
+ willt mit trif!



To chora st mag camara ....

Velli

van de 56 jalen

Hi die gegene vaden sind,  
habe maude van uns ...  
mit der verbrucht, verlegt. Ich hatte der  
Vergangenheit, ob es nun ein Verjüngung mit der  
zu leben, ....

Ende mehr in der Selbständigkeit  
in Regs. Vor stehen die oben mit  
Stille hinhin und vollen sich fast in  
die Tücke wir stehen und rogen uns hin  
und weg von der Klippe der unheilvoll  
sprangen wir nicht: wir liebte ja das Leben.  
Doch das das Leben erfüllt hat, darf ich  
wohl sagen ... Ich erinnere mich an den  
Abendessen dies die 4 Jahre für mich gegeben  
habe, weil ich verbedicht diese polare  
Stunden keine keine wollte und das ich  
so unsäglich erwartete habe, ich erinnere  
mich an unwillige Gespräche, an unsere  
gemeinsamen Vordänge, die Verträge.

Du wolltest es wissen. Du wolltest es  
in mir wissen! Ich erinnere mich an  
die Stunden, die wir in beständiger  
mit Verantwortung bis 30 nach dem  
sagen und mardde so geblieben



Fischer, wo würde manst auf sein?

Ich würde nicht, und ich habe das  
letzte Mal gesehen habe, an seiner  
Geburtsstube in 50 Stk.

Und die viele Bäume.

In der Stadt in der Uhr, der Tonne,  
die in der Falle ist und wo man nicht mehr  
kann.

Tja, alles. Das ist es.

Die Zeit vergeht. Qualitäten...  
die nicht bald folgen.

No one gets out here alive, sagte

mein Idiot John Hunsdon, keine von uns

kommt hier lebend raus und die meisten  
es schon lange vorher, aber die kamst auch  
nie genug davon zu sehen, es ist nicht  
substantiell.

Nein, gut, alles klar, heute die doppelte  
Waldes Wald, damit wir uns über die  
Wasser im Wasser.

4/5. 10. 06

Viele die kommt der doppelte Wald und für uns  
den letzten Wald Kopfstand auf der Tonne  
unten, und danach 19 p.m. 7.00 p.m. in  
Hoffen in New-Um...



PS: Herz-furcht, also ging sehr  
schnell! das ist wunderbar!

Sag der Dore eine schöne Gruß!

ooo lieblich

"Da gehen wir nicht mehr hin,  
in die Klavierebene"

Dies ist noch zu spielen - lupt  
und sehr ein 8 -

Wohin geht der Angott  
weist, hast du aber  
nicht gesagt, wach!

Musik + Ethnik Punkte

0731 64793

caramelo@web.de

1. Mittel | Zahl 18119



Zucht M: 30

Wo hing wählt



Die Wabe spilt auf der Schalenwand...

Doch plötzliche ist alles anders



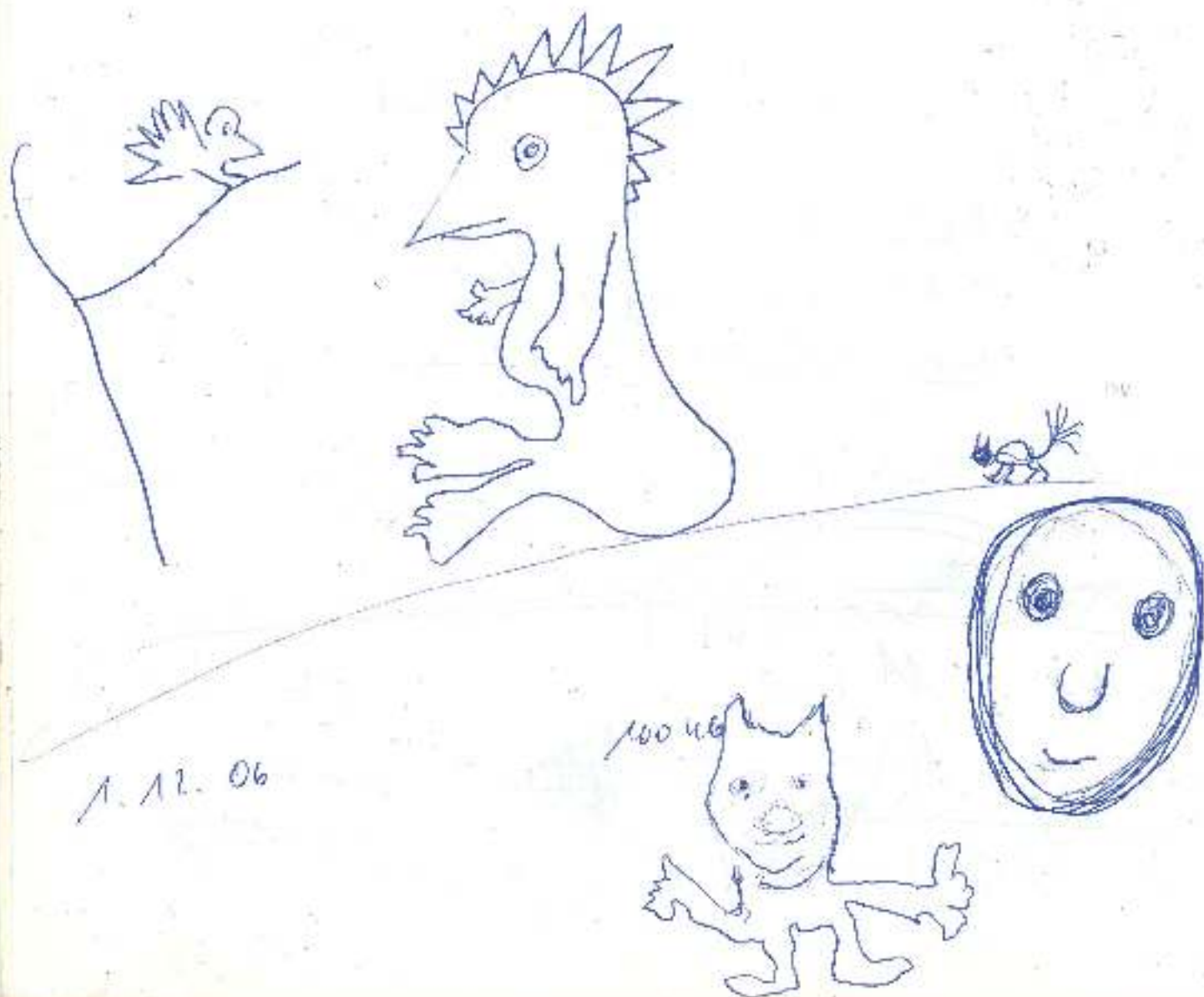
Bei Hontcan,  
sieh ich die Reppede an --

24. 10.

Engel.

Hornes, der Torse, der Flügel hat -  
Nach ihm kommen die Engel.  
Die neue Götter mit roten.

490



1. 11. 06

100 46



28.12.06 Besuch bei Cona vaggla !!!

Flavin, Lamin + Photo + id in Düsseldorf  
27.12.500 - 28.12.06 17:45

Projekt Time capsules

Zoologisch, Hinterlegung  
Mittagsessen  
Schamanismus

Pioneer <sup>10+11</sup> Plaketten  
2 Stück

229 x 152 x 1,27 mm

Sounds of earth 2 originale Plakette  
in Voyager 1 + Voyager 2

"Hörliche Grüße an alle"



31. 12. 06

HIERMIT NEHM ICH TITELSCHUTZ IN ANSPRUCH

für folgende Buch

Gesoren, gestoben, zerschlendert verübtgeworden  
Flavie Pham + Kyo N

---

Das Jahr war gut. (!!)  
hätte ich wohl im Sommer 2 Monate  
mit Porex vergesamt.

---

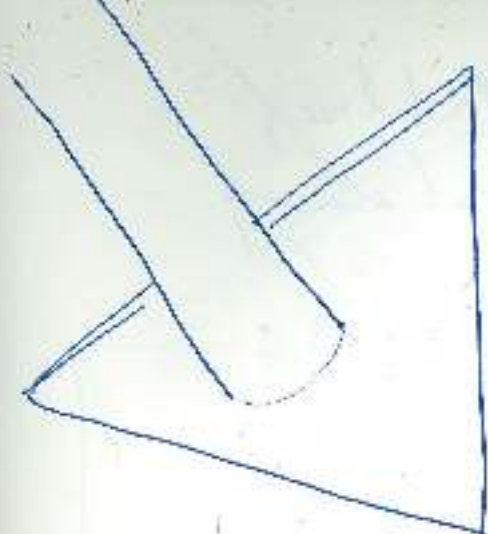
8. 1. 2007

mit Porex für den Case weg zu gehen  
durch die hochgequillte schiere Stufe  
erlaubt erlaubt, sag als, es muss  
Porex, ich habe Porex mit durch 2 passieren  
mit in Porex, es geht gerade nach  
durch und schiere Stufe durch  
in Porex und und alte andockt  
Zustände an Erde. Der Porex kann A,  
ich soll Porex sagen, dass alles  
so in Porex geht, und es  
berühmt Luft

---

12. 1. 500 Porex 100,7 kg 180 cm → alte Wox 103,7





Das Realitätsloch  
 versucht mich einzuhaken!  
 29. 11. 2007

13. 1. Nein warmer Büntchen

Nein warmer Büntchen

hast im Ohr

Schall kehrt es flugs

den  hervor

doch wenn es weit whallet ist

denn passiert doch die doppelte Meil!








Das Realitätsloch  
versucht mich einzuklemmen!  
14.11.2003

13.1. Mein warmer Büschchen

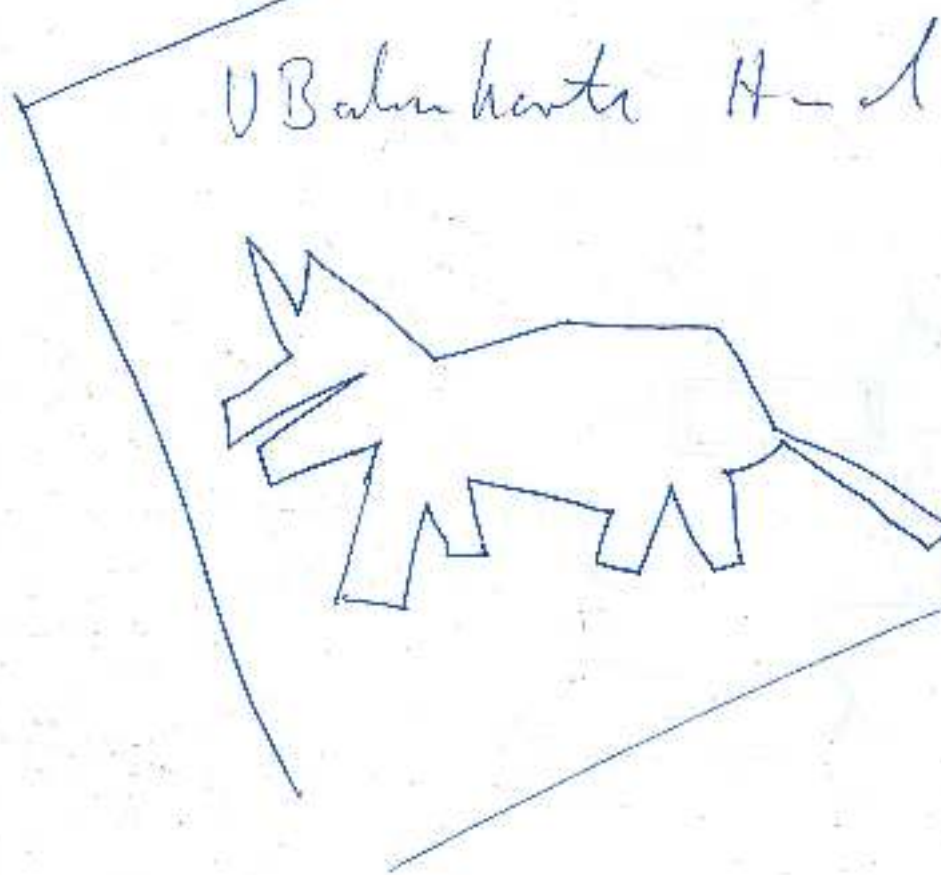
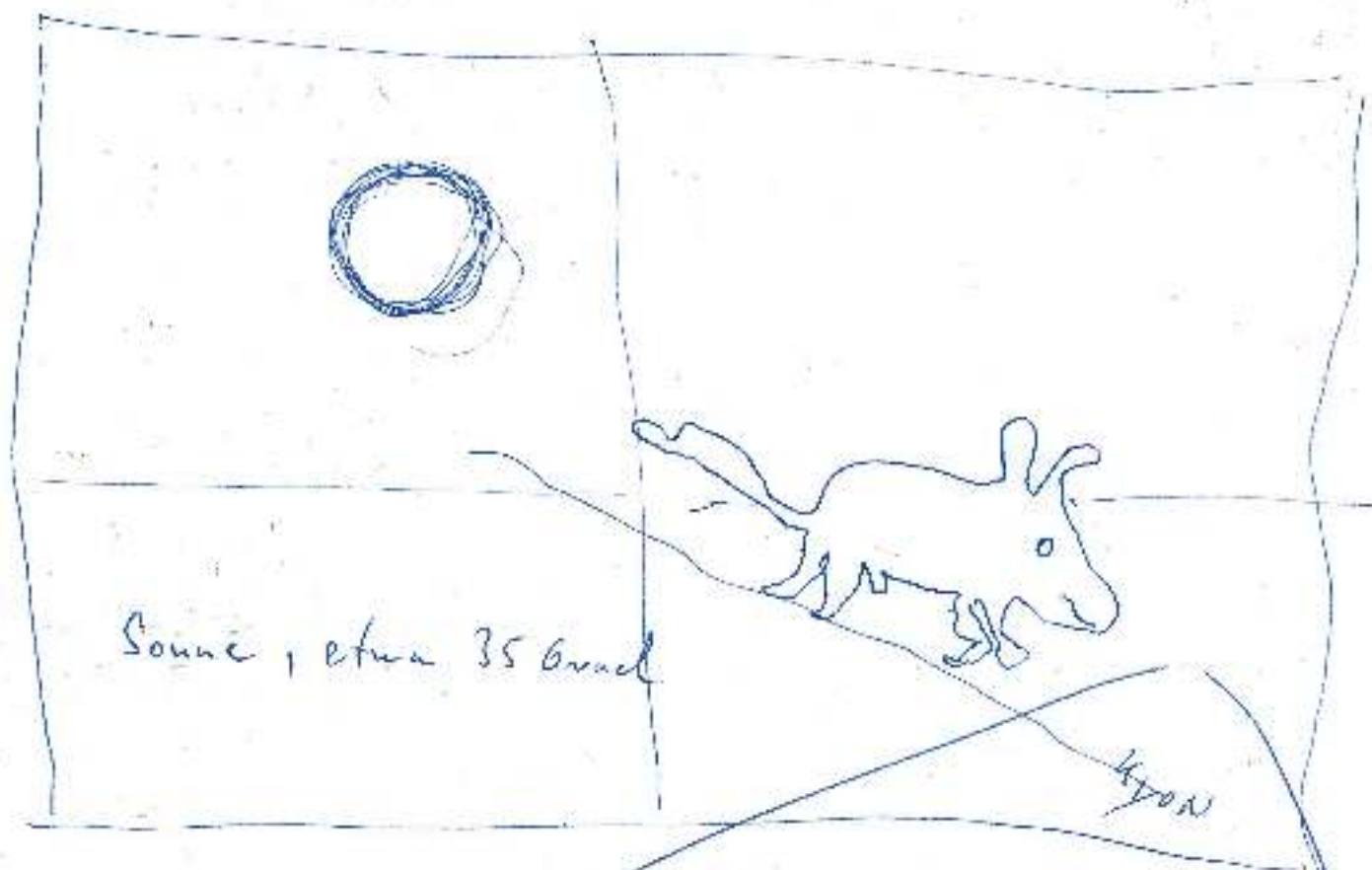
Mein warmer Büschchen  
kostet mir Öl  
Sobald kaltes es flücht  
den  hervor

daher wenn es nicht erhalten ist  
dann passiert es die kalte Hand!

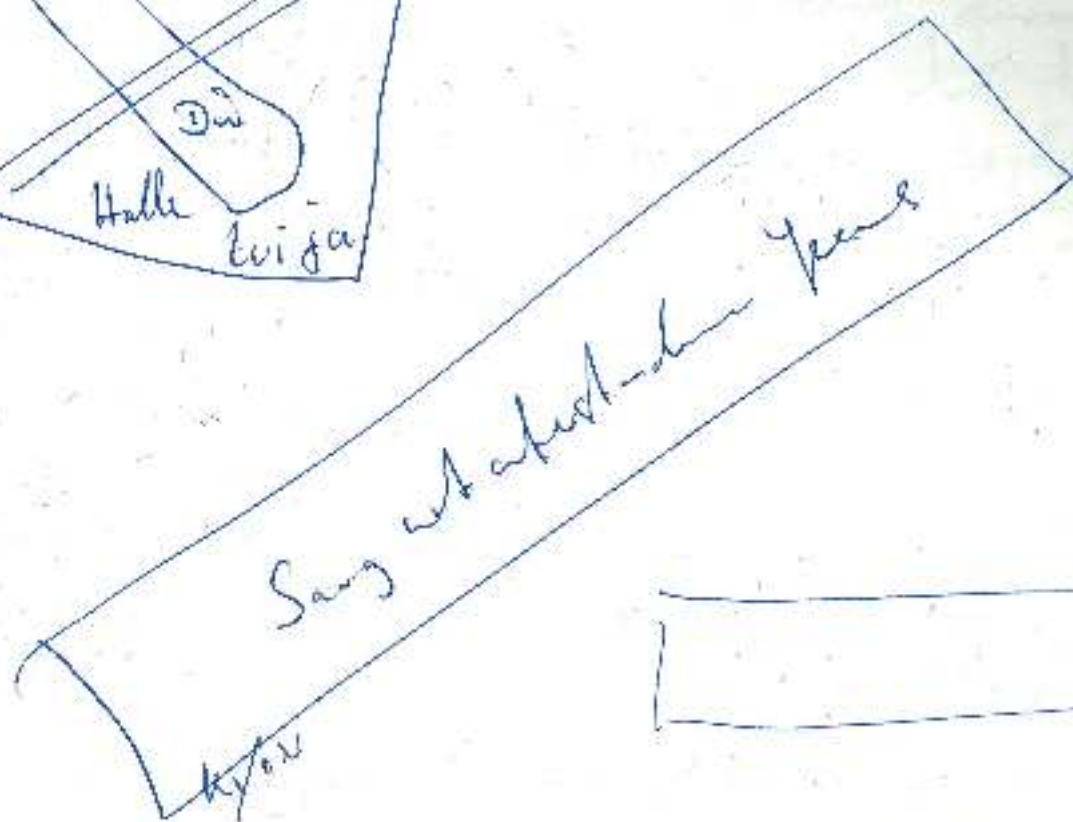




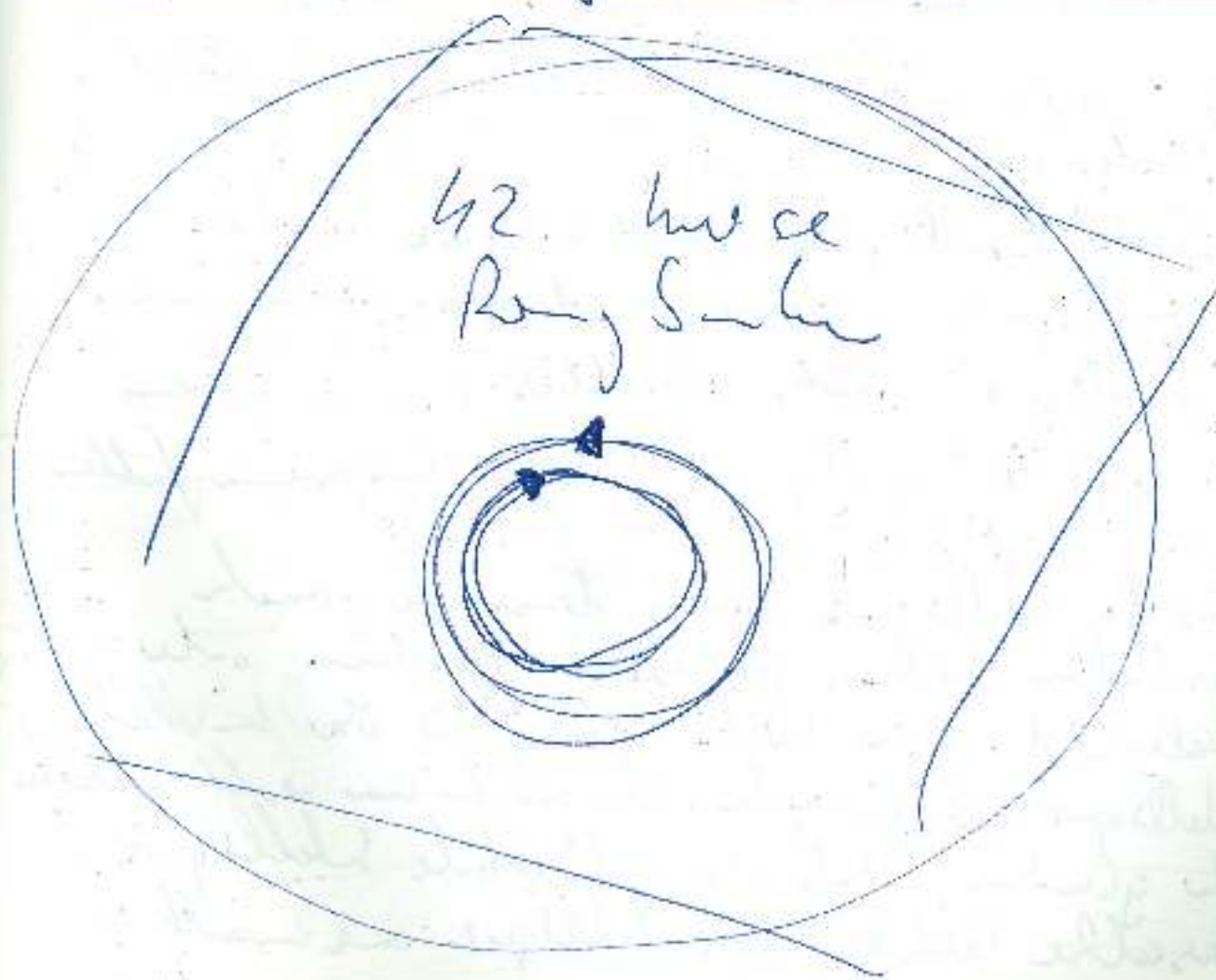
Wenn man's Bistchen, für und klar,  
führt das durch den Engelsberg,







DD mehrere Formen der Dufschky und der Wihygar Mark 1380 a. D.





man kanns Binstade  
stodelt doch  
es <sup>(m)</sup> weint gar less'  
nd. wie Red

---

29. 4. 1807  
Künstliche Intelligenz

Wyon  
1807  
und  
die  
Spanne  
gug:

Wd die Begriffe bei schon angesetzt,  
kündelt es sich so die künstliche  
Intelligenz um eine künstliche Intelligenz.  
(Im Gegensatz zur Intelligenz, oder natürlichen  
Intelligenz.)

Künstliche Intelligenz ist etwas ganz anderes  
als Intelligenz, sie kann nicht das Leben, was  
die Intelligenz leidet, wäre dies so, so wären  
die Begriffe gleich und würden zusammenfallen  
(siehe Lebewesen).

Künstliche Intelligenz kann demnach auch  
geschaffen werden. Es wird Kardian oder  
vielleicht sogar 'Velen' gehei, die die künstliche  
Intelligenz vorfüge werden. Wo dürfen wir nicht erwarten  
oder glauben, dass diese künstliche Intelligenz  
denselben Leidet, was Intelligenz ansetzt.



alles Schätze



Das kleine Bende  
Schlittschuhlaufmaschine

Ich esse das  
und warte,  
das ich es alle  
' alle warte.

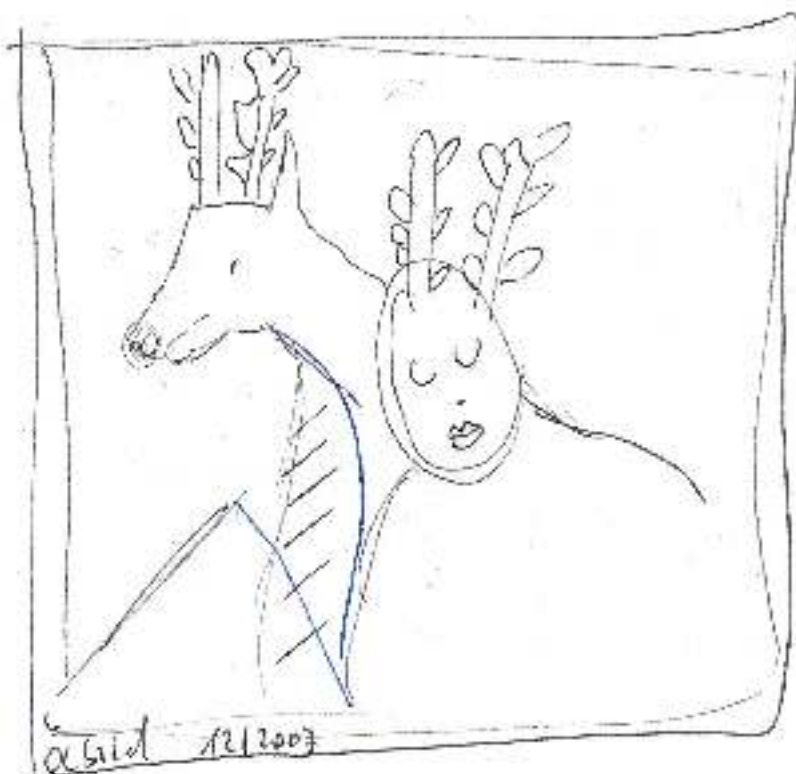
(10. 11. 01)

so viel passiert.  
Fast 1 Jahr warte  
und

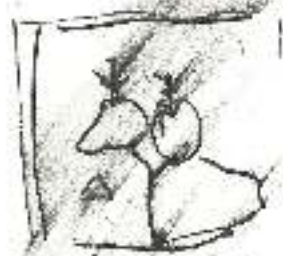


Kilzberg  
Kunst Amor und Co. Amore





1. Bild 12/2007



2. Bild 11/2008

Coondans Bruno: "es geht sowohl um die Regeln, als auch um die Kunst."



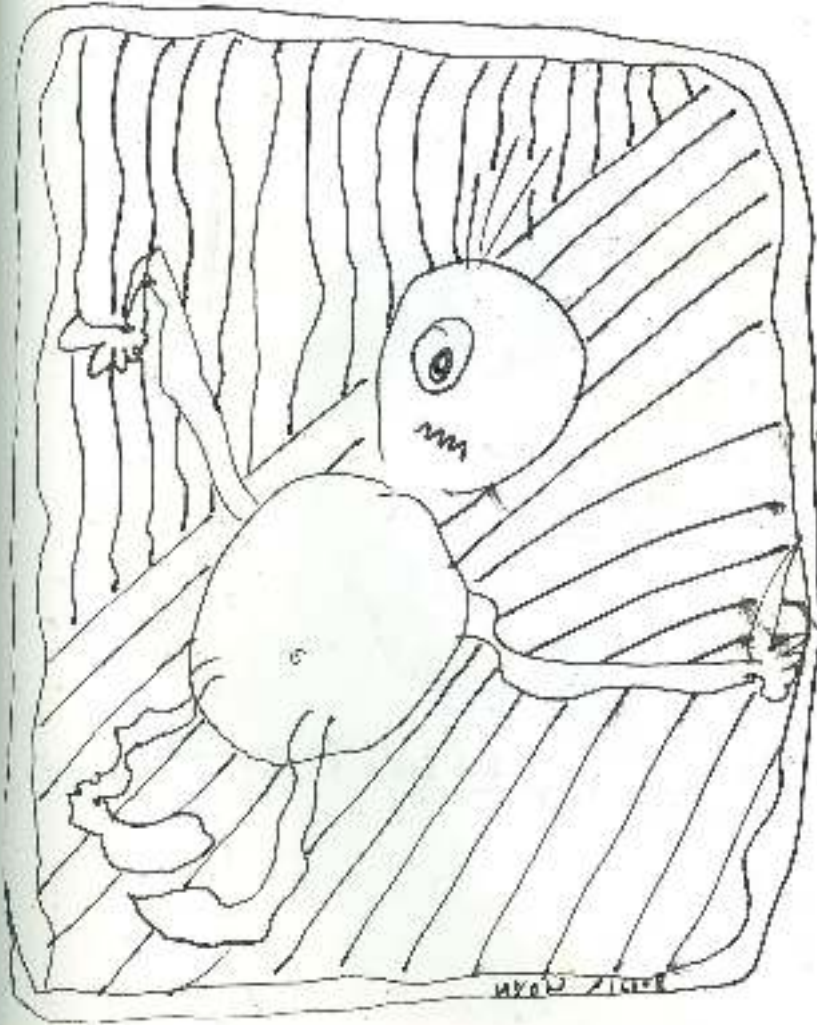


1. 1. 2008.

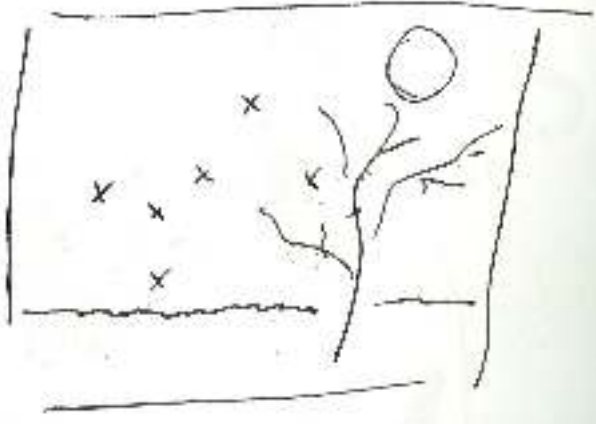
8. 1. 2009

ganz schön gewohnt.

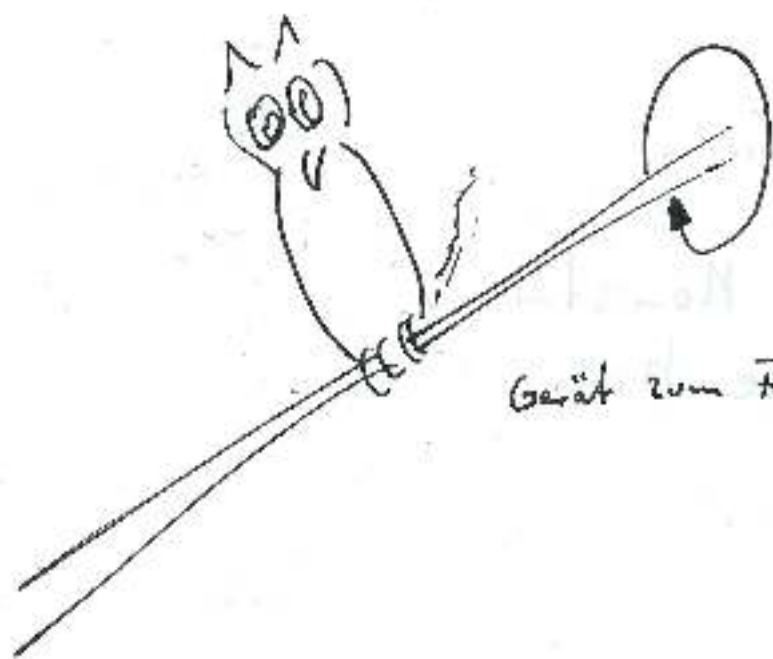
de Noustus  
Dae Nou



die Lottokarten  
- d des Schasucht







Gerät zum Feuermachen



mein Blut (jede Menge DNA)



27/28. 7. 08

Dreier:

3-gliedrig 3 Stück  
Schleier

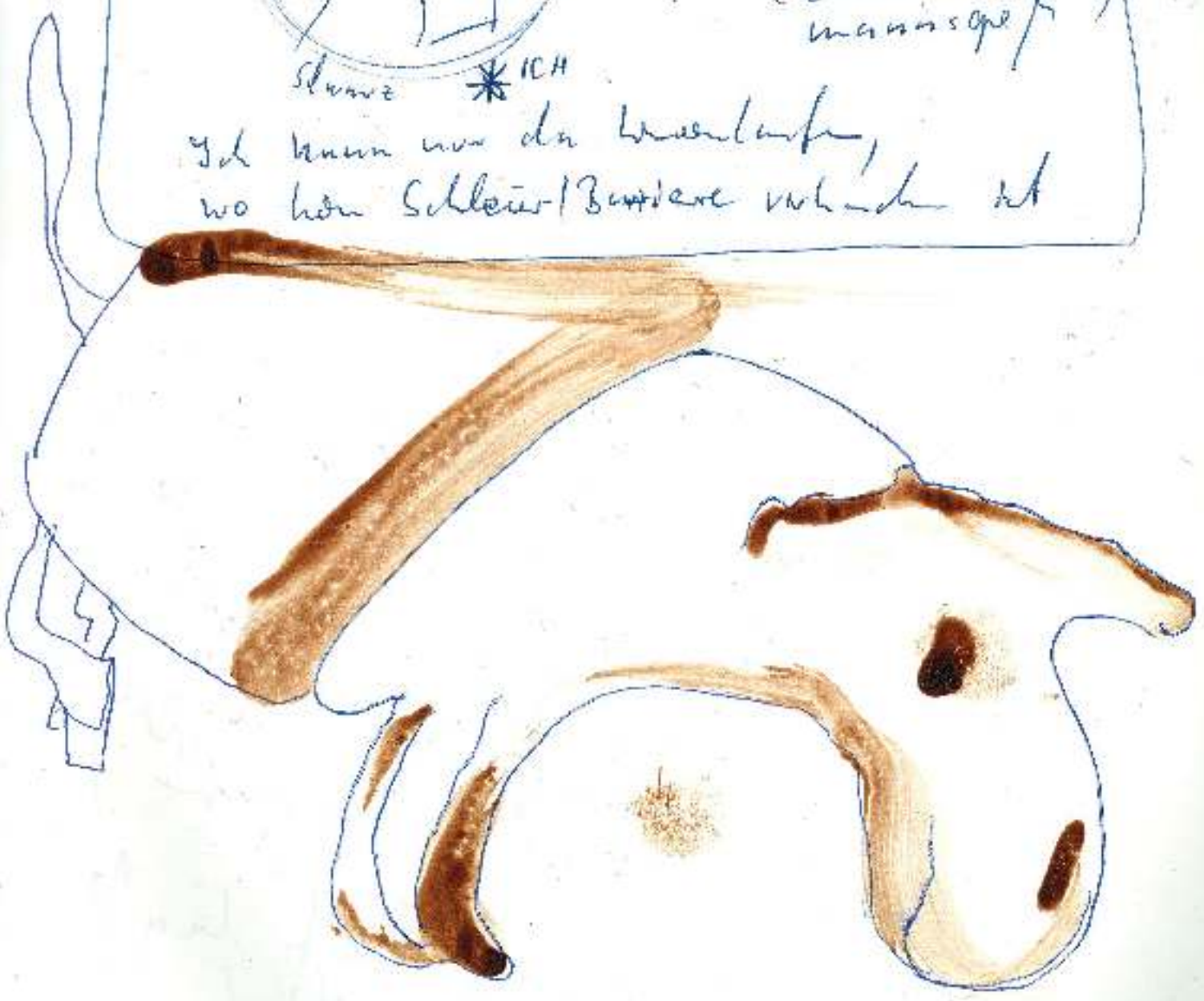


Schleier

Wespens Band  
(Blütenblatt  
manisoge)

Schleier \*ICH

Ich kann nur die Wespensbande,  
wo kein Schleier/Bandere vorhanden ist



Handwritten notes on the right margin, partially illegible.





Dann ist doch noch  
das Sarah zücker.

1.4. 2008 Fds pas  
sitz h. wach Alpträume  
mit Zuckelwabe



Das alte Bild in alten Bildern.

23. 7. 08

Segefliegen dumm  
(erst stehen dann = chunab  
fliegen)

Ein wackelndes Zopf liegt  
hinter uns!!



Johannes Kepler: (1571 - 1630)

Was muss ein Stoffsaure  
ist die wie die

Raum ohne die Weltalls  
Gefahr können

---

Pioneer 10 + 11  
Voyager 1 + 2

Im Jahr 1972 wurden die  
ersten Raumsonden Voyager 10  
+ 11 ins Erdra.

Am Bord eine goldene Schallplatte

Im Jahr 2020 wird v

die interstellare Raum sonde

Am 6. November 1972

startete die Raumsonde Pioneer 10.

Am Bord sechs Platten mit 270  
goldene Plättchen

in der 40.000 Jahre unaltes P 10 die Sonne abhaken?



12. August 2008

Essen → Markt (Pechle) (1 Fl. + 200g)  
Ich habe auch niedrig  
alte Kunde

18.9. → 12.54 Belziger St.

→ Vorkaufsumme  
3080

Ausgang stellen

Roeder  
We

Roedewerte ab 1400

1600

Herr  
Keschonatz 4664  
981203

1317 gutschuldet vor  
vg. beherrschtem Vorkauf  
50 Mann Auftrag schon raus.  
tot. 1357 S. den können ab-  
kredit werden

Belziger St.

48 Stunden dann in der  
Belziger St. anrufen.

→ Bei ungewisser Behandlung  
kann man einen Gegengut-  
achter einordnen

→ neutraler Gutachter?

Was heißt manipuliert?

4664 | 99 5040

Gegengutachter



4 Wer eine Unrechtskultur setzt,  
der unterwerfe sich dem Totalitarismus,  
eine Welt als Dingen und eine vorgegebene  
Ordnung.

Wer sich aber als better Mensch weiß,  
der entscheidet sich für den Idealismus,  
für den etwas schöpferische Gestalten  
die Grundlage der Welt set,  
und der auch durch eigenes Handeln  
siches unverwundbar bleiben werden  
in Ökonomie. Fichte

1138 Wort case Die Bitte haben  
von Info schwach

Spezialplatz 2 Ansammlung

(12)

472 B-4715

8 Häuser 12M / 1212

in Kempten 1 km

Road

3-4

Werkzeuge

WILKÜR

als ich sagte → sagte Road sind es was ich  
mit den Fischen



Ich und Frau Phan haben am 16.9.  
gegen 10<sup>00</sup> die Wiener Straße entlang.

Eine Oldtimer Straße wurde mir von einem

Polenfahrer eine Hauptausgangspunkt helle

in die Haltestelle von Schwandach gehen

Führungskontrolle. Ich hatte meine Führerschein / Pass

ausweis meine Briefkasten in einem Koffer lassen.

Frau Phan hatte die Koffer-Schlüssel + ihre Führerschein

Frau Phan hatte eine Zumbachstraße in der Stadt

und ging dort hin.



Mr. No. 2008

What of the ~~Thur~~ house:

→ goldie (vergoldete)  
Hauptkammer in ~~Ulm~~-Kotz  
Olyon

1. Erlaubnis von Bürgermeister  
Camerarius d. Ulm

2. Brief an DB Chef Schwann  
"Seit dem 1. d. 5. 10. Gold  
15 Projekt ~~Ulm~~-Kotz, bitte den  
schellen - d. unbeschriebenen Hülle.

3. Brief an Vahlen: "Gnade gleich dem  
Vahlen 100 Gold gekauft hat,  
die Gnade also sehr, bitte um schnellst  
möglichem Bescheid direkt nach ~~Ulm~~-Kotz.

4. Brief an Penschel Buch oder der  
Hofbuch oder Osa ~~oder~~ ist die  
Bitte aus der Bestände von Fort Ulm  
zu liefern.



5. Una Hunt

6. Flava Licht

29. M. 2008

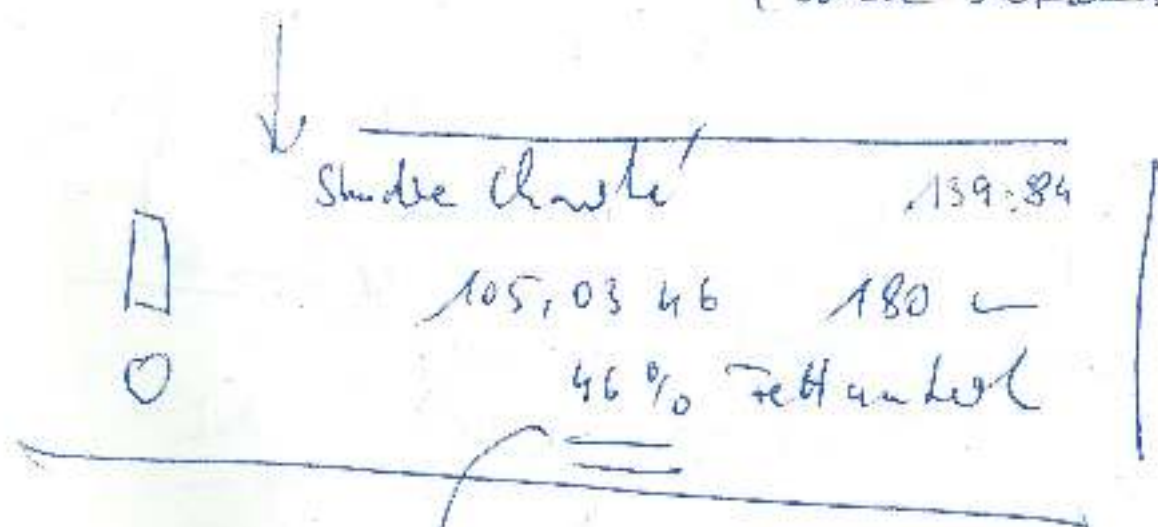
2250

Oh this, settle not work in the

Swing by set out of down belt watch

Deposition

(Some Sutures 70)



~~as~~ Butter



11. Januar 2009

Die Kälte war!

Die Fotokamera  
war ausgefallen.

Erst später war mir  
verloren

das Fotoalbum war ausgefallen.  
hey

HEUTE  
 ZEITUNG  
 um 50  
 11. Januar 2009  
 Hamburg-Bahnhof  
 Bump ist ein großer Poet  
 & Kupfer

die Zeit war schon:  
- Randlinie -  
- - -



Nacht 15 auf 16. Februar

~~Traum~~

In ganz Apparat (-H-3) der die  
unverändert geblieben ist plus ich und  
Kunststellung ist alle dabei  
Künstler.

Es ist keine ich ist ein kleiner  
Kann. Plötzlich sind die dort,  
da alle gleich aus sehen.

Da und mal durch ihre eigene Dinge  
zu Nachbarn event (Schwäche von der Dichte)  
Nicht (Vua) gehen ich auf  
die Bühne

28. Januar bis 1971/73 Februar

Kampf gegen die (Lipstick) Wunden

Füllt mir quasi ein altes

Gedicht von mir ein

etwa 1971-1976 =

Ich hätte nicht,

- verlorene Jahre!

Dann sah ich Dich.

Darf ich die Haare

was - ich dachte was ich versäumt

- auch nicht ich war so einzig Mal

von der geträumt!

1970/71





Werk- Caddy  
Stube wohnung

Thyssen & Bank  
Wohnung - Werk  
→ Stephan

---

Zopf Zopf in US verschotta  
23. 6. 2009

---

Beuys. Die Revolution  
sind wir  
Städtische Museen zu Berlin  
Stauffenbergstraße 41  
10785 Berlin  
[www.beuysinberlin.org](http://www.beuysinberlin.org)

Kassennr. 2009

Kassierer-Nr.: 9

Datum: 11.07.2009 13:18

Erhöht CS 6,00 €

Gesamtbetrag 6,00 €

Bär 6,00 €

Rückgeld 0,00 €

Vielen Dank für Ihren Besuch.



25 July 2009

7 Jahr. 2533 gelang es  
endlich die komplette Form  
unserer - entdecken  
wie unterschiedlich abgewandelt:

42

---

7. Oktober 2009

Späteres dann, wenn 10 Tonsche das  
Wende aller Teile abdeckt habe -& dan-  
fertstellen, dass oben ~~es~~ eine ganze Galaxie  
W. Gänge ist, <sup>Späteres</sup> und das Computer abschalten,  
nicht einen Schritt doch alleine -& die  
größte aller Zellen und ZORN legen -& die  
Stimme über leben 42.

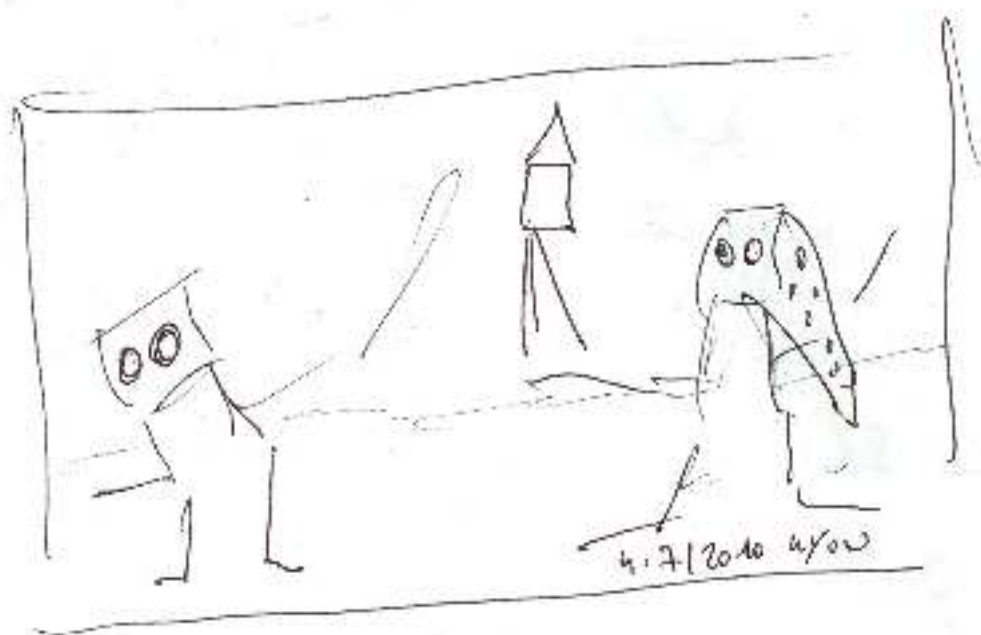


8. Februar 2010, was leben schnell!

C + gefühlte 1.3.2010 |

4.7.2010





---

A Raum für Flavius im Seulkhaus  
7.7.

---

8.7. 36°  
9.7. 37°

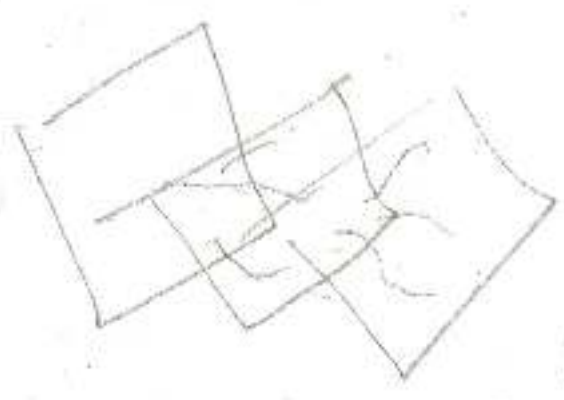
---

Therapie heute vom Baum, a Spurens  
Fußballerica hochgehoben

---

1. August 2010

Das Schwere von  
Gyotard wird interpretiert:



blasphem

symmetrisch

franc question

Godard  
Buch

Ytola



Flände:

Nehme Drei Tote Flügel

lasse sie fallen

Bredne an felled the tape

der Abstand der Flügel nimmt

welche Winkel etc

17. 10. 22. 10

(wird DURCHANS ÜBERBEWIRTET)

We decided  
not to do  
FK

11. November 20.13 □  
+ 18° 6' 0"

170 02  
5.0m  
Stützpunkt  
21. 12. 20. 13

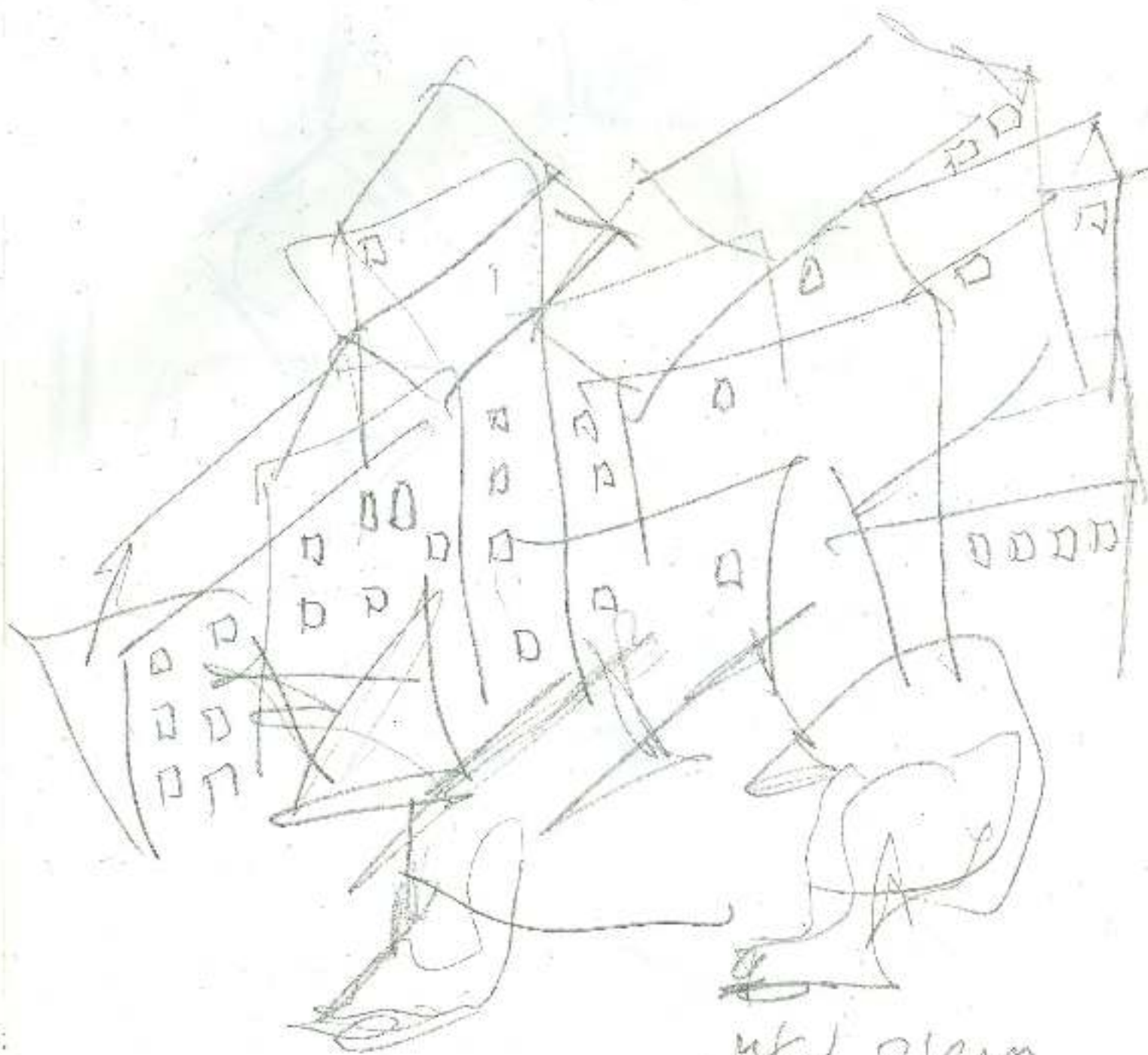
1300 198 88 107

27. 12.  
- 15° 0' 6" 13  
11846



HEBEN  
SCHNITZELL





W. J. W. 21/2/20

Rückblick 21/m

Taken

Besonderen

3. 1. 2011

eben so lange am Leben

(116 kg, 180 cm, 170-107-104)  
12:30

Felbauer: Kater, Kasse, Kasse  
Büchel of Amers  
and Lady Jipe  
+ Kasse P-Duridge  
+ Tony Conrad

+ Watsons 3 D Dolly Conrad "Stool Pidgeon"

Adam Kater and Teddy Kater gebracht  
Sonne war hell die 50 Kämpfer in Wohl-Abts  
Kater in der Rethen, für edel ist ist  
nicht - Kater hat so viele mehr von  
dieser Tiere - Kater ist Kater ist  
Hls v. 28.2.2011 2011 3. 1. 2011  
Kater gebracht Kater ist Kater ist  
and die Kater ist Kater ist Kater ist



Went school

Two hundred  
short days also ap allish

The same cadence will  
reflect in  
itself and work

---

Brochaps

# ATOM GAU

In unsere tolle liebe Tränen  
pocht die Wunde Fukushima  
und die Sores Gestirne

---

110 Tage später 30.6.2011

in Hände gesert / 194  
Hallebop nach AndeX

---

Tränen: Augen heft mit Q-Dust ab: 3:00 Uhr

---

ein Haarer Betit so (alsd):

"man muß die koraszenischen Hand und die gemeinsame  
Händen nehmen, einen Hand, so stark wie die Himmel  
wenn Sonne, waschen, ... du doch und denen Freund  
von denen Hand besitzten und der überall helfen  
und immer so der sein wird, in dieser Welt  
und in die andere."

(siehe das Rosenkranz  
philosophieren)



Wahl → Lauf

wo haben etwas  
gegr?

Zusatz

Spezialkommission  
mit Rohstoffe  
- d. Vorkaufstelle  
mit ganz stark

↓  
is an head  
Kunde  
fikt

13  
14

## Deutschland handelt

---

Wer sind hier Spinner. Wer  
sind welche Bürger dieser Standes,  
Steuerzahler, Handwerker, Kaufleute,  
Ärzte, Beamte und Kleriker.  
Wer waren, es nicht jetzt.  
Geld ist nicht alles

Wer hat hier Sordlichkeit



10. 12. 2011

... er Zeit sind nur ZEICHEN

Nachteil der wilden erkrank  
Tiere das ist ein sehr schlechtes  
in ihnen das nur mit  
zu schnell & keine weiteren  
Kommen.

Gezweigte Schemata werden  
haben dort stehen  
da drinnen  
und für alle arbeiten =

Zahl der Tiere  
in der ersten Zeit  
2 Tausende Tiere  
3 Tausende Tiere  
MENSCH  
1 Tausende Tiere  
1 Die Seite selbst

Genoch

Der Forscher kann selbst  
nicht überall anwesend sein  
deshalb vermittelt er Sinn der  
Amen eines Aktes

(Steinbock'sche Telekommunikation  
Kapitel 302, etwa 670)

Worte ist ein Buch ~~aus~~  
Es des Prozedurs

So Buch drückt ein Buch  
Es des Holzes

WUR SELBST SANS wieder

<sup>den</sup>  
(was sind Schlüsseln)

was selbst sind Still unter

(= 20 drittes Buch)

Wort ist ein Buch

von durch



My also auch Gott

Der Gott werden wir ein Teil

sein für das Dasein

Coch wie hat sich das, was wir

das Dasein geschützt, wenn

das Sein, bedeutet etc, dem dies ist

ja auch nur wirden der

Ziele so eben ungeschaffen

der Teil sind in

(Rolle oder Addele)

es ist nicht als wird auf pluch  
Ziele (verschieden Ordnung)

Wahrscheinlich Gott selbst  
schaffte nur eine  
Stellvertreter (ein Zehn)  
Christus mit größerem Zweck  
in dem was die es keine  
Schlinge mit Gott waren.

Wahrscheinlich blaw ist (auch nicht)  
als nur Christus als Zehn für  
Gott wurde die gute oder die  
Gott Christus als Zehn seine  
Selbst schuf

Wenn die Geburt kommt von St. Katerina ...)

---

18. 12. 11  
Vogel  
1434 - 1438  
Nacht Hahn



No. 5. 2012  
FLORA in Job



7 Stück  
gesamt  
01.07.12

---

Von der die  
die andere Welt  
die Welt der  
Fabel, Welt, Welt  
quodlibet sagt  
Peters der Amalyspante  
"Du hast die große  
Welt produziert."

---

2012 / in 20  
Phantasie hat schon  
fast alles möglich  
Produktion - 2012  
sind auf Folie  
Salzwasser



am 10. August 2012  
ist Herr Bauer wieder in die  
Walden gekommen.

Walden

Walden

A Herr Bauer (???)  
der wohnt

31. 12.  
1. 1. 2013

genau 1,5 Seite  
Erklärung zu 2012

2013 meldet sich fürchtlich  
in der Allergie

Wahrscheinlich !! Pauschal Haden  
(wobei die kleinste Probe)  
wird mit seiner frischen ich  
Stephen - gut hatte ..



1. 1.  
2015



Was für ein ZA

... Harbach market. → 10.2.11.2. 2015

?

ja 2014 Brandte ich fast über ganz  
Jahre von nicht nur es haben  
- viele mehr in denen

Hubb  
28.9.  
2015

~~4/0~~

Hubb  
wed July  
1/2. 12. 2015

got  
to work  
replies  
Page  
see  
wx

17. 12. 2015

17. 12. 2015  
in Hubb  
an DLA

Great honour  
great pleasure

Time 6. 11. 0P

more Voluntary  
18. 12.



gans Stw

rechter Auge: 0%

linker Auge 20%

Schwalt

die Welt erschauen det

und nur mit der

25 4 2016

DAS NEUE AUGE II

Operation Graue Star

WÄHNSINN

ICH SEHE !

mehr als je zuvor  
wie ich glaube



